

BS بريجستون
إطارات بريجستون
سوبر راديال
تؤمن أفضل خدمة

الرأي العام

مهر الأوقى
يسرعت الأوقى أن يصل من فتح
باب التبريد للدورات التالية

١- دورة مقبلة في المشرق من ٨٥/٣٢ إلى ٨٥/٣٢
٢- دورة مقبلة في المشرق من ٨٥/٣٢ إلى ٨٥/٣٢
٣- دورة مقبلة في المشرق من ٨٥/٣٢ إلى ٨٥/٣٢
٤- دورة مقبلة في المشرق من ٨٥/٣٢ إلى ٨٥/٣٢
٥- دورة مقبلة في المشرق من ٨٥/٣٢ إلى ٨٥/٣٢

أسسها عبد العزيز الساعدي سنة ١٩٦١

AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 12 FEBRUARY 1985 - 24th. YEAR NO. 7628

الثلاثاء ٢٢ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ - الموافق ١٢ فبراير (شباط) ١٩٨٥ - السنة ٢٤ العدد ٧٦٢٨

صاحب السمو استقبل ولي عهد ابوظبي
المحادثات الرسمية تبدأ اليوم



استقبل صاحب السمو أمير البلاد في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر أمس سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد ورئيس المجلس التنفيذي ونائب القائد الأعلى للقوات المسلحة دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخة والوفد المرافق لسموه بمناسبة زيارته للبلاد. وقد حضر المقابلة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ورئيس بعتة الشرف المرافقة وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وسفير دولة الامارات العربية لدى دولة الكويت وسفير دولة الكويت لدى دولة الامارات العربية المتحدة. وفي الساعة الثامنة والنصف من مساء أمس تم عقد اجتماع ثاني بقصر السلام بين سمو ولي العهد وسمو الفريق الشيخ خليفة. وكان صاحب السمو الأمير قد أقيم أمس مأدبة عشاء بمنزله بدسمان تكريماً لسمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد والوفد المرافق لسموه. وقد حضرها سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وكبار رجالات الدولة.

رسالة لصدام من سمو الأمير تليها العتيبي

تسلم الرئيس العراقي صدام حسين رسالة خطية من صاحب السمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد تعلق بالملاقات الثنائية وأفاق تطويرها. وقالت وكالة الأنباء العراقية ان السيد عبدالرحمن سالم العتيبي المستشار بالديوان الأميري قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الرئيس صدام حسين له مساء أمس. وحضر المقابلة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية. وكان السيد العتيبي قد غادر البلاد بعد ظهر أمس في زيارة قصيرة لبغداد.

علي الخليفة يعلن توصيات التنشيط الاقتصادي

- الزام المدينين والدائنين بتسوية اوضاعهم
- تاسيس شركات لادارة الاصول وشراء الديونيات وفتح فرص استثمارية امام المقيمين
- الاسراع في حسم موضوع الشركات المغفلة
- معالجة ركود سوق العقار بتوجيه السياسة السكانية نحو الشقق بدل المنازل واستغلال الشقق الزائدة

المفاجأة: ورقة قوية بيد اهل السعودية

اتفاق الاردن والمنظمة على تحرك نحو الحل

● عمان: اختبار لجديّة واشنطن • القاهرة: سيكون قاعدة لتحرك عربي بيريز: نعم للاردن.. لا للمنظمة.. لا للدولة

وصف مراقبون في العواصم العربية والغربية اتفاق الاردن والمنظمة على صيغة التحرك المشترك من اجل تسوية عادلة سلمية للقضية الفلسطينية بأنه قد اعطى للعامل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يزور واشنطن حالياً ورقة هامة في مفاوضاته مع الادارة الامريكية. وكانت وكالة الأنباء الاردنية قد ذكرت ان الملك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اتفقا أمس على صيغة لتحركهما المشترك المزمع تحقيق «تسوية عادلة وسلمية» للقضية الفلسطينية.



الملك فهد يلقى كلمة أثناء مراسم استقباله في البيت الابيض (ي ب)

واشنطن وافقت على ٥٠ طائرة للسعودية

الفهد دعا لدعم حل عادل للقضية الفلسطينية
ريغان: المفاوضات المباشرة و ٢٤٢ أساس للتسوية

واشنطن - الرأي العام - أجرى العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز مباحثات في البيت الابيض مع الرئيس ريغان ووالد ريغان استغرقت ساعتين منها ساعة مباحثات على انفراد اكد فيها الرئيس ريغان عزم الادارة الامريكية على بيع السعودية ٥٠ طائرة مقاتلة من نوع ف ١٥. وكان السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي قد ذكر ان هذه المحادثات قد تساعد في رفع مستوى التفاهم المتبادل بين الجانبين. وقال ان المحادثات السعودية الامريكية تشمل طائفة واسعة من قضايا الشرق الاوسط بما في ذلك مستويات التسليح في عدد من دول المنطقة. واذ ان الولايات المتحدة تقوم بدور نشط ولكنه هادئ في عملية احلال السلام في الشرق الاوسط. وكرر القول انه ينبغي على الدول العربية واسرائيل ان تجري مفاوضات مباشرة فيما بينها لتحقيق سلام دائم في المنطقة.

الحسين في الجزائر اليوم
وبن جديد يزور واشنطن

المنظمة نفت وتل اييب
اكادت لقاء عرفات
مع وفد اسرائيلي
(ص - ٢٠)

الشعر القصصي عند
عبدالله سنان
بقلم: د. حسن عبدالله
البحث عن الذات
المواطنة والقومية
حوار قديم بين
توفيق الحكيم وطه حسين
(ص - ١٢)

الرأي العام

الاتفاق...

اعلن في عمان رسمياً ان «جلالة الملك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات» رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد اتفقا على صيغة التحرك الاردني - الفلسطيني المشترك لتحقيق تسوية سلمية عادلة للقضية الفلسطينية». ولم يكشف الاعلان عن طبيعة هذا الاتفاق، الذي يجيء توقيته مع بدء محادثات العاهل السعودي مع الرئيس الاميركي في واشنطن.

وفي السابق كان الكلام الاردني واضحاً، وهو ان أي اتفاق لن تكون له اية جدوى، ما لم توافق منظمة التحرير الفلسطينية على الاعتراف بالقرار ٢٤٢ كقاعدة لاتفاق، واساساً للمقولة الاردنية «ببداية الارض بالسلام».

مقابل ذلك كان الكلام الفلسطيني، على لسان السيد عرفات ورفاقه، ان القرار ٢٤٢ غير مقبول لأنه يعتبر قضية فلسطين هي قضية لاجئين، ولا يوفر أي أساس لحق تقرير المصير، او لقيام دولة فلسطينية. ذلك ان اسرائيل رفضت، دائماً، قبول اية اسس تؤدي الى حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني. ولا تزال تتطلق من مقولة ان الارض الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة ليست موضوعاً قابلاً للبحث او للتفاوض، وانما المسألة تتعلق ببحث مشكلة الفلسطينيين في هذه الارض.

ومؤخراً قال الملك حسين، في لقاء مع إحدى شبكات التلفزيون الامريكية، ان تصوره للحل يقوم على أساس حكومة محلية فلسطينية، لغربي النهر، وأخرى محلية لشرقي النهر، تحت قيادة حكومة مركزية. وهذا الكلام هو الصيغة المماثلة لتلك التي كان طرحها العاهل الاردني، باسم المملكة العربية المتحدة، وأوائل السبعينات، ولقيت معارضة فلسطينية وعربية واسعة. غير أن مياها كثيرة جرت، بعد ذلك، في النهر. وما نحن، الآن، امام تحولات هائلة لا يعرف احد على اية ركايز سوف تستقر.

(البقية على ص - ٢)



العاهل السعودي والرئيس الاميركي اتفقا على عقد السلام الوطني لبلديهما في ساحة البيت الابيض (ي ب بالراديو)

شكر على تعازي عائلته الوأوان

تقدم مجزى الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدتهم المحرومة وضحده جنازة الشمرى
ارملة طاهر الوأوان الشمرى
سواء بالحضور شخصياً او برقياً او بالتبرع بالصحف
لا اكرم الله مكردها بفريز
انا لله وانا اليه امهون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مَصْنَع ومُؤَسَّسات

محمد عبد المحسن الخرافي

ترحب بقُدُوم سُمُو

السيف خليفة بن زايد آل نهيان

ولي العهد نائب القائد العام

للقوات المسلحة لدولة الامارات العربية

المتحدة

والوفد المرافق لسموه متمنين لسموه وللوفد طيب

الإقامة في وطنهم الثافي الكويت

شروط القبول في حضنة اطفال العاملين بقطاع الرعاية الاجتماعية

اصدرت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قرارين يتضمنان اللائحة الداخلية لادارة حضنة اطفال العاملين بقطاع الرعاية الاجتماعية واللائحة التنفيذية للعمل بالوحدات الاجتماعية. أبرز ما في القرارين شروط قبول الطفل ابن العامل في قطاع الرعاية الاجتماعية وهي:

- ألا يقل عمره عن ستة أسابيع ولا يزيد على خمس سنوات.
- أن يكون الطفل لائقا صحيا خاليا من الامراض المعدية والاضطرابات العقلية.
- أن يكون أحد والديه من العاملين بقطاع الرعاية الاجتماعية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.
- وتكون الأولوية في قبول الأطفال على النحو التالي:
- أطفال العاملات ثم العاملين بدور الرعاية الاجتماعية بجمع دور الرعاية الاجتماعية بالمحليات.
- أبناء العاملات ثم العاملين بدور الرعاية الاجتماعية في المناطق الأخرى.
- أبناء العاملات ثم العاملين بدارات قطاع الرعاية الاجتماعية أو وحداته الإدارية.
- يقدم طلب الحق الطفل بالدار على الاستشارة لمدة لهذا الغرض بالدار ويرفق به:
- ع ٢ صورة شمسية للطفل.
- صورة من شهادة ميلاد الطفل.
- شهادة بكان عمل أحد الوالدين.
- شهادة طبية رسمية بخلو الطفل.

من الامراض المعدية:

- يشترط لقبول الطفل يوميا بالدار ما يلي:
- أن يكون الطفل نظيفا ومرتبيا ويكون مظهره لائقا.
- أن يكون مع الطفل ما يلزمه من غيارات وملابس.
- الأطفال دون سن السنتين يحضر معهم الحليب المعدل عليه.
- أن يحضر الطفل للدار ولي أمره وهو المسؤول عن استلامه مع مراعاة التقيد بالمواعيد المحددة.
- يستقدم الدار الأطفال وجبة غنية مع المعيمر أو الفاكهة.
- وتكون فترات العمل بالدار على النحو التالي:
- فترة صباحية من الساعة السابعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر.
- فترة مسائية من الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر حتى الساعة الثامنة مساء.
- فترة ليلية من الساعة الثامنة مساء حتى الساعة صباحا.
- اما رسوم القبول ومالية الدار فهي كما يلي:
- يحصل رسم قبول قدره عشرة دنانير كويتية شهريا عن كل طفل يقبل في الدار.
- تورد حصة الرسوم كل اسبوعين الى ادارة الشؤون المالية بالوزارة.
- تحتفظ بشرفة الدار بمبلغ مالي دينار بصفة عهدة للصرف منها على المسائل الخاصة او الضرورية وتقدم ايمالا عن كل مبلغ تصرفه منها.

الشراح التقني الملحق الثقافي الفرنسي



الشراح لدى استقباله الملحق الثقافي الفرنسي

استقبل وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والشؤون الثقافية الدكتور يعقوب الشراح صباح أمس الملحق الثقافي الفرنسي لدى الكويت وقد وصفته الزيارة بأنها ودية ولتعزيز التبادل الثقافي بين البلدين.

تأجيل فضاء المدرسين للسبت المقبل

بعد معاناة صالة الانصات والصور

المحامين الموكلين عن المتهمين والمحامين الموكلين عن المجني عليهم.

شيك بنصف مليون دينار

حددت محكمة الجنائيات جلسة يوم الخامس من شهر مارس المقبل للنظر في قضية الشيك دون رصيد التي تقدم بها «م.ب» ضد «ع.ب» في أن الأخير اقترض منه خمسمائة ألف دينار وأتفق معه أن يسدد المبلغ خمسة آلاف دينار أسبوعيا وبعد أن سدد أربعين ألف دينار من أصل من المبلغ لتوفيق الدفع.

وعندما استدعي المتهم للمتحضر معه قرأته أصدر الشيك بقيمة مائة ألف دينار وتوقف عن الدفع بعد أن حجزت مؤسسة تسوية المعاملات التي تمت بالأجل على أمواله وأن المؤسسة هي الحارص القضائي لأمواله.

حوادث مروية

وقعت سبعة وعشرون حادثا مروية. وقع منها تسعة في العاصمة وسبعة في حولي وسبعة في الاحدي وأربعة في الجهراء. وكان أبرز هذه الحوادث حادث التصادم الذي وقع بين سيارتين في شارع ابو ظبي. وأسفر عن اصابة قائد السيارة الأولى «م.سليم» وزميله «د.ع.ب» ونقل إلى المستشفى. والحادث الآخر حادث الدهس الذي تعرض له الطفل «ع.فهد» ونجح من الحادث. واصابه ونقل إلى مستشفى الدخان.



تشكيل لجنة صحية للاعداد لمؤتمر القمة الاسلامي المقبل

اصدر وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن الموسوي قرارا بتشكيل لجنة لاعداد الخدمات الصحية لمؤتمر القمة الاسلامي المزمع عقده في دولة الكويت في شهر يناير ١٩٨٧ المقبل وذلك على النحو التالي:

الدكتور نائل احمد النقيب رئيسا، والدكتور احمد الانصاري مقررًا، والمهندس باسل فهمي والسيد عبدالرضا عباس اعضاء. وتقوم اللجنة بوضع خطة عمل ومتطلبات الخدمات الصحية لمؤتمر القمة الاسلامي واعداد البرامج المحلية لتنفيذ هذه الخطة.

نقل ضابط في الاحدي

اصدر محافظ الاحدي الشيخ جابر المبارك الجابر الصباح امرا اداريا قضي بنقل النقيب خالد عبدالله الخليفة من مفر شرطة النفط الى مفر شرطة الرقة.

تعديل جداول الدراسة لدورة امناء المخازن

اجرت وزارة التربية تعديلا على جداول الدراسة الخاصة بالمجموعات الثلاث المتحقة بالدورة التدريبية الثانية عشر لامناء وامناء المخازن الكويتية بسبب اذلال العمليات المخزنية على الحساب الالي.

والتعديل الطارئ أصبح كما يلي:

● بالنسبة للمجموعة الاولى:

تحدد يوم الثلاثاء ١٩٨٥/٢/١٩ لاقاء المحاضرات بدلا من يوم الاثنين ١٩٨٥/٢/١١ م.

● بالنسبة للمجموعة الثانية:

تحدد يوم السبت ١٩٨٥/٢/٢٣ لاقاء المحاضرات بدلا من يوم السبت ١٩٨٥/٢/٩ م.

● بالنسبة للمجموعة الثالثة:

تحدد يوم الاحد ١٩٨٥/٢/٢٤ لاقاء المحاضرات بدلا من يوم الاحد ١٩٨٥/٢/١٠ م.

تعديل موعد الامتحان النهائي للمجموعات الثلاث في تمام الساعة ٨:٣٠ من صباح يوم الخميس ١٩٨٥/٢/١٦ لمدة ساعتين بالمقر العام للتدريب الموظفين التابع للديوان وذلك بسبب ارتباط بعض الدارسين بتأدية امتحانات النقل الثانوي.

التربية تعمم اجهزة الكمبيوتر على ادارتها

بدأت وزارة التربية تميم اجهزة الكمبيوتر في مختلف اداراتها وذلك بعد أن شكلت لجنة لانشاء مركز المعلومات الالي ليقيم وتخزين جميع المعلومات التي تحتاجها.

وقد طلبت من اداراتها تزويد ادارة مركز المعلومات الالي بالبيانات الخاصة بالاجهزة التي تحتاجها وذلك كي ترزح بها تقريرها الى وزارة المالية.

التوقيع على اتفاق صحي مع تشيكوسلوفاكيا

يعقد وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب اجتماعا صباح يوم الخميس المقبل مع سفير جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاثرائية السيد يان ستركا. وسيتم خلال هذا الاجتماع التوقيع على اتفاقية التعاون الصحي بين البلدين يمثلهما عن الجانب الكويتي وكيل وزارة الصحة الدكتور نائل النقيب وعن الجانب التشيكي سعادة السفير يان ستركا.

وزير المواصلات: لا مخاطر اسرائيلية على القمر الاصطناعي العربي

استبعد وزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزيدي ان تكون هناك مخاطر من جانب اسرائيل او من غيرهما على القمر الاصطناعي العربي او الاتصالات التي يستعمل عبره في المستقبل. وقال الوزير في تصريح للمصاحفين انه لا وجود لخطر هذه المخاطر طالما ان هناك احتراماً للقوانين الدولية والنظم.

وكان الوزير المزيدي عاد الى البلاد الليلة قبل الماضية بعد ان شارك مع عدد من وزراء المواصلات العرب في حفل اطلاق اول قمر اصطناعي عربي من قاعدة جوية في غوانا على متن صاروخ فرنسي.

واكد الوزير ان هناك تسقيقا دقيقا في هذا المجال وان الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية هو الذي يتولى تنظيم بث برامج الاقمار الاصطناعية بحيث يضمن ارسال بين الدول العربية عبر القمر العربي الاصطناعي العربي سيستر عملية نقل القمر اطلاق في فترة تحتاج فيها

الدول العربية الى تكثيف التنسيق والتعاون فيما بينها. وأضاف ان تواجد عدد من الوزراء العرب في مكان اطلاق القمر عكس مدى اهتمام الدول العربية بالقمر الاصطناعي ووسائلها. وقال ان القمر الاصطناعي العربي سيستر عملية نقل البرامج بين الدول العربية وخاصة

وقال ان احتمال انشاء المحطات الارضية سيتم مع بداية الصيف المقبل حيث سيكون هناك اتصال اوثق بين الدول العربية عبر القمر الاصطناعي. وحول ما اذا كانت هناك قوانين او لوائح تنظم عملية التبادل الاعلامي والتلفزيوني عبر القمر العربي قال ان كل دولة ترغب في استقبال برامج محددة من دولة اخرى ينبغي ان تعد لذلك ببراهيل تنسيقية مسبقا يتفق فيها على نوع ووقت هذه البرامج مع الاخذ بعين الاعتبار فارق التوقيت.

وقال ان احتمال انشاء المحطات الارضية سيتم مع بداية الصيف المقبل حيث سيكون هناك اتصال اوثق بين الدول العربية عبر القمر الاصطناعي. وحول ما اذا كانت هناك قوانين او لوائح تنظم عملية التبادل الاعلامي والتلفزيوني عبر القمر العربي قال ان كل دولة ترغب في استقبال برامج محددة من دولة اخرى ينبغي ان تعد لذلك ببراهيل تنسيقية مسبقا يتفق فيها على نوع ووقت هذه البرامج مع الاخذ بعين الاعتبار فارق التوقيت.

وقال ان احتمال انشاء المحطات الارضية سيتم مع بداية الصيف المقبل حيث سيكون هناك اتصال اوثق بين الدول العربية عبر القمر الاصطناعي. وحول ما اذا كانت هناك قوانين او لوائح تنظم عملية التبادل الاعلامي والتلفزيوني عبر القمر العربي قال ان كل دولة ترغب في استقبال برامج محددة من دولة اخرى ينبغي ان تعد لذلك ببراهيل تنسيقية مسبقا يتفق فيها على نوع ووقت هذه البرامج مع الاخذ بعين الاعتبار فارق التوقيت.

مدير منطقتي التعليم زادت اهمية المكتبة في ظل نظام الفصلين والمعارض تحتاج خبرات متبادلة بين المدارس

قامت جماعة اصدقاء المكتبة بمرحلة ثانية سالم المبارك للبنين بزيارة مدير منطقة الاحدي التعليمية السيد عبدالله علي اللقمان بمناسبة قيامه بافتتاح ورعاية المعرض الخامس لكتاب الطالب «للكتب والمراجع المساندة للمناهج الدراسية».

وقد رحب السيد عبدالله اللقمان بجماعة اصدقاء المكتبة وأشار الى ان طلاب المرحلة الثانوية يميل الى الانجاب بنفسه والاقتداء بظهور التاريخ وتحدث عن تجربته الشخصية بهذا المجال فقال: كنت مولعا بالتاريخ الاسلامي وخاصة التاريخ الاموي وما دار فيه من احداث، وهذا انعكس على شخصيتي وخاصة ما يتعلق بالادارة او ما بين الحاكم والمحكوم مثل ما قال معاوية بن ابي سفيان: «لو كان بيني وبين الناس شجرة ما قطعتم لاهن اذا شذوا أرخت وإذا أرخوا شددت» وهذا هو جوهر العلاقات بين البشر وتلك الطريقة العربية بمداها في التعامل مع من تقودهم.

وردا على سؤال عن مدى اهتمامه بالطلاب ومشاكلهم، قال: ان رغبتي المجددة في زيارتي المدارس لاهو ايسر دلائل على اهتمامي بالطلاب ورغبتي بافتتاح معرض كتاب الطالب الخامس هو نوع من الاهتمام بالطلاب.

ما هو الدور المتوقع للمكتبة المدرسية في ظل نظام الفصلين وقدرتها على اعداد الطلاب بالمعلومات:

● يفكك مسؤولا عن المنطقة التعليمية ومن خلال زيارته لمدارس المنطقة ومكتباتها - فهاهو انطباعكم عنها وعن دورها في العملية التعليمية؟

حقيقة أنا زرت بعضا منها ولكنها زيارات خاطفة، ولكن من خبرتي السابقة أجد ان هناك عروفا عن المكتبات من قبل الطلاب والمكتبة

يحب أن لا يقتصر دورها على مجرد توزيع الكتب فقط، بل يجب أن يتبع دورها لأكثر من ذلك فمثلا تعتمد على الوسائل السمعية والبصرية كوسيلة حديثة لتوسيع أفق الطالب، وهناك في البلاد الأجنبية إلى جانب نشاط المكتبة يربط الطالب على استخدام الآلة الكاتبة مثلا لتسهيل في عملية البحث وكتابة التقارير والمخططات. وهذا ما تقدمه المكتبات حاليا. ولكن لا يمكن أن يقد دورها على أن تجذب الطالب إليها فقط بل المهم كيفية الترتيب؟

والقرارة عادة تنمو مع الانسان والمكتبات تسبقها قضية القراءة. والمكتبات مثل المساجد تسمى بالمعلمين والمكتبات تسمى بالقراء، ومكتبات دون قراء لا فائدة منها.

والقرارة عادة تنمو مع الانسان والمكتبات تسبقها قضية القراءة. والمكتبات مثل المساجد تسمى بالمعلمين والمكتبات تسمى بالقراء، ومكتبات دون قراء لا فائدة منها.

والقرارة عادة تنمو مع الانسان والمكتبات تسبقها قضية القراءة. والمكتبات مثل المساجد تسمى بالمعلمين والمكتبات تسمى بالقراء، ومكتبات دون قراء لا فائدة منها.

انشاء قسم للإدارة المدرسية إدارة رياض الاطفال

استحدثت وزارة التربية قسما للإدارة المدرسية بإدارة رياض الأطفال وحددت اختصاصاته بما يلي:

— تلقي التقارير الفنية والإدارية من الجهات والناظرين وتسجيلها واستخلاص ما فيها من اتجاهات وتوصيات بهدف دراستها واتخاذ الإجراءات المناسبة بشأنها.

— إجراء الاتصالات اللازمة بالجهات الداخلية التابعة للوزارة بهدف المعاونة في التدريب والنشاط المدرسي.

— بحث احتياجات الإدارة من القوى البشرية والمادية في ضوء الاحتياجات الفعلية وإجراء الاتصالات التي يتطلبها تدبير هذه الاحتياجات.

— متابعة توزيع الأطفال على الروضات والفصول في ضوء الكثافة السكانية لكل منطقة ومعدلات الكثافة للفصل الواحد والميزانية المقررة لكل روضة.

— دراسة الإحصائيات الخاصة بالروضات من حيث أعداد الأطفال والمدرسات.

وفد جامعة الكويت وصل الى اربد

وصل وفد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت صباح أمس إلى محافظة اربد عاصمة الشمال الأردني وذلك لزيارة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في هذه المحافظة وتقديم المساعدات النقدية والمعنوية لاسر المحتاجة في هذه المخيمات وفق كشوفات أعدتها لجان الزكاة في مخيمات اللاجئين.

ومن المقرر ان يقام للوفد في ختام هذه الجولة التي تستمر طيلة هذا اليوم -أمس- احتفال تكريمي في مدرسة المكفوفين في مدينة اربد.

الواحة

التشجير مسؤولية الجميع

● لقد سبق ان تطرقنا لموضوع تحريج وزراعة الصخراء في أكثر من مقال سابق لان لهذه الأرض الطبية حقوقا علينا تمثل برعاية بيئتها الطبيعية لما يعود علينا بالنفع والفائدة.

● وبما اننا نعاني كثيرا من مشكلة التخلص من مياه المجاري الصحية المعالجة، فلا بد من الاستفادة من هذه المياه بتشجير الصخراء بدلا من اعادتها الى البحر دون الاستفادة منها.

● ولا بد من مشاركة الجميع ومن خلال حملة عامة، ولا نترك هذه المهمة قاصرة على الجهات الحكومية ومراكز الشباب لان جمال البيئة المحلية مسؤولية الجميع، وعندما يحس المواطن بمقدار الجهد المبذول عندما يشارك في هذا العمل الطيب سيكون اهتمامه ورعايته لهذه الأشجار أكثر، وفرص انجاح هذه الحملة أوفر.

● فيمكن الاستفادة من طاقات الشباب المجدد تجنيدا للزمايا وذلك بتكليفهم بزرعة نطاقت من الأشجار تحيط بمسكناتهم وعلى جانبي الطرق الموصلة لها، ويمكن الاستفادة من مياه المجاري الصحية في هذه المسكرات لري هذه الأشجار.

● كما يمكن تكليف رجال مراكز الحدود بالاهتمام بتشجير المناطق المحيطة بمراكزهم والاستفادة من مياه المجاري الصحية لهذه الغاية.

● علما بان الجيش الفرنسي يساهم مساهمة فاعلة بجني المحاصيل الزراعية الرئيسية وخاصة في موسم قطف العنب عندما يكون المحصول وفيرا او عندما يكون هذا المحصول عرضة للتلف.

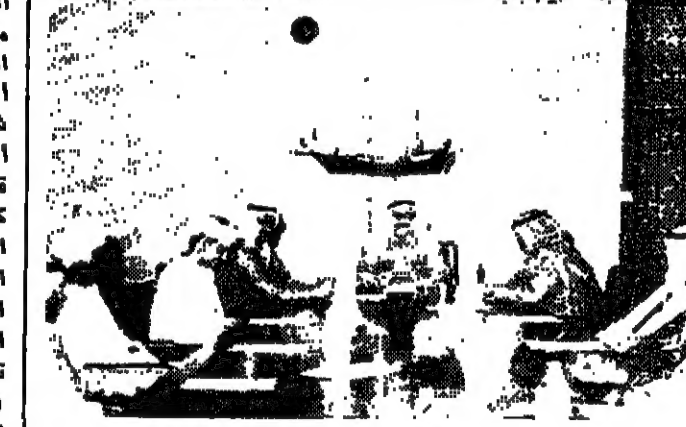
● كما يساهم الجيش الكندي بجمع وإطعام حيوانات البيئة الطبيعية الكندية عند تعرضها للخطر في مواسم الشتاء غير الطبيعية.

● كما لا ننسى مساهمات الجيش المصري في مكافحة الآفات الزراعية عندما تهدد المحاصيل الزراعية المهمة بجميع السبل المتاحة.

● وبناء عليه نريد حملة عامة لتحريج وزراعة الصخراء يشارك فيها الجميع من عسكريين ومدنيين في يوم محدد من كل عام لرد الجليل لهذه الأرض الطيبة.

محمد دعيس العتيبي

عيسى ياسين استقبل رؤساء الوفود المشاركة في المسابقة المسرحية الخليجية



استقبل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عيسى ياسين رؤساء وفود الدول المشاركة في المسابقة المسرحية الأولى لدول الخليج العربي. وقد لقي كلمة ترحيبية بهم على أرض الكويت وتضمن لهم طيب الإقامة وأخاد بهذا اللقاء الذي يجمع شباب دول الخليج وتضمن مزيدا من اللقاءات كما توه على أن خلق روح المنافسة تعود بالفائدة على المنطقة الخليجية، وأضاف بأنه لا يمكن القول بأن هناك فائز أول أو ثان ولكن القيمة في هذا التجمع والاستفادة من الخبرات المتبادلة.

حضر اللقاء السيد عبدالرحمن يوسف المزروعى الوكيل المساعد لشؤون الشباب رئيس اللجنة الوطنية لاحتيال بالسنة الدولية للشباب.

حفل رابطة طلبة الطب الكويتية

بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر الكويتية اقامت رابطة الطب الكويتية دورة لاساعات الاولى قبل شهر تقريبا وسيقام الحفل الختامي مساء يوم الاربعاء القادم على مسرح معهد



الفوزان للسجاد

مجموعة جميلة من السجاد الكويتي والسجاد الباكستاني والتركي

سوق الوطية - خلف الشيراتون - ص.م. ١٢٥ - ٢٤٧٩٩٧

رسالة لسو الامير من الرئيس الموريتاني

استقبل صاحب السمو الامير في الساعة الحادية عشرة عضو اللجنة العسكرية للسلام الوطني ووزير الخارجية والتعاون في جمهورية موريتانيا الاسلامية الشقيقة حيث سلم لسو رسالة من اخيه الرئيس معاوية، سيد احمد ولد طابع. وقد حضر المقابلة السفير الموريتاني لدى دولة الكويت.

رسالة من صباح الاحمد لوزير خارجية عمان

تلقى السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني رسالة خطية من الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والامور تتعلق بالمشكلات المشتركة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقام بنقل الرسالة السفير الكويتي المقيم في مسقط في لقاء تم بينه وبين السيد سيف بن حمد البطاش وكيل وزارة الخارجية العماني ظهر امس.

وزير الديوان الاميري استقبل سفير عمان

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد الجابر في مكتبه صباح امس سفير سلطنة عمان لدى دولة الكويت.

احتفالات المدارس بالعيد الوطني

برعاية وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري تقيم مدرسة الاسراء المشتركة للبنات احتفالا بعيد العلم والعيد الوطني في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المقبل بمقر المدرسة.

اليوم تبدأ المحادثات الرسمية بين سمو ولي العهد والشيخ خليفة التركيز على العلاقات الثنائية والحرب الخليجية



سمو ولي العهد ورئيس الوزراء وشيخه الكبير

ولي عهد الامارات: نتطلع بشوق لزيارة الكويت لدعم الروابط وتعزيز التعاون المشترك



الشيخ جابر العلي لدى زيارته للمفريق الشيخ خليفة

تبدأ المحادثات الرسمية اليوم بين سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح وبين الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد دولة الامارات ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة الشيخ خليفة بن زايد تركيزاً على العلاقات الثنائية والوضع الراهن والحرب العراقية الايرانية.

وكان سمو الفريق الشيخ خليفة قد وصل الى البلاد امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

وجرى لسو استقبالا رسميا في مطار الكويت الدولي كان في مقدمة المشتركين فيه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح.

كما شارك في الاستقبال الوزراء والمخاطفون وسفراء دول مجلس التعاون وعدد من كبار المسؤولين برئاسة مجلس الوزراء ووزاري الخارجية والداخلية.

واغرب سموه الشيخ خليفة في تصريح لدى وصوله عن ثقته بان هذه الزيارة سوف تحقق الاهداف المرجوة وتسكون نتاجها خيرة لصالح الشعبين الشقيقين.

ومضى سموه قائلا في تصريحه «بعدني في هذه اللحظات التي اصل فيها ارض بلدي الثاني الكويت ان اقل الى سمو امير وحكومة شعب الكويت الشقيق تحيات دولة الامارات العربية المتحدة رئيسا وحكومة وشعبا وان اعبر عن سروري غاية السرور لوجودي بين اهلي وعشيرتي».

واضاف «لقد كنا نتطلع بشوق الى القيام بهذه الزيارة التي تأتي تلبية لدعوة كريمة من سمو الاخ الشيخ سعد المبداه الصباح ولي العهد عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

البلدين لدفع الجهود المبذولة لعقد

القيمة العربية لحد الاخطار التي

تهدد الامة العربية ووضع التحرك

العربي في مسار الصحيح من اجل

تحقيق الحقوق المشروعة للشعب

الفلسطيني واقامة دولته الوطنية

المستلة.

المؤلة والقياد الحرب العراقية

الامارات مثل اشقا في المنطقة

بيننا سواء على المستوى الثنائي او

من خلال اخر ومؤسسات مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لدعم

الروابط وتعزيز التعاون وتوطيد

اواصر الود والتشاور والتنسيق في

كل ما يعمق من امور».

واضاف سموه قائلا «وانني واتق كل

الثقة بان هذه الزيارة سوف تحقق

الاهداف المرجوة وسكون لها باذن

الله نتائجها الخيرة لصالح شعبينا

واضافة لبنه جديدة الى صرح

العلاقات المتينة بين دولة الكويت

الشقيقة ودولة الامارات العربية

المتحدة انطلاقا من المبادئ

والاسس التي ارساها قائدنا البلدين

وانسجاما مع التوجهات المتأصلة

للكرامة والامارات في العديد من

القضايا الخليجية والعربية والدولية

والله ولي التوفيق وشكرا».

ويصحب الشيخ خليفة في زيارته

للكويت وفد رفيع المستوى يضم

عددا من كبار المسؤولين الحكوميين

القوية الكبيرة ومن ناحية اخرى

المستلة.

تسمى الى دعم التعاون العربي

الشامل من خلال التنسيق بين

المرشح عبدالله الركيان :

المجلس المقبل يجب ان يكون قويا ليتمكن من معالجة العديد من القضايا الهامة والملاحه

سوالف انتخابية

عيب
«سوالفنا» عن الانتخابات والمرشحين أحدثت ردة فعل لدى اخواننا المرشحين وكل منهم يعتبر ان هذه السوالف تمسه وتقصده عزيزي المرشح :

لا ننس ان المصلحة العامة فوق المصلحة الخاصة .
مرشح ... لا
أحد مرشحين الاضلل المعروف في منطقته بكلمة «لا» يتنامس حوله الناخبون تخدوا من معنى كلمته «لا للشعب» عزيزي المرشح وضح كلامك ولا ننس ان تقول ايضا : لا ...

للاختيارات الفرعية «وسلمى» على الفرعين يا فرعي وخاصة المثقفين !!
الفارس المثلث
مرشح في المناطق النائية كتب على أحد لوحاته الانتخابية «انتخبوا المرشح المثلث»

بصراحة الله يستر منك ومن فروسيتك ويضل اهل منطقك أنك وعدتهم بخيول «كديشة» اذا نجحت لا سمح الله عندي لك «دعابة» مهدد مرشح ... فوق الخيل « مرشحاً الديمقراطية

ارقد ... وامن
ايضا أحد المرشحين الاضلل كتب على لوحته الانتخابية «انتخبوا المرشح المثلث»

المرشح مظهر
أحد مرشحين الاضلل قام بطريقة ذكية من أجل كسب أصوات الناخبين فقد قام باستئجار «٥٠ بعيرا» ٢٥٠ خروفاً من أحد رعاة المواشي ولكن مرشحنا العزيز «وقع وطاح براعي الشويبات» حيث ان الراعي فضحه امام اهالي المنطقة حينما لم يسد باقى الإيجار ويقال انه يسقى الانسحاب خاصة بعد تيرة هذه الأيام من مقدر الانتخابي !! «بوفهد»

المحامي
عبد العزيز سلمان الطوع وعورة
جميع ناخبي الدائرة الثامنة
عربي - ميدان عربي - النقرة - بيان - سرف
(جلسة صراحة وحوار مفتوح)
اليوم الثلاثاء ١٢/٢/١٩٨٥
الساعة الثامنة مساءً في مركز الانتخابي
الكائن في بيان مقابل نادي البرمولى
لنفرس الحب والتعاون في نفوسنا
لجنة الوطنية

منظر ساخرة

أحدهم افتتح مخبئه الانتخابي وراح يخطب :
أنا من المطلبين بالبحث عن مصادر جديدة للدخل ولا يتاتي ذلك - برأيي - الا بالحفاظ على العادات والتقاليد حتى وان نفذ النفط فسنعتمد سيرة الأباء والأجداد متعلمين بفعلهم في الغوص بحثاً عن الدانات الثمينة بطريقة تكنوقراطية عصريه فلسفية عميقة القيان وعاش البحر وليق السك في الاعماق

نظرا للثراء الفاشي وتبعاً لما تأخر عليه من زكاة امواله طيلة المدة الماضية من عمره قرر ترشيح نفسه بمقدّم تطوير ماله فغصب موائد العشاء والغداء وقام بتوزيع الهدايا يومياً وهو عارف بالتقيّة سلفاً

عموماً ... بارك الله فيك ولو كنت زكيت من الاول كان ارحمك
أحدهم حصل على تذكرة من مفتاح انتخابي بالذهب دون الاياب او تذكرة كاملة ولكن بعد ظهور نتيجة الانتخابات المهم ما قدر اخونا يصبر وسافر وهناك مكتلة فيها بشكل أكثر من المناطق القديمة ... ايضا هناك قصص متناقلة في عدم وجود جمعيات خاصة في هذه المناطق ... ايضا التقصّي في مراقي العلاج - ومستشفى العبدان الموجود في المنطقة - مستواه في الحقيقة مستوى (تيس) .

بالوراثة
سمعتنا ان هناك غنى بالوراثة او مرضا كالسكر بالوراثة اما ان تكون النباة في مجلس الامة بالوراثة فهذا لا نسبح به قبل المناطق ... فلدينا مثلاً في مناطقنا لا توجد مجالس احياء ربما يكون هناك مجلس اباء في بعض المدارس لكن لا توجد مجالس احياء في القرى فان كثيرا من المشاكل ستحل وان مثل هذه المجالس ستساهم الاعضاء الذين يتكونون من هؤلاء كان في مجلس الامة او في المجلس البلدي لتحقيق مطالبهم

قال الدكتور أحمد الربيعي المرشح عن الدائرة الثامنة (بيان وحولي) في الحملة الانتخابية : ان هناك اهتماما في القضايا العامة والاساسية ولكن هناك نوعا من نقص الوعي الدستوري لدى عدد كبير من المواطنين لذا شعرنا ان قضية الدستور والوعي الدستوري واحدة من المسائل التي لا بد من طرحها في الحملة الانتخابية . وان الكثيرين لا يعرفون قيمة الدستور في المجتمع الكويتي ، لذا لا بد ان يعرفوا ان هذه الوثيقة هي أهم وثيقة في تاريخ المجتمع الكويتي والتي تحدد علاقة الحاكم بالحكوم وهي عقد اجتماعي يرضى الطرفين والذي على ضوءه الان نتحكم ونرجع في أي خلاف يحدث بين السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية .

وأضاف الدكتور الربيعي ان الدستور يبنى على مبادئ اساسية مثل العدل والحرية والمساواة وتكافؤ الفرص وعدد كبير من القضايا الرئيسية التي تحكم طبيعة الحياة الديمقراطية في المجتمع الكويتي لكن اعتقد ان قضية الدستور ليست قضية انصاف وليست قضية خلاف على هذه المبادئ او تلك وانما القضية الرئيسية هي ان يكون هناك نوع من الاحترام لهذه النصوص التي وضعت حتى ان الذي يحدث في المجتمع الكويتي ان هناك من يستهين بالدستور ومن لا يكن الاحترام الكافي له ويحاول ان يضع نوعا من القوانين والتقييدات التي بحقيقتها متناقضة اساسا مع روح الدستور ومع نصوصه الصريحة والواضحة .

وأضاف : ان في الكويت الدستور صريح في مواده عن الحريات العامة سواء بالنسبة لحريات التجمع حيث ان قانون التجمعات يتناقض مع روح المادة «٤٤» من الدستور والتي

وتحدها على الاخذ باحكام الحرية الاسلامية ما وسعه ذلك والحقيقة الثالثة هو ان المادة الثانية من الدستور الهدف منها في واقع الامر هو الزام المشرع العادي اي الزام مجلس الامة الزاما دستوريا بالاخذ باحكام الحرية الاسلامية في هذا اسقاط سلطته التقديرية في هذا

وقفه مع المرشح مبارك الدبوس

لم أضع لنفسي أي برنامج انتخابي

لا تزال الجامعة تعاني من بعض الأخطاء



المرشح الدبوس

كتب أحمد الدوسري

تحدث السيد مبارك عبد الله الدبوس مرشح الدائرة الانتخابية الرابعة والمقرن «للراي العام» بمناسبة افتتاح مقره الانتخابي في المحييل عن اهدافه المستقبلية والمشاريع التي يود التقدم بها اذا ما حالفه الحظ في الفوز بالانتخابات التيابية المقبلة قائلا :

أنا اضع نفسي اي برنامج انتخابي منذ بداية تأسيس مجلس الامة وأنا اتساءل كيف سيكون موقف النائب عندما يضع نفسه برنامجا انتخابيا يسير عليه في المستقبل ثم يجد نفسه عاجزا عن تحقيق هذا البرنامج ، انا دائما اضع في ذهني اشياء كثيرة بعضها افصح عنها لاهالي المنطقة والبعض الآخر لا اصرح به حتى موعد تقديمه الى المجلس .

ومن خلال تجربتي السابقة استطعت ان اكون فكرة كاملة عما يدور في اذهان الناس من مطالبات واهداف ... فمجلس التجمعات استقطبنا اجازها رغم اننا لم نفكر بها مسبقا ، وكسوتني اعرف كل متطلبات ونواحي المنطقة فلا حاجة لي لبرنامج انتخابي!!

وعن القضايا العامة التي تشغل اكثر المواطنين حاليا قال :
ان تتبع الدستور اذا كان في غير صالح الشعب فلن نوافق عليه ابدا وان شاء الله ان يرجع مشروع تنقيح الدستور الى المجلس ثانية فقد سبق

ان تقدمت مع الاثنين عبد الزراق الصانع ومرضى الاذينة بكتاب الى سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح لسحب مشروع تنقيح الدستور بدون اية ضجة لان الشعب واكثر النواب غير موافقين على هذا التنقيح!!

وحول المادة الثانية من الدستور تحدث المرشح الدبوس قائلا :
أنا اضع نفسي اي برنامج انتخابي منذ بداية تأسيس مجلس الامة وأنا اتساءل كيف سيكون موقف النائب عندما يضع نفسه برنامجا انتخابيا يسير عليه في المستقبل ثم يجد نفسه عاجزا عن تحقيق هذا البرنامج ، انا دائما اضع في ذهني اشياء كثيرة بعضها افصح عنها لاهالي المنطقة والبعض الآخر لا اصرح به حتى موعد تقديمه الى المجلس .

ثم تناول في حديثه الامة الاقتصادية وقال بان اليد العاملة المحلية غير متوفرة لدينا فيجب ان نعمل منذ اليوم على توفير اليد العاملة المحلية وتهيئتها بما يتفق مع مطالبات الاقتصاديين ثم قال : اننا لان لا نعاني من أزمة اقتصادية كبيرة واما بخصوص المشاريع التي يتم تأجيلها فخرج ذلك الى ان ميزانية الدولة محدودة ولا تتحمل تنفيذ كل المشاريع دفعة واحدة وعلى حساب ميزانية واحدة!!

وحول مشكلة التعليم قال :
كل شيء يسير حسب القواعد والامور التربوية والتعليمية ولكن

هناك بعض الأخطاء في الجامعة ونعتقد بأنه يجب العمل على توفير الكوادر الكويتية القادرة على المساء من خلال جامعة الكويت على ان تكون هناك خطة مرسومة يتم من خلالها ضبط اعداد ونوعيات الخريجين حسب احتياجات البلد وهذه مشكلة لا تقل خطورة عن بقية المشاكل .

وعن حجب الثقة عن اي وزير قال :
لم يقدم احد بحجب الثقة عن اي وزير لانه ببساطة لا يوجد ما يستحق حتى يقوم المجلس بسحب الثقة عن وزير او من الوزراء وكل ما حدث ان قدم استجواب لوزير الصحة العامة!! اما بخصوص قضية

الموجه التربوي في وزارة التربية فلم يتقدم اليها اي من المواطنين بعلمومات او دلائل تؤكد صحة هذه القضية ومع ذلك فقد طالبنا بتشكيل لجنة للتحقيق في صحة هذه الاخبار وكانت اللجنة برئاسة احد الجسار وقد سالت اللجنة ما اذا كانوا قد حصلوا على اي معلومات جديدة او حصلوا على اي شهادة من احد المواطنين فجاءنا الجواب : لم يقدم احد لشهادة .

وعن المدرسين الذين قيل انهم اقدموا على جريمة اخفائية ضد بعض الطلبة قال : اذا تأكدت هذه المعلومات فانا أقول بان مثل هؤلاء الاشخاص يستحقون «الشق» .

ولو افترضنا انها قد تطرح للمناقشة مرة اخرى عندها يحدد كل نائب موقفه بصراحة وصدق وهو جالس هناك على كرسي المسؤولية - وانما ارى مناقشة هذه القضايا على هذه الصورة ، ارى انها مجرد دعاية انتخابية لمرشح لا يملك القاعدة القوية بذاته راح يظهر نفسه امام الناخبين على

انه المرشح الوحيد ، وسوف يعارض كل قضية تنسب للشعب ، وسوف يضع كل امكانياته باختيار افضل لهم متأسيا ان الحكومة هي الامم المتوحدة على شعيها ومهما قدمت من اقتراحات تبقى مصلحة الشعب فوق كل اعتبار .

ولعلني لا ابالغ اذا قلت بان الناخب قد اصبح تائها بين هذه الندوات وما يطرح فيها من آراء وافكار اتصف بعضها بالمبالغة والتوهيل حتى لم يعد يصدق هذا او ذاك ... لذلك فعلى كل مرشح ان يبحث عن معاناة المواطن الخاصة والتي هي بحاجة الى اهتمام والى رعاية وان يضع لها الحل الصالح والامثل وعليه ان يبذل عن الهفوات التي في اغلب الاحيان لا تكون

صالحة ، وما اكثرت الهفوات ، في هذه الايام ، والتي انقلبت ضد اصحابها .
وفي النهاية اتقدم بنصيحة مواضعة لهؤلاء المرشحين الزائدين قائلين :

فرحان الوقيان

الدكتور أحمد الربيعي في ندوة حول الدستور:

الدستور أهم وثيقة في تاريخ المجتمع الكويتي

المشكلة ليست في النصوص الدستورية ولكن في التطبيق

تكلل حرية التجمعات الا أننا نجد قانون التجمعات جاء ليس لتنظيم التجمعات بل لينقص من قيمة الدستور ومثل آخر المادة ٣٦ و٣٧ والتي تكفل حرية الرأى والنشر

ونجد ان قانون المطبوعات والمادة ٢٥ مكرره منه تتناقض مع روح هذه المواد الدستورية وكذلك التعديلات المطروحة الا ان قانون الصحافة والتي نشرت قبل مدة في الصحف تتناقض مع مواد دستورية صريحة اتجاه هذا الموضوع .

وأضاف الدكتور الربيعي ان هناك مشكلة اساسية وهي ان البعض يعتقد ان الدستور او حتى الديمقراطية هي شيء شكلي ، والبعض يعتقد ان الديمقراطية هي مجرد تطبيق على طبق من قضة للناس واخذوها وباتتالي من حق اي طرف من الاطراف ان ينتفضها وانا في رأيي ان الديمقراطية والدستور احد معالمها أصبحت ميزة اساسية من مميزات المجتمع الكويتي واصبحت الديمقراطية في الكويت اساسا من اساسات الحياة في المجتمع الكويتي واي تفكير في الانقاص من هذه الحريات ومن الدستور هي انتقاص من اولويات المجتمع الكويتي .

الذي قال ان هناك حقائق واضحة اول هذه الحقائق هو ان الحرية الاسلامية ماله لكل زمان ومكان والثانية هي ان المادة الثانية لا تف حلالا امام تطبيق الحرية الاسلامية بل على عكس ذلك نجد ان المشرع الدستوري يدعو المشرع العادي ويحدها على الاخذ باحكام الحرية الاسلامية ما وسعه ذلك والحقيقة الثالثة هو ان المادة الثانية من الدستور الهدف منها في واقع الامر هو الزام المشرع العادي اي الزام مجلس الامة الزاما دستوريا بالاخذ باحكام الحرية الاسلامية في هذا اسقاط سلطته التقديرية في هذا

التطبيق العملي اننا سوف نأخذ ليس القاضي فقط بل جميع عمال الادارة يعني حتى ان رئيس الشعبة عندما يتخذ قرارا يجب ان يكون وفقا للمادة الثانية سوف تنسقط القوانين .

وأضاف ان الديمقراطية هي القاعدة ، والشذوذ والاستثناء هو اللاديمقراطية او انتقاص الدستور ، ومن هنا رأينا الحملة الشعبية الواسعة لوقف تنقيح الدستور والذي اوقف هذا التنقيح هو الضغط الشعبي الكبير والذي قامت به جميعات النفع العام والمحافظة ومن هنا نعتقد ان ندوة عن الدستور وقضاياها ونشر الوعي الدستوري هي واحدة من الندوات الهامة التي يقترض ان تساعد المواطنين على وعي القضية الدستورية وبالتالي الدفاع عن قضية الدستور وبعد ذلك فتح باب النقاش والحوار حول

الدستور ومواده حيث سأل أحد الحضور عن تعديل المادة الثانية من الدستور وقد اجاب الدكتور عثمان عبدالمالك اسد القانون الدستوري بجامعة الكويت والحقيقة الخامسة هي انه بتعديل المادة الثانية سوف تحدث نتائج معينة هي انه يلزم هناك تنقيح ايضا لبعض مواد الدستور وعلى الاخص اذا ما أخذنا بان الشريعة الاسلامية ما أثر بالمجلس التأسيسي من أنه لو جعلنا الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع وهنالك سيثور التساؤل حول الاساس الشرعي للحكم الوراثي في الكويت والذي لا تأخذ به الشريعة الاسلامية بل تأخذ بالشورى في هذا الخصوص وهذا امر مثبت في محاضر المجلس التأسيسي ثم اننا لو قلنا ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع يعني ذلك انها ستكون المصدر الوحيد للتشريع في هذا الخصوص وسوف نجد من ناحية

من الناحية الواقعية ان تطبيق الشريعة الاسلامية هكذا مجالا قبل ان ندون القوانين احكامها في قوانين معينة تحل محل القوانين الموجودة فاذن النقطة الاساسية انه في تطبيق الشريعة الاسلامية سوف يحدث فراغ قانوني اذن قبل تعديل المادة الثانية من الدستور يجب علينا ايجاد القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

يجب ان عدلنا المادة الثانية من الدستور ان يجري عليها التعديل في القوانين البديلة حتى لا تحدث هذه الثغرة القانونية .

الصحافة

الفجر : ٥٠٠٩
الشرق : ٦٠٢٩
الظهر : ١٢٠٠٢
المغرب : ٢٠١٢
المغرب : ٥٠٢٦
المساء : ٦٠٥٢

السفر

أعلى مد : في الساعة ٥:٠٢
صباحا وفي الساعة ٥:٠٩
مساء
أدنى جزر : في الساعة ١٠:١٨ صباحا

الصحف

الكويت - سالم - شارع
فهد سالم
الكويت - الحكيم - شارع
جابر المبارك
حولي والنقرة - الهناء -
النقرة ش بيروت
السالمية والرميحية - السامح
- شارع سالم المبارك
الفحيحيل والاحادي -
ابو حليفة - طريق الساحلي
الفروانية - النجاة -
الشارع الرئيسي
الجبراء - الخلال - مقابل

صوت

المستشفيات
٢٤٥٠٠٠٠ الاميري
٨١٥٠٠٠ الصباح
٨٧٢٤٤٤ الصليبيات
٨٤٩٤٠٠ الصديرة
٤٢١١١١ الرئيسي
٥٢١١٥٥٥ هادي
٥٢١١٥٢٢ المواساة
٨٤٠٣٠٠ ابن سينا
٩٤٠٦٠٠ المدان
٨١٩١٠٠ الولادة
٨٢٣٠٠٠ الطب النفسي
٨٧٠٢٩١ السارية
٥٢١٢٧٠٠ مبارك الكبير
٨٨٨٠٠٠ الفروانية
٧٧٥٠٠٠ الجبراء
٨٤٦٠٠٠ الرازي

الطوارئ

المكالمات الفورية : ٠٢٢
تسجيل المكالمات الموجهة : ٠٢١
لاستفسار عن :
المكالمات الموجهة : ٠٢٣
استعلامات الدليل : ١٠١
الشكاوى : ١١٧
٨٧٠٠٠٠

شكاوى قسم :

٨١٠٠٠٠ الشيوخ
٥٢١٠٠٠٠ السالمية
٠٠٠٠٠٠ النفقة
٧١٠٠٠٠٠ الفروانية
٩١٠٠٠٠٠ الفحيحيل
٢٢٢٩٩٩ المدينة
١١٧ فيلدا

هاتف مكافحة القوارض

العاصمة : ٨٤٨٠٨٨
الجبراء : ٧٧٥٨٨٨
الفحيحيل : ٩١٨٤٢٢
استعلامات البرقيات : ٢٥٨/٤٢٧٠٢٣
مكافحة الكلاب الضالة : ٧١٧١٢٤

إدارة الاطفاء العام

نداء حريق الانقاذ : ١٠٥

المطار

بدالة : ٧٢٦٦٦٦-٧٢٥٥٩٩
استعلامات التوجة : ١٠٢
المرور : ٨٢٢١٨٨

الهاتف

ارقام هواتف مراكز المدينة وضواحيها : ٨٤٧٠٤١
٨٤٧٠٠٦

حولي

٢٥٥٠٧٠٤
٢٥٥٠٧٠٢
٥٢١٢٥٥٥
٥٢١١١٢٠
٧١٠٣٦٩
٧١٠٣٦٦
٨١٧٢٣٨
٧١٢٨٢٩
٧١٥٦٨
٧١١٨٠
٩١١٢٣٣
٧٠٩١٥٥
٢٥٢٧٣٢٢

هواتف مراكز طوارئ الماء

٨٢٢٩١٣
٨٢٤٢١٠٤
٢٥٢٧٧٣٨
٨٨٤٩٣١
٨٧٠٥٦١
٧٢٢١٠٠
٧٢٠٨٦٥

الاسعاف

١١٩-٨٩
١١٩-٨٩
٢٥٢٧٧٣٩
٧٢٥٢١٢
٧٢٥٢١٢
٧٢٥٢١٢
٧٢٥٢٠١
٧٢٥٢٠١
٥٢٢٩-١١
٤٢٨٤٨٤

وصول وفد لبناني الى الكويت

وصل الى البلاد مساء امس وفد لبناني يمثل جمعية النجدة الشعبية وذلك بدعوة رسمية من وزارة الصحة . يتألف الوفد من الدكتور علي الزين والدكتور اسامة مغرول وقد بدأ امس بقاءهما مع كبار المسؤولين لبحث موضوع تطوير العمل في مستشفى البطينية التي تقوم الكويت بنائها وتشرف على ادارتها .

ندوة اجتماعية بمدرسة ام البنين الابتدائية بنات

تحتفل مدارس منطقة حولي بالموسم الاجتماعي التربوي للخدمة الاجتماعية وذلك بمقر مدرسة ام البنين الابتدائية بنات وستعقد ندوة بهذه المناسبة في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم بحضور فهد الرشيد مدير منطقة الجبراء التعليمية ومربي من جامعة الكويت وعبدالله الناجم من وزارة اوقاف والشؤون الاسلامية وتديرها السيدة لطيفة الرقيب وكيلة وزارة الشؤون الاجتماعية المساعدة ستعقد هذه الندوة في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم في مدرسة جاسم فخرات ترفيهية وطبق الخبز .

ندوة عن الثوب والعقاب بالعدلية المتوسطة للبنين

يعد مجلس اباء ومعلمي منطقة العدلية ندوة موضوعها الجراء التعليمية «الثوب والعقاب» بمقر مدرسة العدلية المتوسطة للبنين في الساعة العاشرة من صباح اليوم ويحاضر فيها الدكتور كمال مرسى من جامعة الكويت وعبدالله الناجم من وزارة اوقاف والشؤون الاسلامية وتديرها السيدة لطيفة الرقيب وكيلة وزارة الشؤون الاجتماعية المساعدة ستعقد هذه الندوة في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم في مدرسة جاسم فخرات ترفيهية وطبق الخبز .

برعاية السيد رشيد الحمد مدير منطقة الجبراء التعليمية

تقيم مدارس منطقة الصليبية الابتدائية للبنين مهرجانا رياضيا ترويحيا بمناسبة العيد الوطني وذلك على ملاعب مدرسة عبداللطيف الصالح الابتدائية في الساعة والنصف صباح يوم غد .

كما تحتفل مدرسة عبدالله بن رباح الابتدائية للبنين بيوم

روحة العلم والعيد الوطني وذلك في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٨ فبراير الجاري بمقر المدرسة بمنطقة الروضة .

السيد محمد ابراهيم العسكري الامين العام المساعد

تشؤون الجلسات في مجلس الامة احتفل بعد قران كريمه الى الشاب احمد فهد الرشيد من اسرة الخطيب الجويه الكويتية في حفل اقيم على يد والده في منزل العروسان النهائي بالمناسبة السيدة . مبروك .

السيدة رفعت ابوالحسن

اقامت حفلا للصديقات بمناسبة ترقيةها . مبروك .

حصلت السيدة لطيفة محمد الارملي على ترقية . مبروك .

احتفل يوسف عيسى مسلم بعيد ميلاده الثامن وسط لاف من الاهل والاصدقاء عقبال مائة سنة

في ذمة الله

١- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

٢- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

٣- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

٤- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

٥- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

٦- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

٧- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

٨- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

٩- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

١٠- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

١١- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

١٢- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

١٣- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

١٤- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

١٥- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

١٦- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

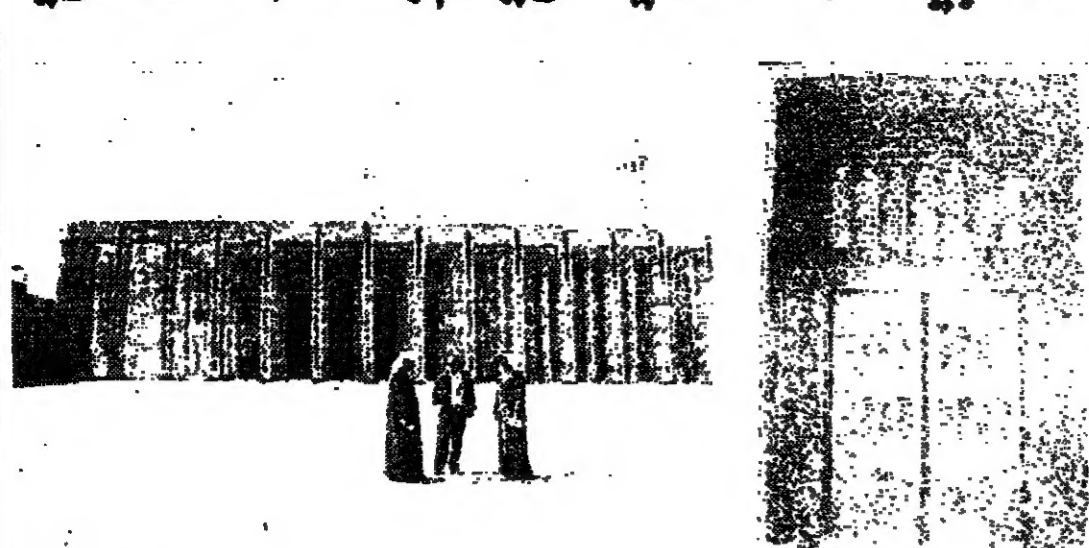
١٧- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

١٨- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

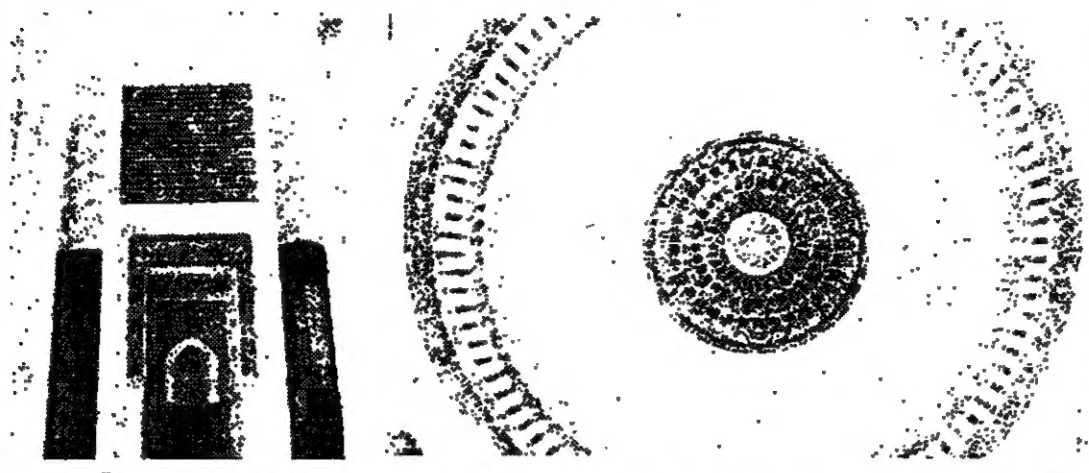
١٩- ابراهيم عبدالعزيز الفرج - ١٨ عاما - الفحاء قطعة ٦ شارع ١٨ منزل ١٢ ت : ٢٥٤٨١٧٥

٢٠- القيشي طلب دواس عزام زوجة سالم محيش العازمي - ٥٤ عاما - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ - منزل رقم ٤٤ ت : ٥٥١٥٠٥

المهندس بكسر الطباع : مسجد الدولة الكبير اضخم انجاز مستوحى من ايسة الاسلاميت ويلتزم بالخصائص التراثية



مشرف المشروع يتحدث لندوب كونا في ساحة المسجد . (تصوير كونا)



قبة المسجد وقد نقش عليها الآيات القرآنية وأسماؤه الحسن . منبر الامام وملاحة

يضم عشرة مداخل رئيسية ودورتين للياه تحتويان على ما يقارب ١٠٦ مقاعد للوضوء .

والنسبة لحجم المسجد والمعمارية التي قامت بتنفيذ المشروع ذكر المهندس الطباع بان الذي قام بتصميم المسجد هو الدكتور العراقي محمد حكيمة في حين كان أغلب الذين عملوا في بناء المسجد من الجزيات الغربية والباكستانية .

وبين ان الآيات القرآنية المنقوشة في المسجد كتبت بجميع فنون الكتابة الاسلامية والتي منها الخط الكوفي المستقيم والثلاث والفارسي والنسخ ، في حين انه سيكون لغرض المسجد مواصفات ونقوش تتلاءم مع الهندسة الاسلامية .

وقال ان الذي قام بخط الآيات القرآنية داخل المسجد وبقية هو خطاط مصري سبق له ان قام بخط عدد من المساجد القرآنية كما ان النقوش المنقوشة على الجدران قد جلبت من المغرب وجميعها بطبيعة ونقش بدقة وعناية فائقة حيث انها لا تتأثر مع مرور الزمن بل تاتي خارجي بل تظل محفظة بالوانها ولا تتغير .

ويذكر انه تم استلام المسجد من المقاول في شهر اكتوبر الماضي بحضور مديريين من وزارة الاشغال العامة ووزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية حيث سيخضع الحرم الرئيسي بالمسجد للصلاة في ايام الجمع والمناسبات الدينية والاعياد .

ومن جانب من سيطرة الطباعة

ضمن الخطة الشترية لحدائق الاطفال ، وتحت اشراف قسم البرامج والانشطة اقيمت مسابقة في الطباعة لمضويات حدائق الاطفال ، وكان ذلك في صالة المسابقات بقسم البرامج والانشطة بعنوان « صفات المؤمنين » .

حكم المسابقة موجهة الطباعة بقسم البرامج والانشطة واسفرت النتيجة عن فوز كل من الحدائق التالية : حديقة الشامية ١- وحديقة الشهيد عيسى السعد فقد فازتا بالمركز الثالث وفي نهاية المسابقة وزعت الجوائز على الفائزات .

شارع السيد سليمان الشطي

مستشفى الصباح بعد عملية اجراها تكللت بالنجاح وقد دعا الاصدقاء الى مائدة شفاء بمناسبة شفائه . سلامات .

الطفل خالد عبدالعزيز السلام

عاد الى البلاد بصحة والبد بعد ادائها للخدمة وكانت فرحة خالد لا توصف . مبروك وحمد الله على السلامة يا خالد

الشقيقان توفيق وغسان عمر اقام لهما والوالدان حفلة حضرها الاهل والاقارب واترابطا المصار بمناسبة نجاحهما في امتحانات الفصل الاول وتلقيا الهدايا الثمينة بالمناسبة مبروك وعقبال الثانوية .

الشيخ خليفة يزور نادي الصيد

قام الفريق الشيخ خليفة بن زايد وهو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح امس بزيارة نادي الصيد والفروانية في الساعة الثالثة وكان في استقبال رئيس مجلس ادارة النادي الشيخ صباح الاحمد الجابر واعضاء مجلس الادارة وكبار المسؤولين في النادي .

وقد تقدم سمو ولي العهد ورئيس مشاتل التساوي ودية من الفروانية وشاهد عددا من اشواط السباق التي اجريت على كاس سموه .

وزير الدفاع في تلفزيون موسكو

أكد وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح خلال برنامج تلفزيوني عن الكويت اذيع في موسكو ان الكويت ودول الخليج العربية الاخرى قادرة على الدفاع عن امنها واستقلالها بنفسها .

وقد عرض التلفزيون المركزي السوفييتي تقريرا خاصا عن الكويت ضمن برنامج «البانوراما الدولية» عكس مختلف مظاهر الحياة المعاصرة والاقتصادية والصناعية والاجتماعية فيها .

وقال الشيخ سالم ان الكويت دولة عربية وعضو فعال في حركة عدم الانحياز واكد انها تفتد ضد التدخل الاجنبي في قضايا المنطقة .

واعرب وزير الدفاع عن يقينه بان الكويت وبقية دول الخليج العربي قادرة على الدفاع عن نفسها واستقلالها وأشار الى ان الكويت تبدل تقاربي جهودها لاطفاء نيران الحرب العراقية - الايرانية .

فرصة لا تعوض من الدار

استبدل اثاثك القديم مهما كانت حالته مقابل ٣٠٪ من قيمة مشترياتك من الدار

إذا كنت تبحث عن الأفضل في عالم الأثاث ، وفي نفس الوقت تريد استبدال الأثاث القديم الذي يملكه فأنت هنا .

نحن نقدم لك أفضل الأثاث من الدار . سوف تستبدل أثاثك القديم (غير مكتمل حالته) بأثاث جديد وشابكج

دعنا نساعدك . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه . نحن نقدم لك الفرصة للحصول على الأثاث الذي كنت تبحث عنه .

المقداد بن الاسود تناقش اهمية اللياقة البدنية



الناقشة

في ندوة بعنوان «الشباب ثروة الامة» تحدث الدكتور محمد رشدي طبيب وحدة التوعية بالصحة المدرسية بالجهاز عن اهمية اللياقة البدنية للتلاميذ واتباع الوسائل الصحية لممارسة النشاط البدني لرفع كفاءة أجهزة الجسم الحيوية ونيل المعاداة السيرة مثل التدخين وتناول العقاقير دون استشارة الاطباء .
وناقش التلاميذ الطبيب ، ورد على استفساراتهم التي دارت حول الرياضة البدنية وعلاقتها بالصحة العامة .

يوم مفتوح في غرنطة المشتركة

اقامت مدرسة غرنطة المشتركة للبنات يوماً مفتوحاً ضمن الموسم الاجتماعي التربوي الاول لمجلس اباء ومعلمي منطقة العدلية حضره عدد من امهات الطالبات وعشوات مجلس الامهات والمعلمات بالمدرسة وممثلو مجلس اباء ومعلمي منطقة العدلية وقد تضمن برنامج اليوم العديد من الفقرات منها حضور الامهات طابور الصباح ومشاركة بناتهن حصصاً دراسية لمعيشة العملية التربوية عليا داخل الفصل كما زارت الامهات مرافق المدرسة للاطلاع على الانشطة واشتركت المدرسات والامهات والطالبات في فقرات ترفيهية لدعم العلاقة بين اطراف العملية التربوية واختتم اليوم المفتوح بطبق الخبز الذي تقدمه حصيلته لتضري الجفاف في افريقيا .

وكيل وزارة الاعلام يستقبل وفود شباب مجلس التعاون



محمد الاحمد الجابر في دعم وتطوير الحركة المسرحية وتنشيط جهود المسرحية الاولى لشباب مجلس

التعاون الخليجي .
كما شكر أعضاء الوفد الوكيل على هذا اللقاء واشادوا بالاستعدادات التي وفرتها الوزارة لتكون هذه المسابقة بالصورة والهدفين المنشودين وبعد ذلك دار نقاش بين وكيل الوزارة ووفود الشباب الخليجي حول المسرح ونشاطاته والتعاون بين الدول الخليجية الشقيقة لدعم وتطوير الحركة المسرحية الخليجية والعربية .
وفي نهاية اللقاء قدم رئيس وفد دولة الامارات العربية المتحدة للشيخ ناصر هدية تذكارية بهذه المناسبة . ثم قام أعضاء الوفود بعد ذلك بزيارة السيد محمد يوسف الرومي الوكيل المساعد لشؤون الثقافة والرقابة حيث رحب بهم وتبادل معهم الاحاديث الودية حول شؤون المسرح متمنيا لهم التوفيق والنجاح .

استقبل وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد احمد الجابر في مكتبه بالوزارة قبل ظهر امس رؤساء واعضاء وفود شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المشاركين في المسابقة المسرحية الاولى لشباب دول مجلس التعاون المقامة في الكويت ضمن احتفالات السنة الدولية للشباب .
حضر اللقاء السيد عبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب . وقد رحب الشيخ ناصر بالوفود مشيدا باهمية مثل هذه اللقاءات التي توحد وتقرب وتجمع الشباب الخليجي وتمنى لهم طيب الإقامة في بلدكم الثاني .
وقد رد السيد المزروعى بكلمة شكر فيها الوكيل على جهود وزارة الاعلام ممثلة بنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر والشيخ ناصر

طالبات الشرقية المتوسطة في زيارة الري المرام



امام تشارل الابير الراحل عبدالله السالم



مصفيات الى الشرح في قسم الكمبيوتر



يطلمن على العمل في قسم المونتاج



في المطبعة

زارت مجموعة من طالبات مدرسة الشرقية المتوسطة للبنات دار الري المرام زيارة تة نية استطلاعية تمصهن مدرستان فاطمهن الزلاء على طبيعة العمل في قسم التحرير ووكالات الانباء والكمبيوتر والاخراج والمونتاج والمطبعة وخرجن بافكار وافية عن العمل الصحفي وفي الختام التقطت لهن الصور التذكارية .

ناشئال تشاارك في معرض الكمبيوتر سعادة وزير الصحة العامة

وزير التخطيط يزور جناح ناشئال

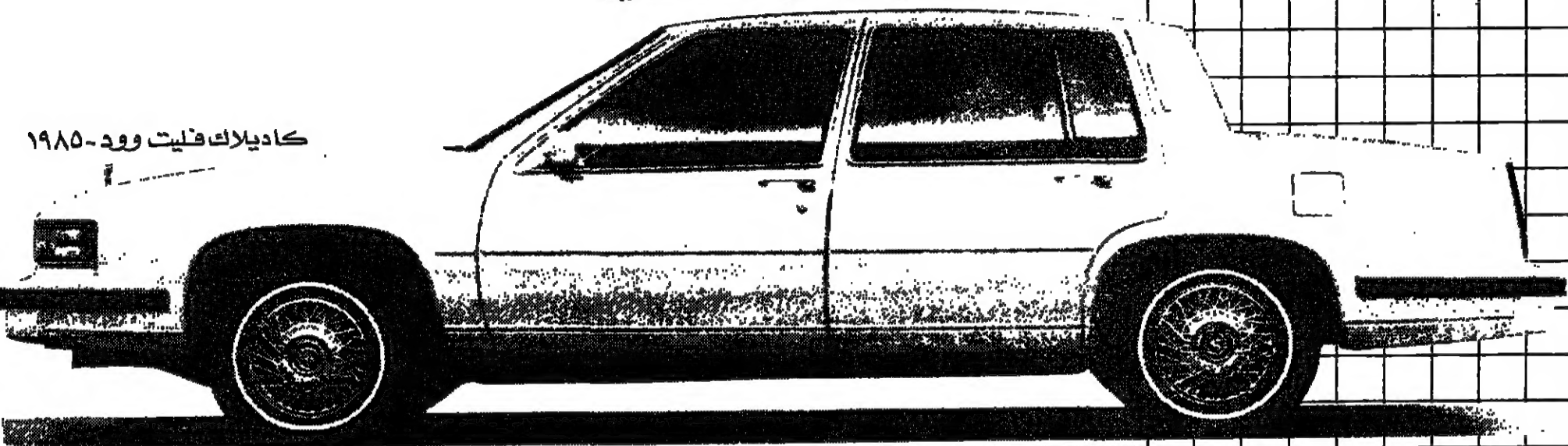


زار سعادة وزير الصحة العامة ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي جناح شركة ناشئال (عيسى حسين البوشيخي) وقد تجول سعادة الوزير والضيوف الكرام في جناح ناشئال وشاهدوا التطور الكبير في عالم الكمبيوتر التي طورته شركة ناشئال كما زار الجناح عدد كبير من الدعويين واعجبوا بما حققته ناشئال في تطور واضح في عالم الكمبيوتر هذا والجميع مدعوون لزيارة جناح ناشئال في ارض المعارض .

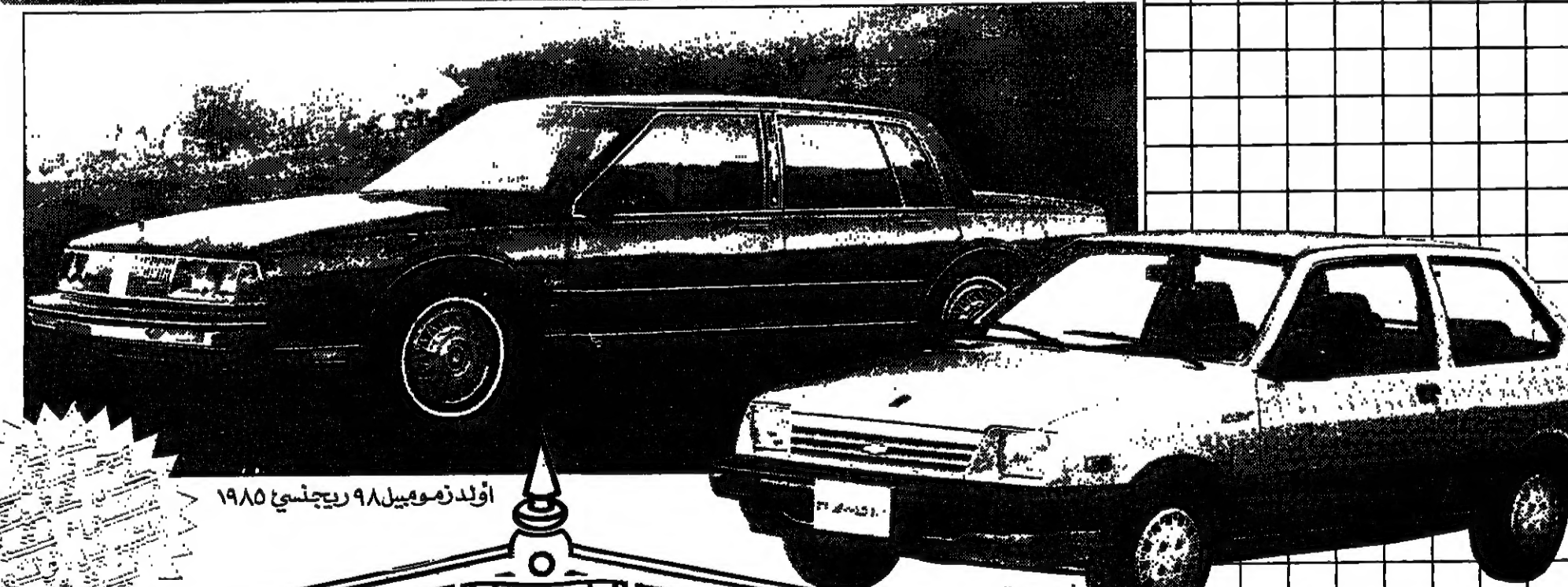
هدايا مجا لثمنين سيارتك القديمة وفرصة اختيار قيادة سيارتك

مهما كان نوع سيارتك امريكية ، اوروبية او يابانية ومهما كان عمرها فنحن نرحب بك لتجنيها واستبدالها بنفس الوقت ستمحصل فرصة اختيار قيادة سيارتك الجديدة لعام ٨٥ من الغانم / جنرال موتورز .

احض سيارتك الى اي من معارضنا في الركي ، السامية ، الشرق والفحيحيل لتحصل هناك على تقدير مجا في سجي ، هو أعلى قيمة يمكن ان تحصل عليها سيارتك . وسواء قررت ان تبيع سيارتك ام لا فانك ستحصل على هدية مجا نية عند التهنين .

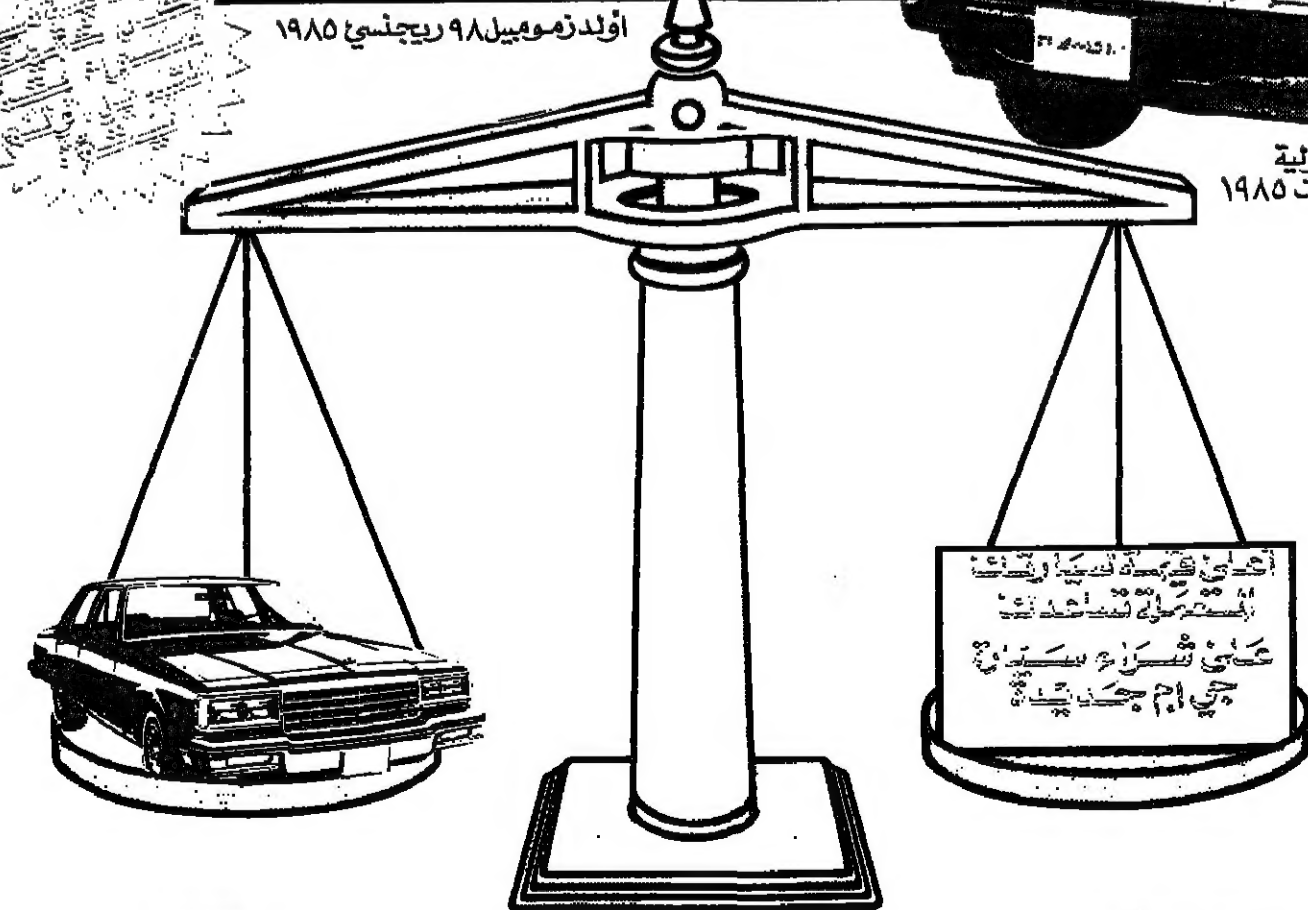


كاديلاك فليت وود - ١٩٨٥



أولدزمويل ٩٨ ريجنسي ١٩٨٥

شفرولية سيريت ١٩٨٥



احض هدية لثمنين سيارتك القديمة
وفرصة اختيار قيادة سيارتك الجديدة

الوكيل المعتمد:

يوسف احمد الغانم وأولاده ذ.م.م.
كاديلاك - أولدزمويل - بونتياك - شفرولية
معرض كاديلاك ٨٩ - ٢٨٧ - ٤٢٨٣٦٥ - معرض السليم ١٠١ - ٥١١٢٧٠ - ٥٢٢٠٠٩٤
معرض التيجي ٧٣٥١٨٨ - معرض الفحيحيل ٩٢١٩٥٢ - ٩٢١٩٦٢
احض شركات صناعات الغانم



تلتقى الفاروق
لدى جنرال موتورز



كونا تعد تقريرا عن النفط في الكويت

قرر العراق اجراء تعديلات طفيفة على اسعر نفوطه اعتبارا من الاول من الشهر الحالي، وسيدد السيد باسم احمد تقي وزير النفط في تصحيح لوكالة الانباء العراقية اسرار ان العراق التزم بتبقيده قرامت منظمة البلدان المصدرة للنفط - اوپك - التي اتخذت مؤخرا في جنيف، وواضف ان مجلسي وزراء نفطية - اوپك - قرر في اجتماعه منظمة اخصيص سهم البترول الواحد من النفط العربي الخفيف من ٢٩ دولارا الى ٢٨ دولارا مع بقاء سهم النفط العربي الثقيل عند ٣١ دولارا مع تقليب الفجوة السعريـة ما بين النفوط الخفيفة جدا - الاخرى وبين النفط العربي الثقيل في ٢ دولارات للبترول الواحد الى ٢٤ دولارا للبترول العادي.

الأسمم العالية

اسعار اقبال بورصة نيويورك
١٩٨٥/٢/٧

المنيو	٣٧ ١/٢
امريكان ركان	٨١ ١/٢
اللد كروب	—
امريكان براونز	٦٣ ١/٢
بنيت لحد اسفل	٣٨ ١/٢
دونت	٥٤ ١/٢
استيان كوداك	٥٢ ١/٢
جنرال الكتريك	٦٣ ١/٢
جنرال فودز	٥٦
جنرال موتورز	٨٠ ١/٢
جونسون تاور	٩٠ ١/٢
انترناشيونال هافستر	٣٧ ١/٢
اى.سى.اى	٥٢ ١/٢
انترناشيونال سير	٤٢ ١/٢
امريكان اكسريس	٣٨ ١/٢
تري. بيك	٩٦ ١/٢
ميك	١٣ ١/٢
الكو	٤٠ ١/٨
اوان الونز	٥٥ ٢/٢
بروكتز ايد حامل	٣٨ ٢/٤
سيزر	٢١
امريكان تيلفون	٣٤ ٣/٤
تاكاساكو	٣٥ ١/٢
يونايكيد تكنولوجيوز	٣٧ ١/٢
يونيون كاربيد	٣١ ١/٨
ويستهاوس	٣٧ ١/٢
وي.اس.ى شتل	٤١ ١/٢
ايسكان	٤٢ ٣/٤
ويل ورث	٣٨.٥٩
اقفال سفل دار	١٤٨.٩

عقد التعامل بالبورصة اليابانية
اسعار اقبال بورصة اليابان
١٩٨٥/٢/٧

كاساى	٨٦.٠
كاغوشي	١٣٧.٠
سانو	٤٧٤
فوجيشيما	١٣٥.٠
هناشي	٨٥.٠
هوندا	١٤٣.٠
كاميكا كروب	١٥٧.٠
ياماتوشىما الكتريكت	٣٥٠.٠
نيشين سمنط	٦٩.٠
ماسوشيتى هيى الديرى	١٢٩.٠
ماتسوشيتى كروبى	٥١٢.٠
نومون الكتريكت كاني	١٥٩.٠
نومون اويل	١٤٩.٠
نومون اسفل	١٣٥.٠
دايونير	٣٨٥.٠
كائيدا كيميكال	٥٢١.٠
ت.ا.ك	٤٢.٠
ت.ا.ك	٤٢.٠
دايسوكاوا الكتريكت	٥٢.٠
سايو	١٣٠.٠
سوميتومو الكتريكت	١٩٩.٠
اقفال تيككو ايد جونز	١١٩.٠
جيدال انجنيارى باليون	٣٨٠.٠
سمر ال مكارا باليون	٣٠.٠

اسعار اقبال بورصة لندن
١٩٨٥/٢/٦

بريتش تيلوود	٥٤٣
منشاه	٣٥٨
يونو	٣٠.٧
امبرال كروب	٣٠.٧
اى.سى.اى	٨٦.٩
نات ويست	٦٧.٩
الوك	٣٣.٨
الوك	١٩.٨
المناديس	٢٢.٣
قشتر ليد	٣٠.٤
الاسفل ليد مقابل الذهب	١١.١٧٥
مق. موشه المانشاا كايما	٩٨٣.٢

وقالوا ان العقد الكاداء في
العبد اي سيحكمة بيع اسمهم
البنوك الاجنبية الثانية على سوق
الاسهم الضعيفة بالفعل .
وقد تدنت السوم بنسبة ٦٠ بالمائة
من ذروتها عام ١٩٨٢ وقال
المصريون انهم لا يمكن ان تستوعب
تعويم ٥١ بالمائة من اسمهم البنوك
الاجنبية .
وسيتوجب على البنوك الاجنبية ان
يكون لديها حد ادنى من رأس المال
وهو خمسة ملايين دينار اي ١٢
مليون دولار مما يعني بيع اسمهم
حديقة ايضا . فتمتعا ١٠٠ مليون
٢٠٠٠

AL BAHAR
GROUP
**A NEW HORIZON IN
TELECOMMUNICATION SYSTEMS**

P.O. Box 26672, Safat, Kuwait
Telephone: 848601/847598. Telex: 30832 CASBAR K.T.

توتر في العلاقات بين وزارة الاقتصاد

والبنوك الأجنبية العاملة في مصر

مصطفى السيد: يمكننا العمل بدونكم

وقالت صحيفة اميركية متخصصة ان البنوك الأجنبية في مصر تشعر بعدم الارتياح بالنسبة لتعليقات العملة الأخيرة التي أثرت بصورة سلبية على أعمالها.

وقالت صحيفة - وول ستريت جورنال - في تقرير لها من القاهرة نشرت أمس ان المسؤولين المصريين أكدوا للبنوك الأجنبية ان تغييرات ستم في وقت لاحق تسمح لهم بالعمل بحرية وفق القوانين ولكن التأكيدات صدرت في الشهر الماضي دون ان يتم حتى الآن اجراء هذه التغييرات.

وتقضي التعليمات الحالية التي بدأ العمل بها منذ اواخر الماضي بان يتم تمويل جميع عمليات الاستيراد بالعملة المصرية بدلاً من الدولار او اي عملة أخرى.

وقال رئيس سيني بنك فرع القاهرة «السفارت موليك» انه ما لم يتم حل المشكلة بسرعة فائتاً لن تتمكن من المنافسة.

وكانت الحكومة المصرية قد اجرت تعديلات أخرى في اواخر العام الحالي ساعدت البنوك المصرية على عرض حوالي ١٢٤ جنيه مصري للدولار وهو معدل قريب من ١٢٠ جنيه مصري.

وقالت «وول ستريت جورنال» ان العلاقات بين الحكومة المصرية والبنوك الأجنبية في درجة ان وزير الاقتصاد ابلغ المصرفيين الاجانب ببدء «التنسيق» للعمل بدونكم.

تقرير عن الاقتصاد الكويتي في صحيفة بريطانية

قالت صحيفة بريطانية متخصصة في الشؤون الاقتصادية والمالية في لندن ان موجة من التفاؤل تعم أرجاء دولة الكويت في الوقت الذي تستعد فيه لانتخابات مجلس الأمة في وقت قادم من الشهر الحالي.

واضافت صحيفة فايننشال تايمز في تقرير لها عن الكويت ان هناك زيادة في تخفيض اسعار النفط وفي اعقاب أزمة المناخ فان على الكويت ان تأخذ بالاعتبار ان حريا كبيرة تقع على حدودها.

واشارت الى ان آثار أزمة سوق المناخ يجب ان تكون المسألة المحيطة الرئيسية في هذه الانتخابات.

وتطرق التقرير بالدراسة كذلك الى عناصر الاقتصاد الكويتي الاخرى بما فيها قطاع صناعة النفط والبنوك.

كما تضمن تحليلاً عن سياسة البلاد الخارجية ودور المرأة وتحليلاً للاقتصاد بصورة عامة.

السودان يخفض قيمة الجنيه

اعلن السودان تخفيض قيمة الجنيه السوداني وقواعد صرامة لتبديل العملة لحماية الجنيه من المخازنة.

وبلغ محافظ بنك السودان فاروق المجهول الصحفيين ان سعر الصرف الرسمي الجديد الذي يعمل به اعتباراً من غد سيكون ٢٥٠ جنيه للدولار بدلاً من ١٢٠ جنيه للدولار.

وقال ان البنك التجاري يستعمل سعر الصرف الجديد بدلاً من ثلاثة جنيهات للدولار لجذب تحويلات السودانيين العاملين في الخارج.

التضخم يجتاح المكسيك

قال بنك المكسيك المركزي ان التضخم اخذ يجتاح هذا البلد المنتج للنفط كما ارتفع مؤشر السلع الاستهلاكية بمقدار ٧٤ بالمائة خلال الشهر الماضي مقارنة مع ٢٤ بالمائة في شهر ديسمبر.

وذكر البنك ان سبب هذا الارتفاع يعود الى زيادة اسعار المحروقات واللحوم والكهرباء كما ساعد في ذلك زيادة الاجور مع مطلع العام الجاري والتي بلغت ٣٠ بالمائة.

وسجل التضخم نسبة بلغت ٥٩٢ بالمائة اي اعلى بكثير من نسبة ٤٠ بالمائة التي كانت تتوقعها الحكومة.

وتعتبر المكسيك رغم انها رابع اكبر دولة مصدرة للنفط اكبر ثاني دولة مدينة في العالم.

جسر السعودية والبحرين يفتح في ديسمبر مشروع طريق سريع يربط الكويت بمسقط

ذكرت دراسة نشرتها مجلة مبدل است ترافل اسم ان الجسر الذي يبلغ طوله ٢٥ كيلومترا وكلفته ٥٦٤ مليون دولار ويربط المملكة العربية السعودية بالبحرين سيفتح في العيد الوطني للبحرين في ١٦ ديسمبر المقبل.

وقالت المجلة ان بناء الجسر استغرق ٢٢٥ اسبوعا وان العمليات بدأت من جزيرة صناعية مساحتها ٦٥ ألف متر مربع كلفتها ٨٩ مليون دولار تقع في وسط الطريق بين البحرين والسعودية.

وقالت المجلة ان الجسر سيقام لدى اجتازه على ٥٢٥ عمودا مع ١٢ برجاً للمراقبة مجهزة بمعدات ليزر لتحديد وضع الاعمدة بدقة بحيث لا يزيد الفارق عن بضعة سنتيمترات.

وسيمتد وصل الجسر بطريق يبلغ طوله ١٠٥ كيلو متر.

بعرض ثلاثة مسارات في الملتمة و ٢٢ كيلومترا بمرش ثلاثة واربع مسارات في السعودية.

وبالإضافة الى الطرق فان هناك مقترحات لخط سكة حديدية يصل بين البلدين يمتد جنوباً الى جيب جسر ويتصل بخط السكة الحديدية الذي يجري بين الدمام والرياض.

وقالت المجلة انه بالرغم من وضع الخطة على الرف مؤقتاً الا ان مجلس التعاون الخليجي لا يزال يلح على وصل الكويت بسلطنة عمان عبر طريق سريع وربما عبر خط سكة حديدية بين مدينة الكويت ومسقط.

كما ان مجلس التعاون يدرس خطة علاقة لسحب مياه البحر الضحلة بين البحرين وقطر واقامة جسر وطريق سريع يربط بين البلدين ولكن المسؤولين ما زالوا يتفوقون وجود نية لاقامة هذا الجسر.

الليرة تستعيد بعض قوتها

تراجع احتياطي العملات الصعبة من ٦ مليارات الى ٢٨٠ مليون دولار

تراجع احتياطي من ٦ مليارات الى ٢٨٠ مليون دولار وجرى تبادل ما بين ١٥ مليون دولار و ٢٠ مليون دولار في سوق متوترة حسب وصف أحد المتعاملين. وقال هذا المتعامل لقد كانت هناك تيارات متعارضة اسم ان الناس استجابوا للمزيج من الأنباء الطيبة والسلبية التي ظهرت اسبوعاً اولاً وقد رحب البعض بتصريح مقال للزعم الدروزي السيد وليد جنبلاط حول احتمالات التوصل الى اتفاق سياسي في حين ضعفت عزيمته البعض الآخر بسبب تجدد القتال بين القوات الدروزية والجيش اللبناني في الجبال فوق بيروت. ووقعت الليرة اللبنانية اكثر من ٥٠ بالمائة من قيمتها هذه حوالي ١٤ ليرة للـ دولار بعد ان تعادل الطلب على الدولار مع العرض قبل ان تغفل السوق بسعر ١٤٤٠ ليرة.

تراجعت الليرة اللبنانية أمام الدولار في معاملات نخطة اسمي لكنها استعادت بعض قوتها بعد خسائر كبيرة في الصباح لتقف بسعر ١٤٢٠ ليرة - ١٤٦٠ ليرة للدولار وكان سعر الافتتاح ١٤٥٠ - ١٥٠٠ ليرة للدولار وهو سعر يزيد على سعر الاقبال الرسمي يوم الجمعة الذي كان ١٢٧٠ - ١٣٢٠ ليرة ثم سجلت الليرة تدهوراً سريعاً ليصل سعرها الى ما يتراوح بين ١٥ ليرة و ١٦ ليرة للدولار وهو سعر يوازي في انخفاضه السعر القياسي الذي سجلته يوم الجمعة. وقال متعاملون ان سعر القطع عاد فاستقر على حوالي ١٤ ليرة للدولار بعد ان تعادل الطلب على الدولار مع العرض قبل ان تغفل السوق بسعر ١٤٤٠ ليرة.

انخفاض الين أمام الدولار يرفع أسعار السلع اليابانية

أثار انخفاض سعر الين الياباني أمام الدولار الأمريكي قلقاً لدى الوسطاء الصناعية والتجارية خشية ان يؤثر ذلك على اسعار واردات اليابان من المواد الخام وعلى حجم المعاملات التجارية مع الدول الأخرى التي تعامل بالدولار الذي يسجل يومياً اسعاراً قياسية.

واعرب مسؤولون في قطاع صناعة البترول والبتروكيماويات والكهرباء الذين يشتدون بشكل رئيسي على امدادات الطاقة والسودا الخام الأخرى من الخارج عن خشيتهم من ان يؤدي ارتفاع سعر الدولار أمام الين الى زيادة ملحوظة في الاسعار الامر الذي يؤدي الى تقليص ارباحهم. وضافوا انه اذا استمر تراجع سعر الين فانه من المحتمل ان ترغم المؤسسات الصناعية اليابانية اسعار منتجاتها. وأشاروا الى ان انخفاض الين سوف يزيد من اسعار المواد المستوردة من الخارج خاصة بالنسبة للمستهلك. وذكر ان شركات التكرير اليابانية وضعت في خططها ان سعر الدولار الواحد يساوي ٢٤٥ ين يابانياً وان ارتفاعه الى ٢٦٠ ين يعني ان ذلك سيكلف اليابانيين حوالي ٢٢٠ بليون دولار سنوياً في قطاع النفط. واعربوا عن ترحيبهم لانخفاض اسعار البترول الذي اقتره منظمة البلدان المصدرة للبترول - اوپيك مؤخراً.

وقالوا ان زيادة الين واحد في اسعار

السورصة

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٢/١١

اسم السهم - سعر السهم - عدد السهم - المبلغ

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

ثانياً : قطاع الاسعار

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

ثالثاً : قطاع التأمين

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

رابعاً : قطاع الشركات الصناعية

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

خامساً : قطاع الشركات التجارية

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

سادساً : قطاع الخدمات

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

سابعاً : قطاع الادوية

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

ثامناً : قطاع الشركات غير الكويتية

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

تاسعاً : قطاع البنوك

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

عاشراً : قطاع التأمين

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

الحركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٢/١١

اسم السهم - سعر السهم - عدد السهم - المبلغ

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

الحركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٢/١١

اسم السهم - سعر السهم - عدد السهم - المبلغ

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

الحركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٥/٢/١١

اسم السهم - سعر السهم - عدد السهم - المبلغ

اسم السهم	سعر السهم	عدد السهم	المبلغ
البنك الوطني	١٢٠٠	١٠٠	١٢٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	٨٠٠	١٠٠	٨٠٠٠
البنك العقاري	٦٠٠	١٠٠	٦٠٠٠
البنك الصناعي	٤٠٠	١٠٠	٤٠٠٠
البنك التجاري	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠٠
البنك الزراعي	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠
البنك الصناعي	٥٠	١٠٠	٥٠٠
البنك التجاري	٢٥	١٠٠	٢٥٠

كيف يُعطيك البنك العقاري الكويتي

أكثر

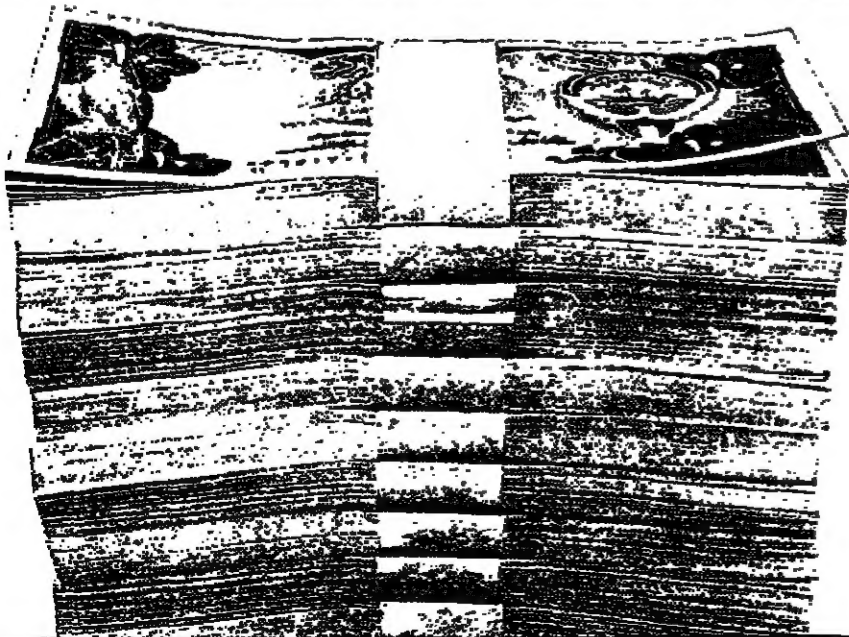
٥٠٪ سنوياً على حساب التوفير.

البنك العقاري الكويتي

Kuwait Real Estate Bank



حساب التوفير يؤمن لك أعلى عائد في الكويت ٥٠٪ سنوياً (بحسب المائد يوميًا) ويمكنك فتح الحساب ابتداءً من دينار واحد مع حرية السحب والإيداع.



المركز الرئيسي ٢٤٥٨١٧٧ فرع الفحيحيل ٩١٥٠٧٨ فرع السالمية ٥٦٣٧٤٥٥ فرع القروانية ٧٧١٣٧٢٧ فرع مجمع الوزارات ٢٤٦٥٣٦٦

الاعتماد القانوني جديد للتعاون على مقدي قرار وزارة الشؤون حول الجمعيات

وكيل التعاون عبد الرحمن الحويل دأركب العام :
المقرر لصالح ديمقراطي الإدارة ونحن
نتمسكون بشرعية إلى أن يثبت العكس

كتب هشام طالب

دافع وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون التعاون السيد عبد الرحمن الحويل عن القرار الذي اتخذته الوزارة بشأن توزيع ارباح الجمعيات التعاونية على المساهمين وكذلك مكافأة أعضاء مجالس الإدارات . وقد وصف السيد الحويل هذا القرار بأنه يحقق الديمقراطية الفعلية للإدارة . ولا يخفى أي عضو حق



عبد الرحمن الحويل

والاعتناء بها بالتنسيق مع الجهات المعنية وتزويدها بالعاب التسليحية

للاطفال .

تأثير : خدمات ومساعدات لجهات يشمل نشاطها كافة مناطق الكويت

بما فيها منطقة عمل الجمعية : - الخدمات والمساعدات للهيئات

والوحدات التي يشمل نشاطها كافة مناطق الكويت والتي يمكن ان يستفيد من خدماتها أعضاء الجمعية

التعاونية مثل جمعية الهلال الأحمر الكويتي ، جامعة الكويت واتحاد الطلبة فيها ، المعاهد التعليمية الحكومية ، جمعيات الفتح العام ، مراكز الشباب ، حضانة الأطفال ،

مستشفيات الشباب والوجوه ، الادوية الرياضية ، لجنة هيئة المراسم - صندوق اعانة المرضى .

٢- مراكز تحفيظ القرآن الكريم - مساعدات وهدايا للمرضى في المستشفيات الحكومية او نزلاء دور الرعاية الاجتماعية او معاهد التربية الخاصة .

٣- وتم بالقول : ان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حرصت كل حرص على مصالح الجمعيات التعاونية . وعلى نموها الاقتصادي الذي يعني نمو الاقتصاد الوطني . وقال : اننا الان بصدد اعداد قانون جديد للحركة التعاونية وسيكون مستوحى من تجاربنا وهو لا شك لمصلحة العمل التعاوني وتبنيته نحو الافضل .

٤- تقديم مساعدات مالية لاسر المحتاجة من المساهمين فقط ويكون الصرف عن طريق الوحدة الاجتماعية .

٥- المساهمة في الأنشطة التي تقوم بها المدارس الحكومية .

٦- تحصل نقليات فصول قوية الطلبة او ممن لهم دور ثاني في المدارس الحكومية .

٧- تقديم مواد عينية للمساعدات والمجمعات الصحية .

٨- المساهمة في نظافة المنطقة .

٩- إقامة مظاهرات للاحتفال .

١٠- تجهيز الحدائق العامة وزراعتها

١١- توزيع الهدايا

١٢- الحضور

١٣- تحت رعاية وكيل وزارة التربية السيد عبد الرحمن الحويل ، أقامت ثانوية القرطبي للبنين التي تطلق نظام المقررات احتفالا بيوم الفريخ

الاول حضره وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التعليم التوحي صالح المشعان وبعض مدراء الإدارات وأولياء أمور الطلبة .

بدأ الحفل بالنشأ الوطني ثم كلمة مباركة من قبل مدير الثانوية السيد رشيد الرحباني كلمة المدرسة .

وبعد ذلك ألقى كلمة السيد عبد الرحمن الحويل ، ثم ألقى الطالب علي محمود البهتان كلمة مجلس الطلبة ، كما ألقى الطالب منصور العتيبي كلمة الخريجين .

وقام وكيل الوزارة المساعد صالح المشعان وناظر المدرسة بتوزيع الهدايا على الخريجين والطلاب الذين لم يتكبروا ساعة دراسية خلال الفصل الدراسي الاول .

١٤- وكان قرار وزارة الشؤون قد أثار ردود فعل مختلفة من قبل بعض أعضاء مجالس الإدارات الجمعيات التعاونية واعتبره مجحف بحقهم ولا يحقق مصالح الجمعيات لانه غير شرعي . الا ان السيد الحويل كان متسكبا بالقرار ومؤكدا على شرعيته . وقال ان الوزارة ستبقى متسكبة به الى ان يأتي صاحب القرار والفصل ويبت فيه وعندئذ نحن مستعدون لسحبه اذا كان في ذلك مصلحة للجمعيات .

وقال السيد الحويل في حديث ادلى به لـ «الرياض العام» ان القرار يتناول نسب تحديد ارباح الجمعيات التعاونية لـ ١٠٪ من صافي ارباح الجمعية المحافظة لتصرف على خدمات المنطقة عامة .

وقد جاء في القرار حول هذا الموضوع : يكون توزيع الارباح الناتجة عن أعمال الجمعية خلال السنة المالية بعد خصم المبالغ الواجب اقتطاعها لمواجهة اعباء قانوني المسجل في القطاع الاهلي وقانون التأمينات الاجتماعية على النحو التالي :

١- ٢٠٪ من صافي الارباح لتكوين احتياطي اجباري حتى يبلغ الاحتياطي مئتي راس المال الفعلي في نهاية السنة المالية التي توزع ارباحها .

٢- ٢٠٪ من صافي الارباح تخصص للصرف على الخدمات الاجتماعية والثقافية والترفيهية في منطقة عمل الجمعية او لاضائها بعد موافقة الوزارة على الصرف .

٣- ١٠٪ من صافي الارباح تخصص لمجلس المحافظة ليتولى صرفها على الخدمات العامة في مناطق عمل الجمعيات الواقعة في المحافظة .

٤- قيمة القادئة على الاسهم بواقع ٧٪ من قيمة الاسهم .

البعض الآخر ياتون لهذا الغرض واستطرد قائلا : لقد رفض القرار قبل طرحه واتخذ اتحاد الجمعيات قرارا بالرفض قبل ان توضع الوزارة

تفسيرات تقاطع قرارها . فهل كان على الاتحاد حسم الموضوع فوراً أم انتظار رد الوزارة عليه .

واضاف : ان موضوع تخصيص ١٠٪ من الارباح لمجالس المحافظات معناه ان هذه المجالس ستقوم بتنفيذ المشاريع العامة للمنطقة بكاملها خاصة ان الجمعيات التعاونية لم تنفذ اي مشروع ذات اثر باستثناء تشجير الحدائق وغيرها

اما مجالس المحافظات فيمكن عملها شاملا لمنطقة عمل الجمعيات التابعة لها . خاصة وان ارباح الجمعيات مقبولة ولا يمكن لكل الجمعية تنفيذ المشاريع الهامة في مكان عملها . وواضح الوكيل الحويل ان الوزارة اعتدت اذاعة صرف

الجمعيات من هذه الخدمات الاجتماعية والثقافية والترفيهية وفق ما يلي :

١- متى ما كان بند الخدمات الاجتماعية والثقافية والترفيهية يسبح بمصرف المبالغ المطلوب صرفها من هذا البند فانه يجوز لمجلس ادارة الجمعية التعاونية حسب قناعاته ان يصرف اية مبالغ يراها في حدود ما تتضمنه هذه اللائحة من اوجه

لصرف وتحصيل المبالغ المخصصة على بند الخدمات دون الحاجة الى موافقة الوزارة . اما ما لم يرد في هذه اللائحة فانه يتوجب على مجلس ادارة الجمعية قبل الصرف :

١- الحصول على موافقة الوزارة .

٢- اولاً : خدمات في منطقة عمل الجمعية او لاضائها .

٣- تقديم مساعدات مالية لاسر المحتاجة من المساهمين فقط ويكون الصرف عن طريق الوحدة الاجتماعية .

٤- المساهمة في الأنشطة التي تقوم بها المدارس الحكومية .

٥- تحصل نقليات فصول قوية الطلبة او ممن لهم دور ثاني في المدارس الحكومية .

٦- تقديم مواد عينية للمساعدات والمجمعات الصحية .

٧- المساهمة في نظافة المنطقة .

٨- إقامة مظاهرات للاحتفال .

٩- تجهيز الحدائق العامة وزراعتها

١٠- توزيع الهدايا

١١- الحضور

١٢- تحت رعاية وكيل وزارة التربية السيد عبد الرحمن الحويل ، أقامت ثانوية القرطبي للبنين التي تطلق نظام المقررات احتفالا بيوم الفريخ

الاول حضره وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التعليم التوحي صالح المشعان وبعض مدراء الإدارات وأولياء أمور الطلبة .

بدأ الحفل بالنشأ الوطني ثم كلمة مباركة من قبل مدير الثانوية السيد رشيد الرحباني كلمة المدرسة .

وبعد ذلك ألقى كلمة السيد عبد الرحمن الحويل ، ثم ألقى الطالب علي محمود البهتان كلمة مجلس الطلبة ، كما ألقى الطالب منصور العتيبي كلمة الخريجين .

وقام وكيل الوزارة المساعد صالح المشعان وناظر المدرسة بتوزيع الهدايا على الخريجين والطلاب الذين لم يتكبروا ساعة دراسية خلال الفصل الدراسي الاول .

١٣- تحت رعاية وكيل وزارة التربية السيد عبد الرحمن الحويل ، أقامت ثانوية القرطبي للبنين التي تطلق نظام المقررات احتفالا بيوم الفريخ

الاول حضره وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التعليم التوحي صالح المشعان وبعض مدراء الإدارات وأولياء أمور الطلبة .

بدأ الحفل بالنشأ الوطني ثم كلمة مباركة من قبل مدير الثانوية السيد رشيد الرحباني كلمة المدرسة .

وبعد ذلك ألقى كلمة السيد عبد الرحمن الحويل ، ثم ألقى الطالب علي محمود البهتان كلمة مجلس الطلبة ، كما ألقى الطالب منصور العتيبي كلمة الخريجين .

وقام وكيل الوزارة المساعد صالح المشعان وناظر المدرسة بتوزيع الهدايا على الخريجين والطلاب الذين لم يتكبروا ساعة دراسية خلال الفصل الدراسي الاول .

١٤- وكان قرار وزارة الشؤون قد أثار ردود فعل مختلفة من قبل بعض أعضاء مجالس الإدارات الجمعيات التعاونية واعتبره مجحف بحقهم ولا يحقق مصالح الجمعيات لانه غير شرعي . الا ان السيد الحويل كان متسكبا بالقرار ومؤكدا على شرعيته . وقال ان الوزارة ستبقى متسكبة به الى ان يأتي صاحب القرار والفصل ويبت فيه وعندئذ نحن مستعدون لسحبه اذا كان في ذلك مصلحة للجمعيات .

وقال السيد الحويل في حديث ادلى به لـ «الرياض العام» ان القرار يتناول نسب تحديد ارباح الجمعيات التعاونية لـ ١٠٪ من صافي ارباح الجمعية المحافظة لتصرف على خدمات المنطقة عامة .

وقد جاء في القرار حول هذا الموضوع : يكون توزيع الارباح الناتجة عن أعمال الجمعية خلال السنة المالية بعد خصم المبالغ الواجب اقتطاعها لمواجهة اعباء قانوني المسجل في القطاع الاهلي وقانون التأمينات الاجتماعية على النحو التالي :

١- ٢٠٪ من صافي الارباح لتكوين احتياطي اجباري حتى يبلغ الاحتياطي مئتي راس المال الفعلي في نهاية السنة المالية التي توزع ارباحها .

٢- ٢٠٪ من صافي الارباح تخصص للصرف على الخدمات الاجتماعية والثقافية والترفيهية في منطقة عمل الجمعية او لاضائها بعد موافقة الوزارة على الصرف .

٣- ١٠٪ من صافي الارباح تخصص لمجلس المحافظة ليتولى صرفها على الخدمات العامة في مناطق عمل الجمعيات الواقعة في المحافظة .

٤- قيمة القادئة على الاسهم بواقع ٧٪ من قيمة الاسهم .

٥- ١٪ من صافي الارباح تخصص للصرف على التوزيع التساوي بمعرفة الاتحاد التعاوني المختص بالتنسيق مع الوزارة .

٦- مكافأة أعضاء مجلس الإدارة بعد موافقة الجمعية العمومية عليها بنسبة لا تزيد عن ١٠٪ من صافي الارباح او بالحد الأقصى الذي يصدر به قرار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل سنويا ايها اقل .

ويمنح عضو مجلس الإدارة حصته من هذه المكافأة بنسبة جلسات مجلس الإدارة العادية والاستثنائية التي حضرها وسواء كان غايه بحدوث بدون عذر وتخصص المبالغ المخصصة من الاعضاء المرشحات او النشاطات التي ترغب الجمعية في القيام بها بشرط موافقة الوزارة عليها . ويوزع الباقي من صافي الارباح كمكافأة على الاعمال على الاعضاء بنسبة المعاملات التي ابرمها كل منهم مع الجمعية خلال السنة المنتهية وبعد اقصى قدر ١٥٪ عن كل دينار ويخصص المتبقي بعد ذلك للصرف منه على التجديدات والتجديدات التي تحتاجها مرفق الجمعية او المشروعات الاخرى التي تقوم بها الجمعية . مستقبلا .

وقد عرفت هذه المادة بأنها اتفاقات على المساهمين . ويعني هذا ان

الجمعية : كانت النسب في الاستثنائي ١٢٠ بالمائة ثم زيدت الى ١٤٠ بالمائة وحسب النظام الحالي المبررات والموزع والبلوكات محسوبة وقد راينا ان تشجيع المالك وتقدر ما تمنحه البلدية من تسهيلات فعليه حسن الاستقلال .

احمد الفانم : الحاصل حاليا اعطاء زيادات للمواطنين فيه ١٠ او ١٥ بالمائة زيادة فنسحب له لان جيرانه قد حصلوا على ترخيص .

الجمعية : اننا مع الزيادة ولكن حاليا هناك تراخيص اكثر من ١٤٠ بالمائة حيث تصل الى ١٦٠ بالمائة ولاجل ان لا يخرج الجهاز الفني فندري تحديد النسب وليست ضدها تعطي المالك بعض المرونة لكن لا نتجاوز .

الزامل : الذي يعني استثنائي يكلف كثيرا علينا تشجيعه ضد التجاوز

المدستاني : اننا ضد التجاوز في النسب ومع التوسيع في الحدود المعقولة والتجاوز سيجعلنا في

مشاكل مع وزارات اخرى ، ونحن لو نعطي الزيادة فنجيب وضع كل التصورات نصب اعيننا .

الفانم : هناك نسبة عشوائية ، الناس الذين اخذوا نسبة عالية لا تشكل كثير وهناك ملتزمون ب ١٤٠ بالمائة

واطلب من الرئيس ان يحاسب مدير البناء ونحن على مستوى المسؤولية وعلى الجهاز الفني ان يلتزم .

وتساءل المدستاني عن زيادة النسب في الشق السكني

المدستاني : معنى التمدد ان النسبة زادت نحو ٢٠٪ فهل زادت نسبة الشق من ١٤٪ الى ١٦٪ لان المبررات لن تحسب في البناء

الجمعية : حاليا البناء والزيادة امرها متروك لمجلس واري ان تشي التوسيع .

الرئيس ماشية ويتنقل المجلس الى استكمال بنود النظام ونقاش يخص شق الابنية طلب الرضا في فرض الرقابة عند التنفيذ .

الجمعية : في النوع الشرقي هناك ابنية بارتفاع ٢٠ متر وموضوع فيها مكبات والمخالفات واضحة فمادام عها ؟

الجمعية : هذه ليست ابنية بل زرائب ولا يخصها حديثا الا من قريب او بعيد

المظلات

ويبحث المجلس البنود المقترحة بخصوص اسقف المظلات والمظلات اسطح البنايات والارضية وتحدث عدد من الاعضاء في هذا الموضوع .

مرزوق الطمار : ان لم تكن هناك الرقابة على السقوف فستتسمر المخالفات .

المدستاني : لنصوت .

النصار : نحن نضع قواعد للنظام وعلينا ان لا نحد من التطور في النظام .

الجمعية : لا نريد ان نشذ عن المباني في الصالح وهناك أنظمة متبعة والرأي للمجلس ولا ارى ان هناك سببا مقنعا بارتفاع نوع من شكل الممارسة في جميع انحاء العالم .

الفانم : هناك دول تشاهنا في البيئة ليس فيها المظلات وعندما نستعملها في الارض لوقوف السيارات او لعب الاطفال او فوق لاجل لعب الاطفال يجب التأقواء بالمعالمات الاستثنائية .

الجمعية : هناك مظلات في بعض العمارات التجارية اضافت للمبنى منظرا جميلا .

الرئيس : هل نصوت على التوسيع . هل ماشية . . . ونعطي ويستمر المجلس في مطالعة الجداول ويقرر الرئيس رفع الجلسة على ان تستأنف اعمالها صباح يوم السبت المقبل .



داود مساعد الصالح

الجمعية : هناك ملاحظة حول التخوف من سوء استقلال صاحب الملك فقال ان المخالفات يجب متابعتها من الجهاز الرقابي

الجمعية : كانت النسب في الاستثنائي ١٢٠ بالمائة ثم زيدت الى ١٤٠ بالمائة وحسب النظام الحالي المبررات والموزع والبلوكات محسوبة وقد راينا ان تشجيع المالك وتقدر ما تمنحه البلدية من تسهيلات فعليه حسن الاستقلال .

احمد الفانم : الحاصل حاليا اعطاء زيادات للمواطنين فيه ١٠ او ١٥ بالمائة زيادة فنسحب له لان جيرانه قد حصلوا على ترخيص .

الجمعية : اننا مع الزيادة ولكن حاليا هناك تراخيص اكثر من ١٤٠ بالمائة حيث تصل الى ١٦٠ بالمائة ولاجل ان لا يخرج الجهاز الفني فندري تحديد النسب وليست ضدها تعطي المالك بعض المرونة لكن لا نتجاوز .

الزامل : الذي يعني استثنائي يكلف كثيرا علينا تشجيعه ضد التجاوز

المدستاني : اننا ضد التجاوز في النسب ومع التوسيع في الحدود المعقولة والتجاوز سيجعلنا في

مشاكل مع وزارات اخرى ، ونحن لو نعطي الزيادة فنجيب وضع كل التصورات نصب اعيننا .

الفانم : هناك نسبة عشوائية ، الناس الذين اخذوا نسبة عالية لا تشكل كثير وهناك ملتزمون ب ١٤٠ بالمائة

واطلب من الرئيس ان يحاسب مدير البناء ونحن على مستوى المسؤولية وعلى الجهاز الفني ان يلتزم .

وتساءل المدستاني عن زيادة النسب في الشق السكني

المدستاني : معنى التمدد ان النسبة زادت نحو ٢٠٪ فهل زادت نسبة الشق من ١٤٪ الى ١٦٪ لان المبررات لن تحسب في البناء

الجمعية : حاليا البناء والزيادة امرها متروك لمجلس واري ان تشي التوسيع .

الرئيس ماشية ويتنقل المجلس الى استكمال بنود النظام ونقاش يخص شق الابنية طلب الرضا في فرض الرقابة عند التنفيذ .

الجمعية : في النوع الشرقي هناك ابنية بارتفاع ٢٠ متر وموضوع فيها مكبات والمخالفات واضحة فمادام عها ؟

الجمعية : هذه ليست ابنية بل زرائب ولا يخصها حديثا الا من قريب او بعيد

المظلات

ويبحث المجلس البنود المقترحة بخصوص اسقف المظلات والمظلات اسطح البنايات والارضية وتحدث عدد من الاعضاء في هذا الموضوع .

مرزوق الطمار : ان لم تكن هناك الرقابة على السقوف فستتسمر المخالفات .

المدستاني : لنصوت .

النصار : نحن نضع قواعد للنظام وعلينا ان لا نحد من التطور في النظام .

الجمعية : لا نريد ان نشذ عن المباني في الصالح وهناك أنظمة متبعة والرأي للمجلس ولا ارى ان هناك سببا مقنعا بارتفاع نوع من شكل الممارسة في جميع انحاء العالم .

الفانم : هناك دول تشاهنا في البيئة ليس فيها المظلات وعندما نستعملها في الارض لوقوف السيارات او لعب الاطفال او فوق لاجل لعب الاطفال يجب التأقواء بالمعالمات الاستثنائية .

الجمعية : هناك مظلات في بعض العمارات التجارية اضافت للمبنى منظرا جميلا .

الرئيس : هل نصوت على التوسيع . هل ماشية . . . ونعطي ويستمر المجلس في مطالعة الجداول ويقرر الرئيس رفع الجلسة على ان تستأنف اعمالها صباح يوم السبت المقبل .

المجلس البلدي يستأنف بحث جداول البناء السبت المقبل

مناقشة الممرات والاسقف والمظلات والارتفاعات

الإدارة القانونية : الجلسة كانت غير عادية



احمد جهيم

ليست من صالح المواطن

وامين السر يتلو تفاصيل التعديلات ويتوقف الاعضاء عند كل نقطة من النظام . ويتبادل البعض عن ال ٢١ متر الواردة في احد الجداول وهي

بيادلا الرأي ويعطي تصورات .

صادق الجمعية : اجرينا تعديلات على الممرات والسؤال هل ستطبق بعد اقرارها من ناحية النسب والمعرض حاليا اكبر من النسب ولو تمت الموافقة على جدول البناء فهل سيطبق من قبل المواطنين

والادارات ؟

يعترض النصار على مناقشة نظام البناء لانه جزء من الحضرة ويواجهه المدستاني ويستمر المجلس في المناقشة .

بدر العبيد : يجب منع مراجعة المواطنين المتكسدين عند مكاتب الادارة ودعوة المكاتب الهندسية للتدقيق بالنظام .

الرئيس : نبحث اولاً نسبة البناء



احمد جهيم

وامين السر يتلو تفاصيل التعديلات ويتوقف الاعضاء عند كل نقطة من النظام . ويتبادل البعض عن ال ٢١ متر الواردة في احد الجداول وهي

بيادلا الرأي ويعطي تصورات .

صادق الجمعية : اجرينا تعديلات على الممرات والسؤال هل ستطبق بعد اقرارها من ناحية النسب والمعرض حاليا اكبر من النسب ولو تمت الموافقة على جدول البناء فهل سيطبق من قبل المواطنين

والادارات ؟

يعترض النصار على مناقشة نظام البناء لانه جزء من الحضرة ويواجهه المدستاني ويستمر المجلس في المناقشة .

بدر العبيد : يجب منع مراجعة المواطنين المتكسدين عند مكاتب الادارة ودعوة المكاتب الهندسية للتدقيق بالنظام .

الرئيس : نبحث اولاً نسبة البناء

موضوع غير عادي وهناك اقتراح من الاخوة يقضي ببعثه .

المدير القانوني : يمكن للمجلس ان يكمل النظر في نظام البناء . والجلسة السابقة كانت في ٢١ يناير

فبراير وتم تأجيل الجلسة وتقدم الاعضاء في طلب لمقد جلسة وكانت هذه الجلسة غير العادية .

عبد العزيز المدستاني : اننا مع الرئيس لبحث موضوع واحد كي تكون جلسة غير عادية وموضوع البناء ما يبحث في هذه الجلسة وهو جدير بالبحث .

فهد الصلاح : ارى ان الحضرة قليل وينظر في باقي المطالبات . الرئيس : محضر البناء يبحث في الجلسة هذه ويؤجل باقي المحضر الى جلسة عادية .

احمد جهيم : كنا نعتقد ان هذه الجلسة تخصص لاسر المواضيع . الرئيس : الاسبوع المقبل فيه جلسة عادية . ولنبدأ في نقاش البناء في هذه الجلسة .

الكرينياني : هناك توصيتان بخصوص نظام البناء احدهما للمالية والاخرى للفنية . الرئيس : نريد الاستفادة من الوقت ولنبدأ الان .

نظام البناء

وينتقل المجلس الى بحث الجدول الاول من نظام البناء

شرط فني وقانوني

محمد الرفاعي : نظام البناء مؤلف من شقين الشق الاول هو الجدول وهناك الشق الثاني هو الشرط الفني والقانوني ولذا نبحث كل شيء على حدة . لقد تلافينا الاخطاء ووضعنا بنودا جديدة

الجلسة غير العادية هذه انا مختلف بشأنها مع القانونية وهي جلسة عادية لان محاضرها عادية وليس فيها اي شيء من الخصوصية وليست هناك امور مستجدة واخبرنا الادارة القانونية بذلك .

حمود الكرياني : الاجتماع غير العادي لا ينظر خلاله الا الاشياء المهمة ونظام البناء الذي تريدون بحثه اليوم بجلسة غير عادية

ساعة كوارتز CASIO® مصنوعة في اليابان

كاسيو تهبط العالم

لم يعد مشكلة اذا نسيت ان تأخذ معك في السفر ساعة التبيه الخاصة . ان ساعة كاسيو الجديدة للاطفال يمكنها ان ترفقك من نومك بصوتها الذي يتجاوز قوته ٨٠ ديسيبل وعلى ثلاث مراحل . ان مزاج ساعة (BA-80) ذات مظهر الصورت الخاص يعمل منها منبها أكيدا للاطفال استعمال ساعة الاطفال كاسيو وهم مطمئن بال .

BA-80 KD 8.875 ساعة الرقبة

BA-200 KD11.750 ناعل على الكريم

BA-200G KD14.550 ناعل على الناعل

DATA BANK TELE-MEMO 50 JANUS CAL TOUCH SENSOR CALCULATOR Etude Bracelet

DB-500 KD16.800 ناعل على الكريم

DB-50 KD14.550 ساعة الرقبة

AT-552 KD19.325 ناعل على الكريم

AT-552G KD26.125 ناعل على الناعل

TC-50 KD 7.840 ساعة الرقبة

TC-800 KD10.925 ناعل على الكريم

LQ-312 KD 6.725 ناعل على الكريم

LQ-312G KD10.350 ناعل على الناعل

LQ-804 KD 9.800 ناعل على الكريم

LQ-804G KD10.525 ناعل على الناعل

شركة جيسون التجارية المحدودة

CASIO COMPUTER CO. LTD. Tokyo Japan

٤٣ ٣٤١٨ - ٤٤٤ ١٠١٢ / ٤٣ ٠٥٤٢

ثانوية القرطبي تحتفل بيوم الخريج



توزيع الهدايا



الحضور

تحت رعاية وكيل وزارة التربية السيد عبد الرحمن الحويل ، أقامت ثانوية القرطبي للبنين التي تطلق نظام المقررات احتفالا بيوم الفريخ

الاول حضره وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التعليم التوحي صالح المشعان وبعض مدراء الإدارات وأولياء أمور الطلبة .

بدأ الحفل بالنشأ الوطني ثم كلمة مباركة من قبل مدير الثانوية السيد رشيد الرحباني كلمة المدرسة .

وبعد ذلك ألقى كلمة السيد عبد الرحمن الحويل ، ثم ألقى الطالب علي محمود البهتان كلمة مجلس الطلبة ، كما ألقى الطالب منصور العتيبي كلمة الخريجين .

وقام وكيل الوزارة المساعد صالح المشعان وناظر المدرسة بتوزيع الهدايا على الخريجين والطلاب الذين لم يتكبروا ساعة دراسية خلال الفصل الدراسي الاول .

أوراق أدبية

بقلم
سعيد فرحاتدعوة وتعقيب
على تعقيب حول

«الادب الحكرام»

بتاريخ ١٩٨٥/٢/٢٠ كتب الاديب والنقاد المصري المعروف رجاء النقاش مقالا في صفحة «ثقافة وأدب» وقنون «بجريدة «الشرق الأوسط» في عددها المخرج ١٩٨٥/٢/٢٠ تحت عنوان تعقيبات حول: «الادب الحكرام»؟ تناول فيه كتابا «بسيلا

ومفيدا» للدكتور حسين فوزي اسمه: «تأملات في عصر الريسانس» قدم فيه المؤلف معلومات عامة رئيسية عن عصر «الاحياء» أو عصر «النهضة الأوروبية» وكان موقف رجاء النقاش من هذا الكتاب يتلخص باعتراضها على المصطلحات الأجنبية التي وردت في الكتاب والتي كان من الأولى أن يذكرها الدكتور حسين فوزي بمعناها في اللغة العربية.

وهو يعلق على ذلك بقوله: ليست اللغة العربية عاجزة عن أن تعبر عن عنوان الكتاب «تأملات في عصر الاحياء» أو عصر النهضة بدلا من: «تأملات في عصر الريسانس».

وليس في عنوانه «كلما لزم الامر» من وجهة نظر الدكتور حسين فوزي على اغفاله من ذكر ما استفادته الغرب من الحضارة العربية بقوله:

«ان الأوروبيين كانوا يأخذون منا - نحن العرب - معظم الاشياء في المقدمات التي سبقت عصر النهضة وأدت اليه. بل ان مقدمات عصر النهضة الأوروبية في اغليها هي مقدمات عربية استمدت معظم عناصرها من عصر الازدهار الحضاري في الاندلس» وما نقله الصليبيون من الشرق العربي الى بلادهم بعد ارتدادهم اليها مهزومين وطروحين.

والادب فأنني لم اجد في كتاب الدكتور حسين فوزي سوى اشارات طفيفة مفرقة لا تتجاوز السطور القليلة الى هذه الحقيقة الساطعة التي يعترف بها الغربيون انفسهم وهي: ان مقدمات عصر النهضة الأوروبية هي في معظمها عربية. والدكتور فوزي مهمته بالتأثيرات اللغوية والبلاغية في عصر النهضة. ولكنه غافل أو متغافل عن عمق التأثير العربي في هذا العصر.

ويعلق الاستاذ رجاء النقاش مضيفا: ومع ذلك فإن الأوروبيين كانوا - في مجال اللغة - يكتبن الاشياء الاساسية المأخوذة منا بلغتهم ويلبسونها ثيابهم. حتى اسماء الاعلام الذين كانوا اساتذة للغرب من مفكري البنية الأوروبية القليلة قبل ان ينطقوا بها... فابن سينا عدهم هو افينسي، وابن الفارسي «الكاسرو» ودمشق «داماسكوس» وبارطلس «تريبولي» وبالطال لا يشغلون ان يقولوا انهم اخذوا من العرب ولكنهم كانوا يرفضون المعزوم والتصميم واحترام النفس ان يكونوا نسخة طبق الاصل من العرب».

تعقيب على تعقيب

هذا بعض ما جاء في تعقيب الناقد رجاء النقاش على كتاب الدكتور حسين فوزي، وهناك ايضا اشياء اخرى اخذها عليه وجه اليه نقدًا عنيفا له ما يبرره. فبعد مضي عدة عقود زمنية على الجليل الذي ينتهه الدكتور حسين فوزي استمر مع الكثيرين من هذا التعقيب على موقف واحد من عقدة «الخواجه» والانهار بكل ما هو اجنبي وغير عربي. وقد علق الاستاذ النقاش على هذه النقطة

او هذه المقدمة بما فيه الكفاية. وإذا كان رجيل ذلك الجيل من لم يتكلموا من الخروج من شرقية تلك المقدمة فخلوا ينسجون من خيطها حول انفسهم حتى اتفقوا عليهم كل نافذة ومتنفس لاطلال على هويتهم العربية وتحقيق ذاتيتها وليصنعوا لاجيال رؤية ذات روح عربية نهضوية متميزة. فان المشكلة الاكثر إلما تتمثل بالعديد من اجيال الآخرين الذين اعتنوا ذلك الرجيل وبقيت عقدة «الخواجه» لتلك طبعهم جوارحهم وافكارهم وتنعهم في اسر الانهار ذاته بالانواء تحت لواء المؤثرات الغربية. ومن هؤلاء على الاخص اساتذة في الجامعات وادباء في المشرق والمغرب والعربيين وشخصيات في مراكز قيادية فكرية وسياسية واعلامية. ناهيك عن رجال الاعمال وما الى ذلك.

وإذا كان ذلك لا يبرر بأي شكل من الاشكال موقف رجيل الدكتور حسين فوزي ولا يخفف عنه النقد الذي وجه اليه او لغيره من هؤلاء فإن ما يؤسف له ان تستمر حتى هذه الايام هذه الظاهرة بين الاجيال الجديدة وبعد مرور عدة عقود زمنية شهدت تغيرات متعددة باتجاه تعريب العلوم ومناهج التعليم والدعوة الى بقطة قومية في شتى المجالات العربية بهدف تقوية الروح القومية وتكوين الشخصية العربية الحديثة على اسس من الوعي الحضاري لشخصية الانسان العربي. ونشهد رجلا بعد رجيل يتعقب خطى رجيل الدكتور حسين فوزي ويتنقل متمسكا بعقدة «الخواجه» والانهار بكل ما هو اجنبي وكان شيئا ما لم يتغير النسبة لهؤلاء حيث تتخذ شخصياتهم من عقدة «الخواجه» عبادة لتلقاها تحت نحتهم من الفراغ الذي يملأ ثقافتها الوطنية والقومية. وتبدو المصطلحات التي تتلق بها في احاديثها وفي كتاباتها من ضرب اللباس التي تلصق سبع وسبع وكرامة الانسان العربي وتزيد من التقرب الذاتي في هويته وتوجهاته العلمية والثقافية.

فكم هناك من الندوات والمحاضرات والكتب التي تشر وتقدم فيها مصطلحات علمية وقانونية وعلوم جغرافية وبيئية يعجز المستمع والقاري عن فهمها؟ فهل من المطلوب من الانسان العربي ان يتبع كل منجزات العصر العلمية في اللغات الاجنبية؟ وهل من واجبه ان يدرس تلك اللغات للاحق مخاض علوم العصر؟

نحن نعرف، والمهروون بكل ما هو اجنبي، والمرضى بعقدة «الخواجه» يعرفون جيدا ان الشعوب الصغيرة في شرق العالم قديمة استطاعت في هذا العصر ان تضع تدريس كل العلوم لتلقاها القومية رغم كون هذه اللغات لم تكن يوما من الايام عالية ولا معروفة ولا شاركت دولها او شعوبها بالعلوم الحديثة او بالشورى الصناعية لا في عصر النهضة الأوروبية ولا في العصر التقني والفضائي الحالي. كيف تمتعت اللغة عندها لاستيعاب كل علوم هذا العصر وبهذه الطوعية والسرعة. بينما حتى الان لم تنسج اللغة العربية لعلوم العصر، وقد كانت منذ مئات السنين اما وهما للحضارة العلمية والفكرية الحديثة؟

ان هذه التساؤلات ليست جديدة على احد، وليست مجهولة من قبل اصحاب الشأن. فقد فقدت مؤتمرات علمية وتربوية عديدة لتوحيد المناهج في الوطن العربي والتعريب العلوم في المعاهد والجامعات. وحتى الان غابغة في علم الغيب. وتبدو النتيجة معلقة ومغلقة بضياب الاحتمالات

ان هذه التساؤلات ليست جديدة على احد، وليست مجهولة من قبل اصحاب الشأن. فقد فقدت مؤتمرات علمية وتربوية عديدة لتوحيد المناهج في الوطن العربي والتعريب العلوم في المعاهد والجامعات. وحتى الان غابغة في علم الغيب. وتبدو النتيجة معلقة ومغلقة بضياب الاحتمالات

شموليته لمعنى الكلمة المفردة. وكما محاولة لمعالجة هذا النص، يقرر الباحث تبني الاتجاه الوظيفي في التحليل اللغوي لما له من مميزات خاصة تمنحه القدرة على تفسير الوقائع اللغوية بما يتلاءم وطبيعة اللغة الانسانية ويتضح ذلك من خلال فكرة «التساوق» التي تهدف الى شرح المعنى حسب كيفية التلاصق كلمة مع كلمة اخرى في السياق وتطرح جانبها التعريف التجريدي المسبق للكلمة. وبهذا، تقدم المقالة فكرة «التساوق» التي كان اللغوي الانجليزي هاليت قد طرحها في منتصف الستينات، مع توضيح خصائصها ومميزات ذلك من خلال امثلة وادلة من اللغة العربية يأتي بها الكاتب لتأصيل الفكرة...

اما البحث الثاني الذي اختارناه فانه يهدف الى التعريف بدائل علم الاسلوبيات الحديثة (احد فروع الدراسات اللغوية الحديثة) وذلك من خلال تقديم دراسة تحليلية لاح النصوص الادبية الثرية.

ويقوم الباحث اولاً قائلة من المعايير التي تقيم النص المراد دراسته وقائمة من المبررات اللغوية، كنموذج من نماذج البحث اللغوي لعلم الاسلوبيات، ثم يقوم الباحث بعد ذلك بتطبيق هذه المعايير والمبررات اللغوية على نص ادبي قصير (مقتطف من رواية «صورة الفنان في شبابه» لجيمس جويس) بهدف وضع هذا النموذج موضع التطبيق العملي.

ثم يختتم الباحث بحثه بوضع ملحق يضم النصوص الثرية «غير الادبية» (وهي منظومات متنوعة من مجلة نيوزويك الاميركية) بهدف اظهار القيم الاسلوبية المحورية المتنوعة.

البحث عن الذات الوطنية والقومية

حوار قديم بين توفيق الحكيم
وطاهر حسين

بقلم: ماهر قنديل



● طاهر حسين ● توفيق الحكيم

الاجساد...؟ هذه الملاحظة الصغيرة تطوي تحتها الفرق كله... نعم كل شيء مستقر خفي عند المصريين، غبار جلي عند الاغريق... كل شيء عند المصريين مستقر كالنقش، وكل شيء عند الاغريق جلي كالمنطق... في مصر الروح والنفس، وفي اليونان المادة والعقل.

ان الفنان المصري فنان عيب لا يعرفه الجبال الظاهر للاشياء عن الجمال الباطن، انه يريد ان يصور روح الاشكال لا اجسامها... وما روح الشكل الا القانون العام الاعلى المستتر خلفه. ان ولم المصريين القانونيين الخفية التي يبلغ حد المرض في مصر الهبي - لوان الاقلمة تترى تلك هذا مرضها. فسر البحث عن القانون... كل شيء في مصر الهبي، ان مصر التي صنعتها الطبيعة الخير واليسر وسهولة العيش، وكفها حققة الجهاد في سبيل الماداة، استلقت منذ الازل تامل ما وراء الماداة. فخلها في هذا حظ الهند، مصر والهند حشرات قامت على الروح لانها شيمت من الماداة.

العرب امة نكتات في فقر لم تعرفه الهبي غيرها... امة لاقت الحريان وجهها لوجه، وما عرفت طيب الثمار وجري الانهار ورغد العيش وبمضى اللذة الا في السمر والاخبار. كان حيا عليها لا تحس المثل الاعلى في غير الحياة البهينة والجات الخضراء والماء الجاري والوان النسيم والذات التي لا تنحب ولا تنهي.

كل تفكير العرب، وكل في العرب في لذة الحس والماداة، لذة برسية مفهومة مختلفة اختلافا، لان كل شيء عند العرب سرقة ونهب واختلاف. عند العرب السرقة، اي اللذة.

ما تفتح امة العالم يسارع ما فعلت العرب. ومصر العرب بحضارات مختلفة فاختلطوا من اطرافها اختلافا ركضا على ظهور الجبال. كل شيء قد يحسونه الا عاطفة الاستقرار. وكيف يفرلون الاستقرار وليس لهم ارض ولا ماضي ولا عمران؟ وكيف يفرلون الاستقرار وليس لهم دولة انشائها الطوفان ولا تنشأ الارض... وحيث لا ارض لا استقرار، وحيث لا استقرار قد تامل، وحيث لا تامل فلا ميولوجيا ولا خيال واسع ولا تفكير عميق ولا احساس بالذات.

لهذا السبب لم تعرف العرب الباداة سواء في العمارة او في الادب او في النقد.

الاسلوب العربي في العمارة من ادهي اساليب العمارة التي عرفها تاريخ الفن. وإذا عاش لليوم فانا يعيش بالخريف. فن الخريف العربي هو الذي انتقد امارة العربية. ان العمارة العربية - في مصر - ما هي الا زخرف لباداة لا عسدة خالصة. ولا جبهة عربية، ولا وقفة لونية، ولا بساطة طفيفة، ولا روعة عمية، انما هي دثي كثر، وجسمال كجسمال الحلبي المرصع بيهج البصر ولا فكر خلفه. اما فن الزخرف العربي فهو في الحق اجمل واعجب من الخريف خلدته التاريخ. والخريف عند العرب وليد ذلك الحلم بالذات والتاريخ. كل شيء عند العرب زخرف.

الادب شعرا ونثرا لا يقوم على الباداة، فلا ملاحم ولا قصص ولا تمليل... وهو وشي مرصع جيل بلذ الحس. «نفيساء» اللق والعلني، و«ارابيسك» المياريات والجلل. كل مقامة للتعريب كانها باب لراجع المؤيد. تتطلع هندسي بدع، وتطعيم بالذهب والقشعة لا يكاد الانسان يقف عليه حتى يتلخخ مأخوذا بالهجر الخاب.

كذلك الغناء العربي «ارابيسك» صوتي، فلا مجموعة اصوات متسقة البنية كما في «الديرياس» او «الاوركسترا» الاغريقية، او كما في «الكورس» الجائزي المصري، ولقد حتى مجرد صوت ينطق حرا بسيطا مستقيما، انما هو صوت يحمل بالوان المصنعت من تناويع وانحناءات والتواءات، وتقاسيم كأنها «سلاكتيات» غنائية، لا يكاد يسمعه «القاضي» الفاضل حتى يستغفله الحار، ويضع فله شعق فوق راسه.

والموسيقى كالعامة من الفنون الرغوة لا الفنون الشكلية، ولكن العرب لا يحبون الرغوة، ولا طاعة لهم بالفن الرغوي، ولا يريدون الا التعبير المباشر بغير زبوم. والا المصاة المباشرة بالحس، فمفصولا من الموسيقى لذة لا لادن لا اكثر ولا اقل، كما جعلوا العمارة لذة للعين لا اكثر ولا اقل.

كذلك التصوير العربي على الرغم من جماله ورواقته ليس الا مجرد ترتيب وزخرف للكتب والمخطوطات. ولا يكون للعين دخل في آخر التحدث والتصوير عند العرب، غير اني اعتقد في برادة الدين، فان العرب كانوا دائما ذكرا ذكرا وكما وقف الدين دون رغبات طابعهم لقد حرم الدين الشراب فاحلوا به الشراب في قصور الخلفاء، وما وصفت الخمر وما مجلسي الخمر في ادب امة باحسن ما وصفت في الادب العربي. لا شيء في الارض ولا في السماء يستطيع ان يحول بينهم وبين اللذة.

اما البحث او التصوير الكبري فليس في طبيعتهم. لان تلك الفنون تتطلب فهم زاولها احصاء عبقا بالتناسق العام بينه التامل الطويل والوعي الداخلي للكل في الجزء والجزء في الكل. وليس هذا عند العرب، فهم لا يرون الا الجزء النقص، وهم يستحسنون بكل جزء على انفراد. لا حاجة له بالباداة الجمال المسبق في الادب، لانهم لا يحتاجون الا الى لذة الجزء واللحظة. فكل من كتب العربية في الادب تقوم على موضوع واحد متصل، انما اكثر الكتب كشاكيل في شتى الموضوعات تأخذ من كل شيء بطرف سريع. وحتى ان يزججون عن غيرهم يسقطون كل ادب قائم على الباداة، فلم يبقوا ملامحة واحدة ولا تراخيها واحدة ولا قسمة واحدة.

المقالة العربية لا تنشر بالوحدة الفنية في العمل الفني الكبير لانها تنحل اللذة. فكيفها بيت شعر واحد او نظم او زخرف لتتبع، طريا واعجابا، حتى الحكمة وشعراء الحكمة، كانوا يؤدون في الوظيفية. اشباع لذة المنطق. والمنطق جمال دينوي.

لا ريب عندي ان مصر والعرب طرعا نقض. مصر هي الروح، هي السكون، هي الاستقرار. هي الباداة - العرب هي الماداة، هي السرعة، هي الظلم، هي الزخرف.

مقابلة عجيبة. مصر والعرب هما وجهها الدرهم. اي ادب عظيم يخرج من هذا التفتيح؟ اني اقول بما اقول، والتأني للادب المصري الحديث هذا مصر... رواج الروح بالماداة، والسكون بالحركة، والاستقرار بالقلق، والبنائة بالخرف... تلك بنايع فكر كامل، ومدينة مزينة لم تعرف البشرية لها من نظير...

تلك اذن هي خاصة ما كتبه «توفيق الحكيم» في رسالته التي بحث بها في «طه حسين» سنة ١٩٣٣، وقد رأت ان اتقل اليك اهم فقراتها بنفس القاطعة، لاني اعتدتها وثيقة تاريخية هامة تحمل بذور المواقف التي اتخذها «الحكيم» من العرب فيما بعد... ولكن ماذا كان رد «طه حسين»؟ ذلك ما سوف احدثك عنه في مقال آخر.

في بعض الاحيان، او لعله على الاصح في كثير منها، يخالجنني غير قليل من الشك في اننا نخطو الى الامام او نتقدم نحو المستقبل. فالكثير من قضايانا يبدو وكأنه مازال معلقا او مطروحا للبحث والجدل في وقت كنا نظن فيه ان امر هذه القضايا قد انتهى الى حل او ارتضىناه، او ارتضىته على الاقل غالبيتنا، لاحساسها وادراكها ان فيه صلاحها وتحقيق اغراضها.

ولك ان تنظر من حولك، وتامل بعض قضايانا التي كنا نعتقد اننا قد فرغنا من النظر فيها، وانتهينا منها الى حل يلائم ظروفنا، ويتسق مع طموحاتنا، فإذا بنا في الحقيقة «واهمون» بل ومخدوعون عن أنفسنا! وإذا بنا بعد كشاح المسنين الطويلة نريد ان نكتم على اعقابنا، ونعود من حيث بدأنا، وكأننا لا نفي ان نسير في خط مستقيم الى الامام، وانما ندور في حلقة مفرقة، لا ندري اين الامام فيها من الخلف، ولا اين التقدم من التراجع!

والامثلة كثيرة في كل ميادين حياتنا... في السياسة والاقتصاد، وفي التربية والتعليم، وفي الحقوق والواجبات، وكل ما يمس حياتنا العامة والخاصة. ولأنك انما ليس هناك من يأس في ان نعيد النظر في هذا الامر او ذلك، لنقوم ما عوج منه، او لنلائم بينه وبين ما نقيم من ظروف، ولكن على ان يكون الفصل هو ما ينهض بنا، ويدفعنا خطوات الى الامام، لا ما يقعد بنا او يشدنا خطوات الى الوراء.

وأما في هذه الكلمة المحدودة ان استطيع ان اقوم لك الامثلة الكثيرة التي تذكر على اننا لا نكاد نغفر من قضية حتى تعود اليها من جديد، وكأننا معاصرون بداء الاجرام الفكرية ومرضى البدن من حيث انتهينا... وما سكتها هنا بقل واحد... وهو يشل يدي حياتنا الفكرية كما يمس حياتنا الجسدية في وقت واحد.

الم تكن منذ عدة عقود قد انتهينا الى ان اتدارنا العربي هو انشاء فكر ومصر... أدركت هذا كثيرا شعوبا التي تعيش بين الخليج والمحيط... وهي لم تدركه قط، وانما ارتضىته بعقلها ووجدانها؟ او لم يخلل اليها في عقدي الشخصيات والسياسيات ان هذا الاتهام العربي هو حقيقة لا يمكن ان نكتمها اعني الاعاسير؟

وانظر الآن حولك، فمأذاري؟ لا ترى فكرة القومية العربية قد اخذتها المواصف من كل انظارها حتى لتكاد تقتلها اقتتاما؟ لا تسمع الى الحاجات الكثيرة تدور من حولها، تارة باسم القومية، واخرى باسم الوطنية، وثالثة باسم الدين؟

وهكذا نعود من حيث بدأنا... نعود مرة اخرى لنناقش ما كنا نظن اننا قد فرغنا من نقاشه منذ زمن بعيد... وكان الوقت انما ينفذا، وكان التقدم شيء «بهنا» في كثير اقليل.

والان اسمح لي ايها القاري الصديق ان اقدم اليك نموذج من نماذج الحوار الرابع الذي كان يدور حول «وطنية» الاديب والمفكر وحول «قوميته»... ربما لم يكن الحوار قد قام ليغالب هذه المشكلة فاجاب مباشرة، ولكنه مع ذلك تناولها في الاماكن.

اما هذا الحوار فكان بين «توفيق الحكيم» وبين «طه حسين»... وما زين هذا الحوار فهو عام ١٩٣٣... فهو اذن حوار قد تم بين نصف قرن...

وكان «توفيق الحكيم» قد عاد من فرنسا... وكان احساسه بوقاة الاستعمار البريطاني نقلا... فكان يورقه كثيرا من المثقفين ضياع الشخصية المصرية التي راح يبحث عن مقوماتها ليستنقشها ويؤكد بعد ذلك استقلالها...

ولكن اين يجد «توفيق الحكيم» مقومات الشخصية المصرية؟ في حاجة الى البحث وتعقيب... ولكن «توفيق الحكيم» فكان اول وقبل كل شيء... وهو يؤمن بان الدين هو خير ما يكفح عن روح الشعوب وسماها الفنون... فلماذا لا يكون طريقه الى معرفة الشخصية المصرية من خلال فنها؟ لقد درس الفن المصري القديم، كما درس الفن الاغريقي والفن العربي... وحل الفنان المصري قلمه وكتب رسالته الى الدكتور «طه حسين» يعبر فيها عن رأيه في الادب الجديد الذي ينهض مصر... ذلك الادب الذي يعبر عن شخصيتها ويذيب في قسره من الادب الاخرى... وقد عد «توفيق الحكيم» «الادب العربي» من تلك الادب الاخرى... بل رأى فيه طفيلنا على الشخصية المصرية وجورا عليها وربما افادها... وقد رأى في رسامته ان الشخصية المصرية هي التفتيح من الشخصية العربية... الاولى تمثل الروح والثانية تمثل الماداة... واعظم الادب عنده هو ما كاد قاسا بين هذين العنصرين... عنصر الروح والماداة... وقد وصف «الحكيم» «الفكر المصري والفن المصري» بـ «الديار» و «الدار»... وان بدا متعلقه متمسكا بشد بعضه بعضا...

ورأى الدكتور طه حسين ان رسالة «الحكيم» اليه لا ينبغي ان تكون رسالة شخصية... فهو يترى من خلالها كثيرا من القضايا الجذرية والمتعلقة بالبحث... ولهذا رأيته يرسل بها الى مجلة «الرسالة» التي كان يصدرها الاستاذ «احمد حسن الزيات» فلا تكاد تشر في احد اعدادها الاولى حتى يرد عليه «طه حسين» في العدد التالي...

وأما لا استطيع ان اتقل اليك رسالة «توفيق الحكيم» كاملة... فهي رسالة طويلة الى حد ما... ولهذا ساكتفي بان اتقل اليك اهم الفقرات فيها يقول «الحكيم»:

«ان شؤون الفكر في مصر حتى قبيل ظهور الجبال الموجود كانت قاصرة على المحاكاة والتقليد... فاشعور التفكير العربي وتقليده، كنا في شبه اغفاء، لا شعور لنا بالذات... لا نرى انفسنا، ولكن نرى العرب الغابرين... لم تكن كلمة «انا» معروفة للمقل المصري... لم تكن فكرة الشخصية المصرية قد ولدت بعد... حتى اذا جاء الجيل الجديد، فإذا هو امام روح جديد وامام عمل جديد... بل بعد الادب مجرد تقليد او مجرد استيراد للادب العربي القديم في روحه وشكله، وانما هو ابداع وخلق لم يعرفها السلف، وبدت الروح المصرية واضحة لا في روح الكتابة وحدها، بل في الاسلوب واللغة ايضا.

كل كل اصبحت اليوم جليا... انما الامر الذي يحتاج الى كلام هو معرفة مميزات الفكر المصري، معرفة انفسنا حتى نتبين لحياتنا مهمته... ما هي مميزات العقلية المصرية في الماضي والحاضر والمستقبل؟ ما روح مصر؟ ما مصر؟... ان اختلطنا بالروح العربية كاد نسينا ان لنا روحا خاصة تنبض نبضات معيئة تحت ثقل الروح الاخرى الغالبة وان اول واجب علينا هو استخراج احد العناصر من الآخر، حتى اذا ما تم تمييز الروحين اعداهما من الآخر كان لنا ان نأخذ احسن ما عندهما.

ما المصري؟ وما العربي؟... هذا السؤال القتيه على نفسي، اذ كنت اطيل النظر في الفصح المصري والاغريقي... اذكر اني لخصت الفرق بين العقليتين بمل واحد في نكتة: ما بال تأمل الادبيين عند المصريين مستورة الاجساد وعند الاغريق عارية

ابحاث ودراسات

عن الفارابي والتجريد

وعلم الاسلوبيات الحديث

المجلة العربية للعلوم الانسانية

تصدرها جامعة الكويت

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

العدد ١٠٠ - سنة ١٩٨٥

المجلة العربية للعلوم الانسانية

صدر العدد السادس عشر من «المجلة العربية للعلوم الانسانية» التي تصدر عن جامعة الكويت. ويشتمل هذا العدد على عدة ابحاث بالالفنتين العربية والانجليزية. ومن الابحاث باللغة العربية: الدكتور المنطقي عن الفارابي للدكتور محمد جلوب فرحان، معنى الكلمة بين التجريد والتجريد والاتجاه الوظيفي للدكتور يحيى احمد، الاتجاه التجريدي في المدرسة الجغرافية الفرنسية المعاصرة للدكتور محمد اسماعيل الشيخ، الحصار العثماني الثاني لفنل للدكتور سيار الجليل... ومن الابحاث باللغة الانجليزية: عناصر التحليل الاسلوبي للدكتور احمد البكري، مصطفى سعيد في موسم الهجرة الى الشمال» للدكتور محمد شاهين... اضافة الى الابواب الاخرى الثابتة:

المناقشات، مراجعات الكتب التقارير، وبعد الاشارة السابقة لقوانين الموضوعات التي شملها العدد السادس عشر من «المجلة العربية للعلوم الانسانية» سنتلي الضوء على بحثين من الابحاث التي شملها العدد، وهما: معنى الكلمة بين الاتجاه التجريدي والاتجاه الوظيفي للدكتور يحيى احمد، وعناصر التحليل الاسلوبي للدكتور احمد البكري.

يتناول البحث الاول موضوع معنى الكلمة وذلك من خلال تقديم عرض تحليلي لمفهوم الرمز اللغوي عند اللغويين السويسري دو سوسير، مع ربط هذا المفهوم بالاطار العام للتفكير اللغوي عند هذا اللغوي. وبعد العرض النقدي التحليلي لمفهوم الرمز اللغوي عند دو سوسير، والتي يمثل الاتجاه التجريدي في فهم المعنى، يتضح لدى الباحث ان هذا المفهوم يعاني من نقص واضح في

شموليته لمعنى الكلمة المفردة. وكما محاولة لمعالجة هذا النص، يقرر الباحث تبني الاتجاه الوظيفي في التحليل اللغوي لما له من مميزات خاصة تمنحه القدرة على تفسير الوقائع اللغوية بما يتلاءم وطبيعة اللغة الانسانية ويتضح ذلك من خلال فكرة «التساوق» التي تهدف الى شرح المعنى حسب كيفية التلاصق كلمة مع كلمة اخرى في السياق وتطرح جانبها التعريف التجريدي المسبق للكلمة. وبهذا، تقدم المقالة فكرة «التساوق» التي كان اللغوي الانجليزي هاليت قد طرحها في منتصف الستينات، مع توضيح خصائصها ومميزات ذلك من خلال امثلة وادلة من اللغة العربية يأتي بها الكاتب لتأصيل الفكرة...

اما البحث الثاني الذي اختارناه فانه يهدف الى التعريف بدائل علم الاسلوبيات الحديثة (احد فروع الدراسات اللغوية الحديثة) وذلك من خلال تقديم دراسة تحليلية لاح النصوص الادبية الثرية.

ويقوم الباحث اولاً قائلة من المعايير التي تقيم النص المراد دراسته وقائمة من المبررات اللغوية، كنموذج من نماذج البحث اللغوي لعلم الاسلوبيات، ثم يقوم الباحث بعد ذلك بتطبيق هذه المعايير والمبررات اللغوية على نص ادبي قصير (مقتطف من رواية «صورة الفنان في شبابه» لجيمس جويس) بهدف وضع هذا النموذج موضع التطبيق العملي.

ثم يختتم الباحث بحثه بوضع ملحق يضم النصوص الثرية «غير الادبية» (وهي منظومات متنوعة من مجلة نيوزويك الاميركية) بهدف اظهار القيم الاسلوبية المحورية المتنوعة.



الثقافة والفنون



غنيت في ألسني



● يعقوب عبدالعزيز الرشيد

دفع الشاعر يعقوب عبدالعزيز الرشيد بديوانه الثالث الى المطبعة ليصدر قريباً مع بداية ربيع ١٩٨٥. وقد عرف شعر يعقوب الرشيد بالوضوح وظلاوة العبارة الشعرية وجرأتها ونغم الوزن والقافية. ويعدّه المناسبة احدى الشعراء خمس قصائد من ديوانه الجديد لم تنشر من قبل ستظهر في هذه الصفحة. وهذه القصيدة الاولى منها والتي تحمل اسم الديوان.

من ديوان جديد للشاعر الكويتي يعقوب عبدالعزيز الرشيد



مالي ولده يرمني وارميه
ويزرع الشوك في دربي فاعطيه
صبرا يجرحه في طمعه الما
ويشقي مشن الاعطاف والتهيه
ما كنت للدهر يوما خانعا ابدا
اجول في بيده اسمو فاهديه
جني الحياة ليزهو في معاقله
ويزهو الشوق من دفني فاسقيه
خمر المروءة في بيده قاحله
لا الظل يؤنس لا الدوح يحويه
من الهجير ومن اشباح هاجية
غير الجنان التي عندي تساقيه
غنى الهراز وقد غنيت في ألسني
ورحت احمل في قلبي تاسيه
كم ليلة في ذرى الامجاد صاحبة
قد جلت فيها وقلبي في تسميه
غنيت يا دهر شعري للهوى فحنت
ورق الرياض على قلبي تناجيه
ببسة الحب في صحراء رحلته
او في الهواك ان استمت تحاكيه
ففي الظلام يصلو الذنب مستترا
والظير في الصبح يسمو في افغانيه
والجدول العذب يحنو في لفته
ويحلم الروض في ظل يريويه
لينشر الطيب في ارجاء ساحتنا
ويسكب الفوح سحبا من ماتييه
غنيت للحب يادهرى فغن له
وارقص على نغمة منه تحببيه
واكسر سهاك لا تصلح لها وترا
ارمي سهامي واشدو في فيافييه
حتى يطوف على الاشواق زورقنا
وفوق موج من التحنان نرسيه
فننثر الخمر فوق الارض قاطبيه
ونرقص الحب بل نلمي معانيه

الشعر القصصي

بقلم د. محمد حسن عبدالله

ان مساهمة الشاعر عبدالله سنان في الشعر القصصي واضحة، لاقت للنظر، وبخاصة في ديوانه الاول، الذي صدر منذ عشرين عاما تقريبا، ثم في الجزء الثالث من ديوانه الذي ظهر مؤخرا في طبعة حديثة من اربعة اجزاء. والشاعر سنان لا يجد من يشاركه في الاهتمام بالقصيدة القصصية في الكويت غير الشاعر محمد احمد المشاري، وله في هذا المجال اجتهاد يذكر بالتقدير، ولكن من المؤسف ان هذا الشاعر قد انصرف عن الشعر في السنوات الاخيرة، ولم نجد من يعوض خسارة الشعر الكويتي بصمت المشاري غير عبدالله سنان في عدد من قصائده القصصية، وهي على اية حال لا تبلغ الجودة التي بلغها المشاري، اذ تفوق هذا الأخير بجمال اللغة واختيار الاقوال المناسبة وهدوء التحليل، او لنقل التدرج في تصوير التجربة من خلال خطوات محسوبة تقود الى المنة او الحكمة التي تأتي في مكانها، متسجعة مع التركيب الفني للحكاية في داخل القصيدة. ولما نريد بذلك ان ننتمى من سنان في هذا المجال، وبخاصة ليست كثرة حتى نبشر بها ما لا يروى، وله فيه اجتهاد طيب هو الذي نعتي بالبرازة الآن.

والقصيدة القصصية تأخذ من الشعر بعض خصائصه، في مجالي الشكل والمضام، فتعتمد على الوزن، ونظام القافية، وتتميز الى استخدام المجازي والافعال لتقوي جانب التصوير والابصار، فتجسد منها الاستعارة الطرية، والتشبيه الدقيق، والكناية الذكية، كما نجد «الرمز» الذي يرسل وميضه على جانبي المني المباشر كما يدل عليه ظاهر اللغة والمعنى المضمير المفهوم ضمنا من سياق المبادات وعلاقتها وما تثير في النفس. والقصيدة القصصية تأخذ من فن القصيدة الشكل الخارجي وهو «الحكاية» ولها بداية ووسط ونهاية، عادة، كما تأخذ الاهتمام بالشخصية، او الاشخاص، سواء كانوا من البشر او الحيوان او الطير، فالدرس الاخلاقي هو الوصلي هو الهدف، وهذه الكائنات تصور حسب ونفسيا، وقد تضمنت القصيدة القصصية شيئا من الحوار، كما ان «الفكرة» تأخذ مكانا مهما في هذا الفن، واذا حق لنا ان نقول - بشكل عام - ان الشعر الفانثي ذاتي، يعبر الشاعر فيه عن خجائته ومشاعره الخاصة، وان الفن القصصي، عادة، موضوعي، يصور فيه القاص ما يراه، وما يفسر به سلوك الآخرين وعلاقتهم، فاننا نقول ان القصيدة القصصية تقع في الوسط بين هذين الطرفين، نستطيع ان نجد فيها الرؤية الموضوعية للحياة وللجموع والافعال والسلوك، حسب موضوعها، كما نستطيع ان نستكشف من خلالها وجدان الشاعر وعواطفه تجاه موضوع هذه القصيدة القصصية.

في اطار هذا التحديد الشكلي والموضوعي تتحرك القصائد القصصية عند سنان، وترصد منها قصيدة «البحر»، وهي شكوى مرة لهذا الحيوان الجلد الصور، الذي صلب البدوي في كل صوره ونصره على الصحراء، غير انه مؤخرا وقع وحيدا يعاني الاهال بعد ظهور السيارة والطائرة في بلاد الصحراء. والقصيدة عبارة عن «مونولوج» - حوار داخلي - رغم ظهور شخصية الشاعر فيها، وتسجيل جملة حوارية واحدة عاد المونولوج يسيطر بعدها:

وقفت يوما عليه وهو مضطجع
على الثرى وخيال الهم لم يغيب
مشرد الفكر والعينين غائرة
ونفسه لم تعد تلهو ولم تطلب
فقلت: يا ابن الصحاري، فاستوى فزعا
من ذكرن وقد ارغى ولم يجب
من شكوت؟ فأومى لتي وقتت
بنا، وللسباحات السود في السحب
وراح يسرد شكواه.....

متابعات ثقافية

● قبل فترة عرض «نادي السينما» في تلفزيون الكويت فيلما رائعا تحت عنوان «ميفيستو» المقتبس من رواية للكاتب الألماني «كلاوس مان»، وتتناول الفيلم قصة صموئيل وسقوطه المثل «عشتاق غروند غينس» الذي استلهمه النازية وحطته في النهاية، وهنا لا نريد ان نتعرض للفيلم بقدر ما نريد ان نلقي بعض الاضواء على مسيرة حياة الكاتب «كلاوس مان»... وذلك بمناسبة اعادة نشر سيرته الذاتية...
● ولد «كلاوس مان» وهو الابن الاكبر للروائي الألماني العظيم «توماس مان» في ميونخ عام ١٩٠٦ واتجر عام ١٩٤٩ في مدينة «كان» وكانت سيرته الذاتية قد ظهرت اول مرة في «نيويورك» عام ١٩٤٢. اما الطبيعة الجديدة فقد اضيف اليها فصل تحت عنوان «جدي امريكي يزور وطنه» وكان «كلاوس مان» قد كتب هذا الفصل عام ١٩٤٦.
وشانه شأن ابيه العظيم فقد جعل «كلاوس مان» الادب كنوع من القدر له ولم يحاول التجاذب منه، ومن هنا نشعر من خلال سيرته الذاتية ودن خلال اعماله الروائية بان المانة أصبحت كانهما لغة اسطورية سقطت عليه... ولكن «كلاوس مان» استنبح في النهاية ومن خلال كتابته رواية «ميفيستو» التي كتبها في المنفى عام ١٩٣٦، ان يخلق نصبا تذكاري اديبا لموهبته الحافلة بالخلق والعذاب.
ومن هنا فسيرته الذاتية كاد تكون سيرا للبحث عن الهوية من خلال تحولاته النفسية، ولذلك فقد جعل سيرته الذاتية تتخذ عنوانا هو «نقطة التحول» ولكن «كلاوس مان» من خلال بحث في طفولته وفي حياته اللاحقة التي انفجرت بين الاوساط الادبية ومن خلال

عند عبدالله سنان



● الشاعر الراحل عبدالله سنان

واي مخلوق هو ثورة تجاربه الطويلة، وليس باستقلاته - حتى لو اراد - ان يسافر موروثاته، ويرفض تجاربه الخاصة، لانها مكونة في اعماقه وهو يدري، او لا يدري... هكذا

حجت المعرف في ماضي السنين
تسال الفجران بين السائرين
واتت زمزم لا تلوي على
وسعت سبعا وطافت مثلا
واتت تصد رمز المسلمين
وعلى الكعبة القلت نفسها
وغدت تملن في تسالها
انها ثابتة عن اللسع المشين
وغدت تستغفر الله على
ما مضى من لسعها لآخرين

ولكن الطبع غلاب، برغم التوقف عن الاذى، ورفض الماضي، والدخول في مستوى جديد من العمل والسلوك والاعتقاد... لقد راحت هذه المعرف تقرا القرآن في الليل مدة عام كامل، وتبدل معونته للباشرين، ولكنها ذات ليلة تذكرت ماضيها المريب، وكيف كان سبعا ينطلق تلقائيا فيفرض هيبتها وهنا:

وهنا حنت الى ايامها
وبها من شره الحقد الدفين
ومضت تلسع حتى وثبت
فوقها النملة بالضرب المهيمن

وهكذا يكون فعل «السلام الارذلي» وهكذا تكون نهايتهم المتوقعة التي لا مناس من الانتهاء، انها، حتى وان ظنوا في انفسهم غير ذلك، لا بد ان تنتهي الى لسة التشاؤم في هذه القصيدة، فمن ان تقربا ان الطبع غلاب، بقدر ضما او سراحة بالمعز عن التغيير، ونقف عند ان نرى في اي شيء غير ضروري المأسورة وطمعه القديم.

يتأكد هذا الرأي مرة اخرى في «الذنب والتيس» و«الذنب خادع يقرب الى التيس الغر بمسول الكلام عن علاقته بامه وابيه، فيامن اليه، فتكون القاضية، عكس ما راينا من حوار الثعلب والحمامة. ولكنه في حوار اخرين «القرية والمدنية» ينسفر للسلطة التي تمثلها القرية، وحياة النقاء التي تتجلى فيها، ويجعل على غطسة المدينة، وضوئها، وتكونها، وهنا يذكرنا بشهد من «مجنون ليلى» لامر الشراء احمد شوقي، حين دافعت ليلى عن البادية وانجاز غيرها الى الحضر. ويضيف سنان لسة انسانية من لساته الطيبة اذ تقول القرية انها اصل المدينة، دون العكس فكانا يصور من خلال هذه الاشارة تكرر الجديد للقديم، مع سلته المضوية به.

لقد اضاف عبدالله سنان الى ديوان الشعر الكويتي هذا الفن الطريف، الذي نجده في اعلى مستوياته لدى شوقي، ومع هذا فان مشاركة سنان جديرة بالتقدير والتتويه، اذ يتجلى فيها الدرس الاخلاقي وبساطة التركيب فانها تكون موجهة الى الاطفال، وهذا يجعلنا اكثر تقديرا لرسالته، واعتراضا باصالة نزعتة الانسانية.

سيرة حياة الكاتب الألماني

«كلاوس مان»

رفض النازية وانتحر في المنفى

● كلاوس مان وعي متطور، يرفض فاشية «موسوليني» ونازية «هتلر» المتشعبة بالاشتراكية الوطنية... ولعل بسبب هذا الوعي، ظل «كلاوس مان» يخوض سلسلة رهيبه من المعاناة والتضيق النفسية ولا يجد الراحة في اسفاره ولا في المنفى الذي عاش فيه مقربا عن وطنه... وبذلك جسد «كلاوس مان» وكما تقدم سيرته الذاتية افضل صورة لذلك روح الفنان الذي يرفض الخيانة او في الاقل خيانة نفسه من اجل تحقيق مكاسب ذاتية حقيرة كما صنع بطل روايته «ميفيستو» الذي بدواعي الضغوط الطبقي انتاح للنازية وحطم نفسه وموهبته الفنية الطيبة...

ان اللغة ليست اداة للتعبير بقدر ما هي وسيلة للاتصال. وقد الف الانسان الاشياء بالتدريج، واطلق عليها اسماء مأخوذة من الطبيعة، يحاكي فيها اصواتها بقدر ما يستطيع... وكان ذلك ضربا من الالام، يتأثر فيه الجسم والحركات... لقد كانت اللغة البدائية مجموعة كلمات، وتنغيمات موسيقية، وحركات محاكاة.

في هذه القصيدة القصصية تأخذ من الشعر بعض خصائصه، في مجالي الشكل والمضام، فتعتمد على الوزن، ونظام القافية، وتتميز الى استخدام المجازي والافعال لتقوي جانب التصوير والابصار، فتجسد منها الاستعارة الطرية، والتشبيه الدقيق، والكناية الذكية، كما نجد «الرمز» الذي يرسل وميضه على جانبي المني المباشر كما يدل عليه ظاهر اللغة والمعنى المضمير المفهوم ضمنا من سياق المبادات وعلاقتها وما تثير في النفس. والقصيدة القصصية تأخذ من فن القصيدة الشكل الخارجي وهو «الحكاية» ولها بداية ووسط ونهاية، عادة، كما تأخذ الاهتمام بالشخصية، او الاشخاص، سواء كانوا من البشر او الحيوان او الطير، فالدرس الاخلاقي هو الوصلي هو الهدف، وهذه الكائنات تصور حسب ونفسيا، وقد تضمنت القصيدة القصصية شيئا من الحوار، كما ان «الفكرة» تأخذ مكانا مهما في هذا الفن، واذا حق لنا ان نقول - بشكل عام - ان الشعر الفانثي ذاتي، يعبر الشاعر فيه عن خجائته ومشاعره الخاصة، وان الفن القصصي، عادة، موضوعي، يصور فيه القاص ما يراه، وما يفسر به سلوك الآخرين وعلاقتهم، فاننا نقول ان القصيدة القصصية تقع في الوسط بين هذين الطرفين، نستطيع ان نجد فيها الرؤية الموضوعية للحياة وللجموع والافعال والسلوك، حسب موضوعها، كما نستطيع ان نستكشف من خلالها وجدان الشاعر وعواطفه تجاه موضوع هذه القصيدة القصصية.

في اطار هذا التحديد الشكلي والموضوعي تتحرك القصائد القصصية عند سنان، وترصد منها قصيدة «البحر»، وهي شكوى مرة لهذا الحيوان الجلد الصور، الذي صلب البدوي في كل صوره ونصره على الصحراء، غير انه مؤخرا وقع وحيدا يعاني الاهال بعد ظهور السيارة والطائرة في بلاد الصحراء. والقصيدة عبارة عن «مونولوج» - حوار داخلي - رغم ظهور شخصية الشاعر فيها، وتسجيل جملة حوارية واحدة عاد المونولوج يسيطر بعدها:

وقفت يوما عليه وهو مضطجع
على الثرى وخيال الهم لم يغيب
مشرد الفكر والعينين غائرة
ونفسه لم تعد تلهو ولم تطلب
فقلت: يا ابن الصحاري، فاستوى فزعا
من ذكرن وقد ارغى ولم يجب
من شكوت؟ فأومى لتي وقتت
بنا، وللسباحات السود في السحب
وراح يسرد شكواه.....

● قبل فترة عرض «نادي السينما» في تلفزيون الكويت فيلما رائعا تحت عنوان «ميفيستو» المقتبس من رواية للكاتب الألماني «كلاوس مان»، وتتناول الفيلم قصة صموئيل وسقوطه المثل «عشتاق غروند غينس» الذي استلهمه النازية وحطته في النهاية، وهنا لا نريد ان نتعرض للفيلم بقدر ما نريد ان نلقي بعض الاضواء على مسيرة حياة الكاتب «كلاوس مان»... وذلك بمناسبة اعادة نشر سيرته الذاتية...
● ولد «كلاوس مان» وهو الابن الاكبر للروائي الألماني العظيم «توماس مان» في ميونخ عام ١٩٠٦ واتجر عام ١٩٤٩ في مدينة «كان» وكانت سيرته الذاتية قد ظهرت اول مرة في «نيويورك» عام ١٩٤٢. اما الطبيعة الجديدة فقد اضيف اليها فصل تحت عنوان «جدي امريكي يزور وطنه» وكان «كلاوس مان» قد كتب هذا الفصل عام ١٩٤٦.
وشانه شأن ابيه العظيم فقد جعل «كلاوس مان» الادب كنوع من القدر له ولم يحاول التجاذب منه، ومن هنا نشعر من خلال سيرته الذاتية ودن خلال اعماله الروائية بان المانة أصبحت كانهما لغة اسطورية سقطت عليه... ولكن «كلاوس مان» استنبح في النهاية ومن خلال كتابته رواية «ميفيستو» التي كتبها في المنفى عام ١٩٣٦، ان يخلق نصبا تذكاري اديبا لموهبته الحافلة بالخلق والعذاب.
ومن هنا فسيرته الذاتية كاد تكون سيرا للبحث عن الهوية من خلال تحولاته النفسية، ولذلك فقد جعل سيرته الذاتية تتخذ عنوانا هو «نقطة التحول» ولكن «كلاوس مان» من خلال بحث في طفولته وفي حياته اللاحقة التي انفجرت بين الاوساط الادبية ومن خلال



حياته في المنفى واسفاره وتجوالاته والخرافة في الجيش لم يجد خاسا وإنما وجد نفسه كأنه يدور في حلقة مفرغة او في مكاذه لا تؤدي الى شيء...
ومع كل تلك المعاناة والبحث المتصل عن تحقيق هويته فالتجانب العظيم في حياة «كلاوس مان» يتجسد من خلال عدم اتساقه للفكر الفاشي وإنما نجده من خلال

شيء من الفكر

مدي الذاكرة

تكتشفها حيرة مدياح

المرأة الأسطورة الرمز

اساس للتحرر السياسي والاجتماعي

والفكري في روايات عبدالحاميد بن هدوقة



● غلاف احدث روايات عبدالحاميد بن هدوقة

داخل الكلمة المتأولة بلغة ابداعية يوجد دائما علاقة جدلية بين الذاتي والعالم. وهذه العلاقة تكون دائما بمقدار التجربة، وهي قانون ينطبق على العمل بمقدار وعي الكاتب وبمقدار استطاعته ربط العمل ربطا محكما بجذوره، لدرجة تطور وعيه الموضوعي من الذاتية الى نوع من الشخصية، الى نوع من العالم الخارجي الذي يحيط به. وهذا ما يحاول النقاد من الادباء المبدعين الوصول اليه من خلال طرحهم للعديد من القضايا بمرور قريبة وحبيبة جدا من ذاتهم، لكنها في عبق مشونها تكون شاملة وعامة.

والاديب الجزائري عبدالحاميد بن هدوقة قد وعى هذه العلاقة الجدلية بين الذاتي والعالم بشكل عميق فاستطاع ان يوظف العديد من الرموز في اعماله للدلالة على قضايا عامة انسانية وطنية واجتماعية. ففي رواياته العديدة التي كتبها منذ «ريح الجنوب» وحتى «الجازية والدرابيش» كانت المرأة هي الرمز الاول والاعمق والاكثر انتشارا على مساحة العمل الادبي لديه. وربما يرجع ذلك لكون المرأة هي الأكثر التصاقا بالكثر قريبا وحبيبة من النفس. وعند عبدالحاميد بن هدوقة تصبح رمزا للارض والوطن، رمزا للحب والحياة والطمع، ورمزا للتضحية من اجل البقاء والاستمرار للجميع.

وفي جميع رواياته هناك خيط واحد يربط هذا الرمز، اي المرأة فهي في «ريح الجنوب» «رحمة» وفي «نهاية الاس» نفسها ربيعية والاشارة على مساحة العمل الادبي هنا لصفة المرأة هو الخلق فهي التي تخلق الاجيال، هي في مفهوم الكاتب الجزائري صانعة الرجال والمجاهدين، والمصور «رحمة» تتحول ان تصنع اتيبة فريدة من نوعها لم تمنع منها من قبل لكنها في كل مرة تحاول تشكيلها تخونها واصحابها فتفشل دون صنعاتها كما تريد، هي تحطم بها تفكر بها تتصور دقائق شكلها ولا تستطيع تحقيقها الا وهي على فراش الموت. وكذلك «ربيعية» في رواية نهاية الاس هي رمز للجزائر القديمة التقليدية، اما «رقية» في نفس الرواية هي ايضا الجزائر لكنها الجزائر المعاصرة الحديثة التي تواجه الكثير من المشاكل ولا تستطيع الخروج من معاناتها الا بالرجوع للماضي واستلهام ما فيه من امجاد وقيم خالدة لبناء مستقبل افضل، باعتبار ان كل شعب لا يمكنه ان ينطلق للامام دون ان تكون جذوره راسخة في الارض.

الجازية والدرابيش

في الجازية والدرابيش احدث اعماله ادخل الكاتب العديد من الرموز ومن ضمنها المرأة الاسطورة واستعمل في البناء الروائي اسلوبا جديدا ضمنه زين الاول هو الماضي وفيه المتكلم منفرد والزمن الثاني هو الحاضر والمتكلم فيه الجماعة. واستدل على الايديولوجيات الكثرية الموجودة في الجزائر باسماء اشخاص هم الاحمر، والاحمر، الطاهر، العابد، الاحمر في نهاية الرواية يقتل.

الاحمر يسجن

العابد هو ابن مهاجر يعاهد والده على فراش الموت بالعودة لارض الوطن.

اما المرأة الرمز في هذه الرواية فهي الجازية، وهي بالطبع الجزائر.

اسطورة الجازية

الجازية في التراث الشعبي الجزائري، قصة اسطورية، وهي اسم لامرأة جميلة شابة جامتها ذات يوم غارسة كف وقاقت لها:

«ستترجعين عدة مرات في الحرام وترزقين باولاد حرام، وستقنين طول العمر شابة جميلة، لكن سياتي يوم يموت فيه كل اولادك وازواجك حرام، لتتزوجين فيما بعد زوجة حلال وتلدن منهم، لكن ستعيشين فيما بعد حياتك كبقية الناس تكبرين وتشينين ويجري لك ما يجري نبئية الناس». هذا موعز عن مضمون الاسطورة الشعبية الجزائرية والتي حاول الاديب عبدالحاميد بن هدوقة ان يوظف بطلانها كرمز اساسي في روايته.

الجازية في الرواية

والجازية في الرواية امرأة جميلة فاض جمالها على القرية وسع بها القريب والبعيد ففكر طالبوها ومحبوها وعشاقها الذين يحلون توجهات فكرية متقدمة، فهم الاحمر والاحمر والطاهر والعابد وغيرهم. اذ الجازية هنا هي الجزائر وعشاقها هم كل انبائها، فالرغم من اختلافاتهم الايديولوجية الا انهم جميعهم يجاهدون ويضجون من اجلها ومن اجل الوصول بها للحرية والتقدم.

● هكذا استطاع الكاتب ان ينقل من المرأة البشر الى المرأة الاسطورة الى المرأة الرمز لتكون اساسا للتحرر الاجتماعي والسياسي والفكري، يقول تايي في نهاية الرواية: «الجازية حلم، والاحلام لا تتحقق لكل الناس وانا عاهدت ابي ان اعود وقد عدت، (بعد ان عزت عودته هو) عاهدت ابي ان ازرع بذوري في الربيع، ولكن في هذه القرية الطيبة».

الفرق الشعبية والتراث الشعبي هل من تراث؟



عودة الهنا

اللعن الجديد يتطلب اعلاما جيدا

لماذا تقتصر اعمال الفرق الشعبية على الاغاني التقليدية فقط... ولماذا لم تقدموا اعمالا جديدة...؟ الناس لا يتذكرون اي اغنية تقدمها الفرق الشعبية الا من خلال سمعهم لها في التلفزيون مسبقا ويحفظونها وتكون حاضرة في ذهنهم عندما يسمعونها بطريقة اخرى من الفرق الشعبية او اي طريقة

الفرق الشعبية لا تموت لأصالتها يتميز المظهر الاذاعي بنغمة اذنه الموسيقية

خالد عبد الجليل



خالد عبد الجليل

يؤديه دون اي صعوبة أو - نشاز - موسيقى... وأنا لم انس وقتها الفنانة عبدة الهنا الى جانبها وتشجيعها لي، فقد عرفت فيها الفنانة الطموحة والانسانة الطيبة والمخلصة ابدا... وبعد ذلك واصلت ان اقدم في تقديم الاغاني الكويتية والعراقية والموسيقى الاندلسية ايضا... عودة عازقة بارعة

كان لمن «عودة الهنا» لون متميز عن الفرق الاخرى... فصادا؟ نقول انت... نعم، هذا صحيح... ولا احد يستطيع مجازاتها في تقديم هذا اللون الرائع... وفي اعتقادي ان هذا التميز جاء لكانات غيرة الهنا نفسها، وأصداً لكانات الفنانة، فهي «صاحبة طار» مضبوطة، وعازقة عبود بارعة وذات ريشة نظيفة جدا يشهد لها الجميع... بالإضافة الى اهتمامها المستمر بالموسيقى لان سماع تلك النغمة التي لها معنيته يعني اعطاء الفرصة للطرب لكي يرتكز على المقام الذي

متى بدأت علاقتك بالفن... وبالفرق الشعبية بالذات؟ - فيما يخص الشرط الاول وعلاقتي بالفن فهي منذ الطفولة وبالاخرى منذ «الفانسة» فجدتي صاحبة فرقة مشهورة في البصرة وكانت تسمى سابقا «شيخوخة ام عبد السيد»... فشربت الفن والموسيقى من المحيط العائلي، وعاشت في دمي كسل الانعام الموسيقي التي كان يرددنا اطفالا بغداد... والفلكلور الخالد الذي تقني به محمد القنجي ويوسف عمر ونظم الغزالي... اما ما يخص الشرط الثاني والفرق الشعبية فهذه حكاية طويلة لكن سأختصرها لك... في الستينات كان الفنان محمود الكويتي والفنان عبد اللطيف يترددان علينا في بغداد، لتسجيل اغانيهما في شركة «جيمس» للاسطوانات وفي الاذاعة العراقية ايضا... فصار محمود ان يكون فرقة عراقية تتواجد في الكويت بشكل مستمر لعرض الاغاني الكويتية والفلكلور الكويتي بشكل عام وذلك لنماد الفرق الموسيقية في الكويت آنذاك وحتى ان وجدت فليس في بقدرها (اعطاء الروحية الكويتية) مثلما يقدمها العازق العراقي... في بداية الامر رفضت ان اغادر بغداد مهما كان الثمن لكنني رجعت عن قرارتي ووافقت والسبب هو الفنان علاء كامل رئيس قسم الموسيقى آنذاك في الاذاعة العراقية فكان يبين ويبيّن سوء فهم حاد جدا ازعجني في ذلك الوقت

وفي عام ٦٩ على وجه التقريب كنت عمرة في فرقة الانشاد العراقية وكانت هذه الفرقة شاملة الصوت ومعرفة لدى الجميع، وبالإضافة الى عضويتي في هذه الفرقة فقد كنت مطربة مشهورة وعضوة كورس ايضا، لكن عندما اشتد الخلاف مع علاء كامل - انك يخطئه - فخلت مني الى الكويت... وأنا اعرف سببا للفنانة «عودة الهنا» عن طريق جدي كما قلت لي في بداية الحديث، وعودة تعرفني منذ ذلك الوقت فهي المديونة الحميمة لجدي، وعندما جئت الى الكويت مكثت معي وعلمت ايضا في «الملك» لاني اريد الفنان على الطار والطبل فهذا النوع من الفنان تعلمت من جدي كما ذكرت لك... وواصلت الفنان مع عودة الهنا في تادية بعض الاغاني الفلكلورية العراقية مثل «دزني واعرف مرادي»، «كوكبك عزاري» من غير مباحة اي آلة موسيقية سدا الاالات الانشادية المتشكلة في الطار والطبل والدميك وهذا صعب جدا على اي فنانة قد تموت «السلطنة» على نعم الاله الموسيقية لان سماع تلك النغمة التي لها معنيته يعني اعطاء الفرصة للطرب لكي يرتكز على المقام الذي

عودة الهنا.. الفنانة والانسانة ابداً اغاني الفرق راقية لأنها اذاعية اساساً

فخرية البصري

حديث بنكهة القديم المتعارف عليه بان الفرق الشعبية الان قد تجاوزت الفلكلور، حيث قدمت القديم والحديث فماداً نقول انت...؟ نعم، هذا صحيح نحن نقدم الفلكلور والاغاني الحديثة ايضا فليس هناك ما يدعو الى التلق، لكن نوعية الاغاني التي نقدمها ذات نكهة شعبية سهلة الهضم، وبعبارة اخرى «بن حوش» الى الذوق العام... اما مؤهلها بان تدخل كل بيت دون ان تسيء الى الذوق العام... اما بالنسبة للفلكلور فقدما الفلكلور العربي عامة، السامري، النكاري، البدوي، بالإضافة الى النون الفلاني السامري والمصري والسعودي... الخ

هل قدمت اغان جديدة على غرار ما يقدمه فنانو الاذاعة والتلفزيون...؟ ذلك... اتخذت هذا الموقف بعد تجربة مبررة ومؤلمة، فقبل سنوات كنت اقيم الحفلات وتصويرها للتلفزيون في آن واحد، بحضور المهرجس والعروسة، وهذا امر طبيعي، لكنني فوجئت بعد ذلك بان هذه الحفلة تباع في الاسواق على اشربة الفيديو بعد قطع صور المهرجس والدالة على تلك الحفلة المعنية، والاكثر من هذا يركبون على صوتي ايقاعات الديسكو الغربية، من غير علمي ايضا... ثم يشرعون في بيعها وهذا كما ترى نوع من الاستغلال والجشع ولهذا السبب قررت ان لا اصور للفديو ابدا...



فخرية البصري

موقف وتجارب مبررة هناك شائنة تقول بانك ترفضن التصوير للفديو في الحفلات التي تحبونها... فما هو السبب في ذلك...؟ اتخذت هذا الموقف بعد تجربة مبررة ومؤلمة، فقبل سنوات كنت اقيم الحفلات وتصويرها للتلفزيون في آن واحد، بحضور المهرجس والعروسة، وهذا امر طبيعي، لكنني فوجئت بعد ذلك بان هذه الحفلة تباع في الاسواق على اشربة الفيديو بعد قطع صور المهرجس والدالة على تلك الحفلة المعنية، والاكثر من هذا يركبون على صوتي ايقاعات الديسكو الغربية، من غير علمي ايضا... ثم يشرعون في بيعها وهذا كما ترى نوع من الاستغلال والجشع ولهذا السبب قررت ان لا اصور للفديو ابدا...

فاطمة التابعي



فاطمة التابعي

فنانة الفرص الضائعة

محمود ياسين لدور في فيلم «الآخر» وكنت يومها اعمل في مسلسل «عذراء البادية»... وعندما طلبني للمرة الثانية في فيلم «تحياتي لستاذي العزيز» كنت اعمل في مسلسل آخر... وقد اطلقت على نفسي لقب «فنانة الفرص الضائعة» لهذه الاسباب لم اشترك في التمثيل السينمائي معاداً فيلمين فقط

بعد ان دخلت الوسط الفني الذي كنت تحلمين بدخوله منذ زمن، هل تغيرت نظرتك له ام انك وجدت ما كنت تعلمين اليه؟ - لا استطيع ان اصف مشاعري... فقد كانت بمثابة صدمة لي، حيث كنت اسعد عن ملاقات المصداقة التي تربط الفنانين ببعضهم بعضا داخل الوسط الفني

ولكن لاسف لم اجد شيئا في هذا وعندما سألت الفنان محسن سرحان من ذلك قال لي: «زمان كان الفيلم يستغرق تصويره شهوريا طويلة فقد كان لدينا الوقت لفرص ونفيس وترتيب صداقات، اما اليوم فليس لدى الفنان الوقت فهو ما ان ينتهي عمله في الاستديو حتى يخرج لقضاء حاجات اخرى... الفنان اليوم مرتبط باكثر من عمل فني فهو يخرج من استديو ليدخل اخر... الكل الآن يبحث عن المال... باختصار لم اجد كل ما كنت اطمح اليه

على يد من من الاساتذة تتلمذت في المهنة؟ - على يد اربعة عازقة في الفن هم: كرم مطاوع الذي علمني خفة الحركة وممد ارشد الذي علمني تقصص الشخصية، وجمال الشراوي تعلمت منه الاحساس بالكلمة وعبد الرحيم الزرقاني علمني كيفية خروج الافاظ

والاستاذ محمود مرسى الذي علمني الدقة، وكانه جهوري

مع من الفنانين والمخرجين تحبين التعامل؟ - كلهم اخوة واخوات لكنني احب التعامل مع المخرج والفنان الصادق في عمله

ماذا يعني لك الفن؟ - الفن عندي هواية اخرى مضاعفة الى بقية الهوايات

ما رايت الفنان نور الشريف؟ - نعم الاول في مصر بلا منازع

عادل امام؟ - فنان كوميدى قدير

توفيق الدقن؟ - فنان نادر الوجود

فاتن الحماة؟ - كلنا تعلم منها في الفن والحياة

ايضا؟ - ما احبها؟

اهم ما يشغل بالي ان اكون قادرة على اشباع حاساتي الفنية وايران مواهبتي في ادوار تحمل في داخلها امكانيات وطاقات كبيرة لاكتن من خلالها في الانطلاق نحو الجومية والشهرة التي يطمح اليها كل فنان... وهذه لن تأتي الا اذا جاني النسر الجيد والفرصة المناسبة

اخيلا - دلال عبد الله بدأت الفنانة فاطمة فاطمة التابعي رحلتها الفنية هواية في المدرسة الثانوية وعندما حصلت على الثانوية العامة التحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية... وبعد التخرج مباشرة لعبت دور بنت «البادية» في رابعة من مسرحية «البادية» وهي المسرحية التي كان للفنانة فاطمة فاطمة التابعي دورها في

فرض علي المخرج محمد شاكور العمل في مسلسل «عذراء البادية» مع محسن سرحان يوسف شحبان، ثم «مودة مع الخريف» مع عبد الله غيث و «الغضب» مع سميحة ايب واحد زكي ثم «السنسنة» مع محمود مرسى... وتوالت الاعمال والمسلسلات التي نالت اعجاب الناس بشكل جيد

كيف بدأت مشاركتك مع الفن؟ - انا هواية للتخيل منذ طفولتي وراقتني الهواية حتى المرحلة الثانوية وعند حصولي على الثانوية العامة، ذهبت الى ابي واخبرته انني اود الالتحاق بالمعهد العالي للفنون المسرحية وقد وافقت بعد جهد وشرح استمر اكثر من ساعة

وتخرجت من المعهد وجاء ترتيبتي الاولى في مجموعتي... مما ساعدني على الالتحاق بفرقة المسرح القومي الذي كان من اعرق البيوت المسرحية... وعملت على خشبة ثلاث مسرحيات كانت انا بطلتها: «بداية ونهاية» و «يا عين صلي عاتني» و «يا عين وبيبة» وبعد ان تركت المسرح القومي قدمت مسلسلين للتلفزيون هما:

«وسقطت اوراق الخريف» و «ايها الحب لا تهجري» وللاسف لم يعرضها على التلفزيون المصري بل عرضها على تلفزيونات الدول العربية ولهذا لم احقق الانتشار في وطني في بداية مسيرتي الفنية ولكني تمكنت من تحقيقه على الصعيد العربي

وهل لك اعمال سينمائية في السبعينات وذلك عندما طلبني الفنان



ذات الطواش يعشقها الصعلوك

شعر: أحمد الدوسري



الفرقة الخرساء هاجت بالحنين ..
يخفتني حزني .. يلغني الأين ..
تكاثر المساء فوق غرفتني ..
جدرانها تنن تحت وطأة الظلام ..
تنفس المذاب في قلبي الشريد ..
تهشم الحلم الجديد ..
وذاب في صدي «الجلد» ..
أه من الظلام عندما يخيم المساء ..
في لحظة الغروب .. في برد الشتاء ..
فيكثر الحديث عن حلم «الشريد» ..
★★★

فغرتني عينك يا أميرتي ..
تعوض الغريب «أفيا» الوطن ..
رموشك السوداء .. من يدري فقد تكون لي هي الكفن ؟!
فانت مرفاي الأخير ..
★★★

أنهار في بطن كاشجار الحقول ..
إذا الأسى ذاهبا وقت الصبح ..
كهذي الوريقة الكسلى أنا يعصرني ذاء الذبول ..
أموت كلما وقفت تنظيرين من بعيد ..
تذكريني بضمي غرتني .. بوحتني ..
تحين في قراري «الطفل» الشريد ..
تعذبيني لاني لست من عالم «الفريد» ..
بليلة صفر .. في قلب الشتاء ..
الدفع في خير الشفاء ..
والرقص لا يغني عن الغياب في تلك الكؤوس ..
كؤوس عينك «الغريبتين» في الكون الشفيع ..
ففيها تعود نشوتي إلى قلبي اليأس ..
وفي الرحيل صمت الحياة في غوري التقيس ..
وتخرس الدماء في جسمي الخفيف ..
ويهلز الربيع في الربى ويسعل الخريف ..
أميرة العناد والصدود كم أنا «حقير» ..
عدرا .. لاني قد سمعت للفراد أن يجب ..
فمن أنا لأعشق الأميرة الحسناء بالقلب الصغير ..
عدرا لجراني فانت فوق طاقتي ..
فقط أريد أن أكون «أنا» مقرب في غرتي ..
متى يؤوب اللقطاء في المساء ..
إلى مخايب «الحزاني» في القفار ..
متى يكون «الغريب» في انتماء ..
إلى حبيبة برفق النهار ..
يا غريبتني الحزينة أرفعي «الخمار» ..
أنا غريب الدار في «بيادر» السراب ..
أجذب الأسى ببحر من تراب ..
اغتمسوك في مدائن السلام ..
يا غريبتني الغريبة امنحي الغروب ..
«صعلوك» الحزين قد مل الظلام ..
أميرتي يا غريبتني تراقص «الدخان» ..
«قدانة» الطواش لا يعيشها سوى الأمير ..
«الغصن» تكفيه الرمال في أقصى «الفرنج» ..
أو يشرب المذاب في قاع الخليج ..
★★★

أهكذا يا غريبتني أكون !
وأنت تنظيرين لي أشك أنني «أكون» ؟!
«كينوني» من الضباب من مكان المذاب ..
أنا الوحيد يا أميرتي الذي يموت ..
يموت واقفا أمام نظرة «الحقار» ..
★★★

بين
الفن
والادببقلم
غانم عودة

— ان جزءا كبيرا من تراثنا ما زال طي النسيان والاهمال لم يلق العناية اللازمة من الدراسة والنشر والتعريف به فضلا عن ان الجزء الأكبر من هذا ما زال محجوبا عن الجمهور كما ان عددا كبيرا من ادبائنا المبرزين في النشر والشعر الذين ساهموا في ريادة النهضة الأدبية قد تركوا الساحة لان منهم من قضى نحبه ومنهم من انسحب مؤثرا الميزة لسبب أو لآخر ولم يجدوا اهتماما بتراسلهم وجمعهم ونشره مع انه جزء مكمّل من تراث المجتمع عبر العصور ومن أغنى نتاجه الفكرية علما بأن الكلمة بعد نشرها ومن ثم ذيوها بين الناس لم تعد ملكا لكتابتها بل تصبح ملكا للمجتمع وجزءا من تراثه ما دامت قد كتبت اسما من أجله.

حقا انها خسارة فادحة ان يضيع جزء كبير من تراثنا على الرغم من توفر الامكانيات خاصة وان مثل هذا التراث لم تكن عليه احقاب بعيدة جدا مما يجعل امكانية التقيب عنه وجمعه ايسر، مما لم نأخذ هذا التقيب وكلما كان ذلك اسرع عمت

ستار البراءة

شعر
مطلق
محمد
العتيبي

رحلت دون كلمة ..
دون حكمة ..
ارتعاشة ..
حلم غيبي ..
منوع ارتياده ..
أي ضياع ..
أي انتفاء ..
أي شعور بالارتقاء ..
في لجة المجهول ..
★★★

روحي تجادلني ..
أي جدال ..
أي صمد ..
أني أقاوم ..
ولكن محال ..
محال ..
والنار تحرق ..
ماتراه ..
ولمأ ضعفي ..
في الشفاء ..
رحل الربيع من الحياة ..
نصبت عروقي ..
رحل الربيع ..
وانزاح ستار البراءة ..
ونهرك السحري ..
قد جف مأوه ..
★★★

سديتي لا استطيع ..
الرجوع ..
ففي قرارة نفسي ..
تكن العودة ..
ستأول ..
وتقاخرين ..
في الدنا الواسعة ..
ولكنك ترجعين ..
خاضعة الجبين ..
لان الشرق شرقي ..
وان العالم ارضي ..
★★★

الاساطير والحكايات الشعبية الكويتية ما زالت بلا دراسة! الجهود الفردية غير كافية لرصد الحركة الفكرية في الكويت

وقد قل فيه الاقبال على القراءة والاطلاع ..
— واهتماما من الصحافة بهذا الجانب واعتبا عليها لقلة الاهتمام به على الرغم من أنه من أهم واجباتها الوطنية ..
— واهتماما من قبل واضعي المناهج المدرسية لتعريف الناشئة لتراثهم ..
— كما ان الحاجة ماسة لتوجيه طلبة العلم لدراسة هذا التراث واعاد رسائلهم العلمية عنه خاصة، لانه ما زال محالا بكرة وهو اجدي من تكرار دراسة موضوعات بعيدة عن تراثنا، خاصة اذا كانت موضوعات قد طرقت من قبل ولا حاجة لمن يدعون بضيء مجال الادب العربي في الكويت ..

واذا ما تطرقنا إلى الجانب الآخر من التراث وهو التراث الشعبي، فإن الحاجة تكون أكثر، الحاحا وأهمية، فما زال تراثنا الشعبي ميدانا بكرًا مع تعدد مجالاته الخفية ولم يترك بشكل كاف ولم يول الاهتمام الكبير الذي يستحقه دراسة وتصنيفا فما زال الكثير من عناصره لم تدرس دراسة علمية مستفيضة ..
— فما زالت الاساطير والحكايات الشعبية الكويتية على الرغم من غزارة مادتها لم تجمع وتدون وتدرس ..
— والامثال الشعبية كذلك وان نالت قسطا من الاهتمام ونشرت منها مجموعات فانها بحاجة الى دراسة وتحليل ..
— علاوة على دراسة الاغاني والافان والشعر الشعبي وبمثل هذا يقال في الشعر

صراع ..

بقلم
عائشة آية الزهرة

الدار البيضاء - المغرب

عندما يطغى الصمت والعقم
وترحل الضمائر في اجازة طويلة
أصارع الواقع بالخيال فاصدم
فأصارع فأصدم
فأصدم الكرة فأصدم
فأصدم مني المجاذيف
وأصبع بين الامواج
أني في المتاهات
فأنتشت على الصخور
استسلم

★★★

عندما يسقط الندى على الجفون
ويصحو المفتون
أقاوم الشمس التي أرقت بوجه أشعتها نور العينين
أصبر فيك ان تقتريني
أصبر فيك ان تأويني حتى الصباح
أصبر فيك ان توقفي النريف وتضمدي الجراح
أصبر فيك ان تفتحي لي الابواب حتى اصعد الى الابراج
لأدرك سر النعيم وأسمو وأسمو
وأغسل وأستحم
لتمد يدك لتحضنتي
في أحضانك .. ولكي أوقن أنني قد نجوت ..

خالدة
الكويت

من الشعر الكويتي

للشاعر:

خالد سعود

الزبد

الحلاج ..

قصيدة «الحلاج» للشاعر الكويتي خالد سعود الزبد اشهر كثيرا بين الاوساط الادبية بخاصة، ونشرها اليوم بناء على رغبة الكثير من القراء .. هذه القصيدة قدم لها الشاعر خالد الزبد بهذه المقدمة: سألت الشبلي في لحظة اغفائه: هل شهدت صلب الحلاج؟ قال: بلى شهدت مولده، وشهدته وهو يتخلق في رحم الحقيقة ليكون للخليقة مثلاً ..

قال الحلاج: حسب الواحد افراد الواحد له ..
وقال الحلاج: ركعتان في العشق لا يصح وضوئها الا بالدم ..

★★★

هجرت الطلول واصحابها
ووجهت ووجهي محرابها
وأوقفت قلبي لها قبلة
وكعبة من لم يجد بابها
فان يزن بالحرف مستكتب
وأرشف بالبيت من رايها
هجرت منزلي ولن اعود مابدا صم ..
كم رحلة لرحلة ..
وقمة الى قمم ..
خلفتها ..

دثوت منك قاب قوسين ولم ..
أعد أرى ..
لا الال لا العزى ولا ما يفترى ..
فلتسقط القمم ..

هجرت منزلي ولن اعود مابدا صم ..
أفنتني بك حتى لم أعد جسدا
وحسب مثلي افراد لسيدته
فليصق الطود وليبق الهوى مددي
خلفت هارون في قومي فما حفظوا
بيتي ولا صان قدس الله من احد
واستضعفوه وشادوا من حليم
عجلا فكسرت الواحي ولم .. أعد ..

هذا دمي يجري على الارض اشربوا ..
يا ايها الاحباب من دمي اشربوا ..
هدية الدماء لا تكذب ..
فكم تعذب الذين لم يجربوا ..
ياليتهم لكنهم ماجربوا الذما ..
ولم يروك مقلة ولا فما ..
ولو تدقوا ..
لاستعذبوا العذاب ثم لم يعذبوا ..

الى الشاعر «عبدالله سنان» الذي سيبقى حيا في الازهان

شعر
فيصل
السعد

هل اشتري الموت كي القاك ثانية
وفي عيوني شكوك ما لها عدد
ألست انت الذي علمتنا «ثقة»
ان النجوم تنز الضوء لا ترد
ويحي حروفي التي تتكلم صامنة
سمرها الحزن والواصل ترتعد
البرد بين ضلوعي من يذره
غير الذي شعره حلو الفنا يعد
زرعت حرفا له وزن وقافية
وأثر الحرف لكن أه لو حصدا
لست الذي يمنح الاتين اغنية
بها الضياء وفيها النار تنقد
لكن صوتا من الاعماق يصرخ بي
لكي نذبي لثوجا فوق من جمدا
هل تذكرون؟ ديار العرب كان لها
في ملعب الخيل سيف قاطع ويد
اني احس انيني ملء أوردتي
أنا اليتيم ومالي في الدنا احد
خذي فديتك صمتا قد ألوذ به
إذا تنازع عمري الخوف والجلد
فأنت انت ضمد للجروح وما
نزع الجروح على حرفي له سند
يا زارع الطيب في اداب موطنا
عهد علينا سنسقي عمر من ولدوا
تركت للجيل صوتا ضاحكا يفظا
وموجعا يظن الاحباب ان جحدوا
والموجعات تشد الروح زارعة
في تربة الحرف روحا ما لها جسد
ميتت نفسي لحظات تلوذ بها
أسقي ضريحك فيها عندما ارد

تساؤلات حول

الحياة

توهجات الشباب تذوي في نفسي والمصدر يحتمل ألف سؤال ..
أي شيطان لعين فجر اللعنة في كل مكان ؟!
أي عصر تجف فيه النايين وتصبح القلوب فيه مواسم للجفاف ..
والترحال ؟!
أي زمن يرحل فيه النور .. وتصبح رؤيته حلم قديم .. أو لمع ..
سراب أو مجرد خيال ؟! .. أي عالم غارق في الاوحال ؟!
أي ظلام دامس يخيم على صديري .. ويحرق الانفاس ويخنق ..
الآمال ؟!
أي تاريخ يقيد كل سيد ليصبح مجنونا عبدا للمال ؟!
أي ليل تنفخ فيه الاصابع لتصفع النور في كفي ثم لا تشد ..
الرحال ؟!
أي غموض اراه حول تلك الديار البعيدة .. وأي منازل هي ..
الطال ؟!
أي خوف اعيشه في كل درب .. وأي قلق يضعف الكاهل ..
بالاقتال ؟!

زوار

شباب يرقص فوق النار

... انه حقا شباب يرقص فوق النار ... فلم يكتف البعض منهم بما يعطري سلوكياتهم من تخبط ... وانجراف لتقليد الصرعات الأوروبية وما يعاينهم عقله من خواء علمي وفكري ، بل اخذ على عاتقه عهدا بالوصول الى المادة باسهل الطرق واسرعها ... الا وهي الطريق التي يقبل على نفسه بها الزواج من امرأة تكبره بمسرات سنوات فقط من اجل مالها ... وما تمتلك من رصيد في البنوك ...

اقول ذلك لانني لمست ردود فعل مثل هؤلاء الشباب الذين عقبوا على قضية المرأة المطلقة الفرية التي نشرنا مشكلتها في باب «جراح القلوب» يوم الاحد الماضي ... اكثر من مئة مكالمة اصحابها من الشباب يطلبون التقدم لها للزواج «؟؟» ورغم ان مأساة تلك المرأة انها تزوجت من انسان طمع باموالها ... الا ان تلك الفتاة من الشباب عرضوا علينا الزواج منها كل يقسم ويتوسل بأنه سيكون الزوج المثالي وفي واقع الامر ما جعلهم يتخذون مثل هذه القرارات الفورية هو المال ... ليس الا ... وفي المقابل ... نجد الشباب المكافح ، ذمنا الاخلاق ، الذي يشمر عن ساعده ليني مستقبله ، ولا يقبل على نفسه مطلقا ان يطعم في اموال امرأة زوجه كانت ام قريبة ... بل ان هناك من الشباب من رفض اموال والده واعتد على نفسه وبغ اعلى درجات من الثقافة والعلم بمجهوده الذاتي ، فكبر في نظر الآخرين ، وتبوأ مكانة رفيعة في قلوبنا جميعا .

ولكن هذه الفئة من الشباب قليلة وللاسف ونأمل ان تزداد وتكثر ، لتكون قدوة للفئات الضالة من الشباب المستهتر الذي يريد ان يحقق احلامه وامانيه دون تعب او جهد او استحقاق .

نود للفئات الجيدة من الشباب ان تتعامل بكل ما تملك من راحة عقل ، ومنطق ، وثقافة ، حتى نستطيع ان نحاصر تلك الافات الفاسدة التي تقتل اطلالة الجيل ، وتقسد الصورة المشرفة لكل الاطباء الجيالة التي تعززها رموز الشباب المكافح .

عبدالقادر كراجه

اخترع العلماء هذا المختبر المائي

لان المياه الملوثة تقتل ١٥ مليون طفل سنويا ؟!



زراعة العينات في المختبر

الفير قابل للماء الملوثة بوفرة ما يقرب من ١٥ مليون طفل في كل عام في جميع انحاء العالم وخاصة الاطفال الذي هم في سن الخامسة وما دون ، ولتخطى هذه المشكلة هذا العدد الهائل من الفتيات فتمولوا الى صنع مختبر مائي خفيف الوزن ونقال يمكن استخدامه في المناطق النائية في البلدان النامية تماما كما هي الحال في المصانع الضخمة وسفن الاساطيل وغيرها .

وكان لبريطانيا باعاً طويلاً في هذا المجال اذ اذ وحدة العلوم الصحية في جامعة سوري تروم بالفعل الى انتاج ثلاثة اطراز من هذه المختبرات تتلاقى مع مواصفات المعدات التي تجيزها مؤسسة الصحة العالمية من حيث المياه الصالحة للشرب . وتصنف مؤسسة الصحة العالمية المياه الصالحة للشرب بأنها تلك الخالية من المواد الضوئية الميكروبيولوجية ومن الغائط البشري أو الحيواني وغير ذلك من الميكروبات والفيروسات ، ويستطيع المختبر اكتشاف التلوث ببديا عن طريق صمائي خاصة فيه لا يتعدى قطر مساهم جزء من مليون من المليمتر موضوعة في اوعية من الفولاذ الغير قابل للماء اضافة الى وعاء يحتوي على نمال من المياه المراد تحليلها عن طريق مبخرة يدوية لنقل مياهها الى المصفاة الدقيقة .

ويوجد داخل المختبر حاضنة مخرية تصل حرارتها الى ٤٤ درجة مئوية من اجل «زراعة» الجراثيم ببيئة المراد اختبارها في انابيب دائرية متحركة بحيث يمكن ملاحظة وجود مادة الكورين او عدمه . وخضع المختبر الى سلسلة طويلة من الاختبارات الميدانية العسيرة وخاصة تلك التي تضع لمراقبة الكومبيوتر للتأكد من دقة التحاليل والناتج واجتاز المختبر بنجاح كل هذه الاختبارات .

وردت لنا اكثر من مئة مكالمة هاتفية دفعة واحدة تطلب التقدم للزواج من المرأة الجيلة فقهيها ، ونسي الاعزاء من القراء ان هذه الانسانه ترفض الزواج نهائيا ، ولا تقبل ان يتقدم لها اي انسان لا تعرفه ولا تثق به ... وان مشكلتها كانت بسبب لاموالها ثم حرب وولي الادبار ،

فكيف يا عزائي تعرضون علينا نفس الموضوع الذي كان سببا في تماسها ... نحن حينما نعرض لمشكلة من هذا النوع انما نحذر امثاله من

الوقوع في شرك مثل تلك الفئة من الشباب المستهتر الذين يعبدون في طريق التحايل والكذب ويتزوجون من نساء في عمر امهاتهم فقط من اجل الاموال ... ثم لا ترسل على الزواج اذ وصاحبها قد هرب بالمال ... وتكثر لانسنة التي لقد حاولنا ان تقدم درسا لكل الفئات الضالة في صفوف الشباب ، نقدم لهم العبرة والدرس ... واذا جئتكم بمكالمتهم شخصيا يقدمون انفسهم للزواج بكل سهولة دون ان يعلموا شيئا الا ان المال متوفر لدى صاحبة المشكلة .

جراح القلوب ... واه ... أسف ...!

الرسائل

الشادية

ننقسم مجموعات عشان نتدرب على هذه الاختبارات بالدور . الطالب في امريكا لابد ان يتدرب لمدة فصل كامل على عمل في مجال تخصصه ، ويدوم هذا الطالب - سواء كان جامعي او دراسات عليا - كدوام الموظفين العادي من ٨ صباحا حتى الخامسة مساء ... وبخاصة في هذا البرنامج التدريبي لانه ضروري لتخرجه .

وساعات يضيئ قلبي مرة واحدة واغلق الكتاب لاني امل من القرابة والترجمة ... والوسيلة التي تريخيني هي سماع اقائي عربية او قرأة مجلات عربية في هاللمحظة ابي اشكي لكم من رئيس التحرير «ابو جمال» من بخله ، فخلوا انه ما يبعث لي اي عدد حتى على الاقل العدد الذي تنشر فيه مقالاتي . واما الاغاني فاسمع خالد الشيخ ، احمد الجيمري وغيره الشامي . وكنت اتسلى ان احصل على اشرطة برنامج اسرحة الخبيص بس الوالدة ما تعرف تسجيل على فكرة سمعت ان البرنامج سينحل لبرنامج تلفزيوني وهذا دليل على نجاحه بس برنامج التلفزيوني تختلف عن برنامج الاذاعة واكيد الاخ عبدالله المحيلان حاط هذا الموضوع في باله ، ويبدو لي ان البرنامج بالاذاعة حلو وايد وانجح ...

موقع يا عبدالله يا شري طلعوا يا جماعة للبر ، حصلوا فقع وايد ، غالي والا رخيص ؟ بالمعاني عليكم وساني الحق على المنح ، على العموم والوالدة ما تقصر اكيد حافطة حتي من الفقع لشهر رمضان . تحياتي لكم وشكركم يا اهل الخليج وفي المرة القادمة سوف اسوف لكم عن الرجل الذي فقد لاله .

«الطالبة المغتربة»

٨٥/١/٢٩

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

الرسائل

الشادية

ننقسم مجموعات عشان نتدرب على هذه الاختبارات بالدور . الطالب في امريكا لابد ان يتدرب لمدة فصل كامل على عمل في مجال تخصصه ، ويدوم هذا الطالب - سواء كان جامعي او دراسات عليا - كدوام الموظفين العادي من ٨ صباحا حتى الخامسة مساء ... وبخاصة في هذا البرنامج التدريبي لانه ضروري لتخرجه .

وساعات يضيئ قلبي مرة واحدة واغلق الكتاب لاني امل من القرابة والترجمة ... والوسيلة التي تريخيني هي سماع اقائي عربية او قرأة مجلات عربية في هاللمحظة ابي اشكي لكم من رئيس التحرير «ابو جمال» من بخله ، فخلوا انه ما يبعث لي اي عدد حتى على الاقل العدد الذي تنشر فيه مقالاتي . واما الاغاني فاسمع خالد الشيخ ، احمد الجيمري وغيره الشامي . وكنت اتسلى ان احصل على اشرطة برنامج اسرحة الخبيص بس الوالدة ما تعرف تسجيل على فكرة سمعت ان البرنامج سينحل لبرنامج تلفزيوني وهذا دليل على نجاحه بس برنامج التلفزيوني تختلف عن برنامج الاذاعة واكيد الاخ عبدالله المحيلان حاط هذا الموضوع في باله ، ويبدو لي ان البرنامج بالاذاعة حلو وايد وانجح ...

موقع يا عبدالله يا شري طلعوا يا جماعة للبر ، حصلوا فقع وايد ، غالي والا رخيص ؟ بالمعاني عليكم وساني الحق على المنح ، على العموم والوالدة ما تقصر اكيد حافطة حتي من الفقع لشهر رمضان . تحياتي لكم وشكركم يا اهل الخليج وفي المرة القادمة سوف اسوف لكم عن الرجل الذي فقد لاله .

«الطالبة المغتربة»

٨٥/١/٢٩

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

بمنسلفانيا

خبايا قلب

من بنسلفانيا الى صباح الخير

الابحاث الطويلة والقصيرة التي تتراوح بين صفحتين و١٥ صفحة . انا ملاكدة انني عندما اخلص من هذا الفصل اسأجح ليكروسكوب مو نظارة طبية . الحلو في هذا الفصل ان دوامي يوين بالاسبوع الثلاثة والخمس وباقى الايام مو عطلة ، بس تفرغ حق القراءة . لما اشوف شكرك الطالب كادينه في امريكا ، اذكر شكرك الطالب بالجامعة عندما مدد لي ما يبي يتعب ، او يقرأ كتب ، الاعتماد الوحيد على المحاضرات . واما



البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

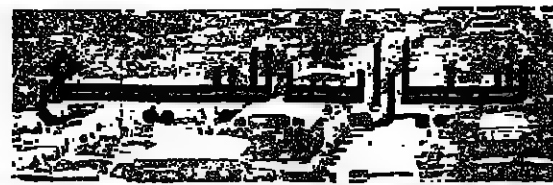
البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتابين او ثلاثة ، وبالمناسبة لي فانا عندي سبع كتب للقراءة والفهم ، لاني في البداية اترجم معظم الصفحة والنص ، واما الفهم فهو المشكلة الاكبر لان تظل غريسة من اللغة والنظام والثقافة عامل كبير في هالمشكلة . هذا غير

البحوث فما يحتاج نقل مسطرة من الكتب او نقل بحث غيره بكاملها قصدي سرقة بحوث غيره ويحط الاسم عليها ، واذا قال لنا استاذ اقراوا الفصل الفلاني من الكتاب ثار الطلبة عليه ونادى جدا اللي يقرن . والامر من هذا ان الطالب بالجامعة ما يحصل على خبرة عملية في مجال تخصصه على الاقل عشان يجرب الواقع الموجود بالحياة مو بالكتب ، اذكر لما كنت طالبة بفسم علم النفس وكنا ندرس مادة اختبارات ومقاييس . احد الاختبارات كان عدده قليل جدا بالنسبة لعدد الطالبات فكنا

هي الدراسة «للكورسات» ، الاساتذة من امريكا ما يتبعون نفسهم الا القليل ، معظم الاساتذة ما يشترحون الموضوع بالتفصيل ، فقط يطولك عناوين وافكار رئيسية والطالب عليه ان يقرأ الكتب المقررة . وكل مادة يخصص لها الاستاذ كتاب

خدمات الرأى العام المجانية



● للبيع سيارة مرسيدس ٢٨٠ طراز ٨٢ اللون كحلي المراجعة ت: ٢٥٢٥٩٩٩ سيد عمر بعد السادسة مساء .

● مفقود شهادة اسهم باسم فضل الله بخت طاهر بـ ٨٣ سهما وايصال اكتاب رقمه ٥٠٥٩٩ - الرجاء ممن يجدهم الاتصال بالهاتف ٥٢١٧٣٧٩

● للبيع سيارة شفروليه كاريبي باب واحد موديل (٨٠) المطلوب: ٩٠٠ د.ك. المراجعة ت/ ٥٢٨٠٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس كوبيه ٥٠٠ اس ال سي وسيارة هوندا ريكورد (٨٢) وسيارة هوندا بوليد (٨١) المراجعة ت/ ٢٥٢٥١٢٢ - ٨١٤٨٤١ - سلمان

● للبيع سيارة بويك لسابر ٧٥ وسيارة اخرى دودج موناكو موديل ٧٦ المراجعة ت ٢٦٣١٣٨٨ ابو يوسف

● للبيع سيارة تويوتا كريسيدا ٨٢ مطلوبة: ٨٦٨ د.ك القسط ٦٢ لصاحبها ٥٠٠ د.ك نو للمبادلة باميركي . للمراجعة ت ٧٣٠٣٦٨ جمال - ٤ - ١٠ مساء .

● للبيع سيارة تويوتا كراون ٦ سلندر ٨٢ بحالة جيد جدا المطلوب ١٦٠٠ د.ك نقدا . للمراجعة ت ٢٦٤٢٠٢٤

● للبيع سيارة داتسون ١٨٠ بي ٧٨ مكيفه جبر ١٨٠ سكان بيمة لمدة سنة وبجالة جيدة جدا المطلوب ٣٠٠ د.ك للمراجعة ت ٥٢٣٢١٤٤

● مطلوب سيارة ١٥٧ صالون او بوكس ٨٢ او ٨٣ بحالة جيدة للمراجعة ت ٨٩٠٩٢٠ صباحا حتى ١ بعد الظهر حازم

● اجهزة كهربائية للبيع مستعملة ت ٥٢٥٦٨٩٤

● للبيع طراد سباق ٢٠ قدم قوة ٧٠٠ حصان جيت المراجعة ت/ ٧٤٢٨١٨ - ٧٤٢٧٢٥ ابو بشاري

● للبيع بالقاهرة سيارة بيجو ٥٠٥ - ٧ ركاب موديل ٨٤ قطعت ٦ آلاف كيلو جير عادي بدون مكيف مرفوعة بالقاهرة مدقوع جمر اكبر . نمر مؤقت سويس - الكويت ت ٥٢٥١١٤١ مساء .

● سيارة للبيع فولفو تيريو ٨٤ فتحة بالسقف لون اسود ميتاليك قطعت ٨٠٠٠ كم المراجعة ٩١٠٥٦٦ - ٩١٠٥٦٦ فيصل

● سيدة ترغب في توصيل موظفات من الرمشة الى مجمع الوزارات والعكس ت ٥٢٢٠٧١١

● سيارة مرسيدس للبيع ٢٣٠ طراز ٧٩ وسيارة كاديلاك اولدزوردو ٧٩ الاتصال ٨٤٦١٨٥

● مطلوب سيارة تويوتا كراون قبل اتوماتيك - اللون ازرق ساوي او احمر ٨٠ السعر مناسب للمراجعة ت/ ٧١١٠٠٨ (٨-١٢) مظهر (م) محمد

● للبيع سيارة جراندي بريكس طراز ٧٩ اللون ازرق غير مطلوب المطلوب ٧٥٠ د.ك غير قابل للمساومة للمراجعة ت ٧١١١٥٥٠ داخلي ٢٠٧ التقييمات من الساعة ٨ - ١٢ صباحا نجيب

● للبيع سيارة مرسيدس ٥٠٠ اس ال ٨٢ اللون احمر غامق بحالة ممتازة مطلوب نهائي: ٥٥٠٠ د.ك للمراجعة ت مكتب: ٤٣٥٤٨٩ منسزل: ٥٢٣٨٠٨٦ بعد الظهر - عادل

● للبيع سيارة ٨٢ جالات ميتسوبيشي عادي مكيفه جي ال اس قطعت ٨٥٠٠ كم ، استعمال مهندس انجليزي المطلوب ١٥٠٠ د.ك للمراجعة ت: ٩٨٥٧١٧

● للبيع سيارة اولدزمويل ايتي ايت ٨١ اللون اسود وارد القام بحالة جيدة جدا المطلوب ١٠٠٠ د.ك ، للمراجعة ت: ٤٣٦١١٦

● للبيع سيارة بي ام دبليو موديل ٨٠ بحالة جيدة جدا المراجعة ت: ٢٥١٦٧١٣ هشام

● للبيع سيارة ٩٢٩ (٨٤) قطعت ١١٤ الف كم اللون رصاصيا فتحة بالسقف مطلوبة للوكالة: ٢٣٦٥ د.ك ولصاحبها ٢٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٢٤١٣٩٩ فؤاد ناصر

● للبيع سيارة مرسيدس جديدة ٨٥ - ٢٨٠ اس إي - فل اتوماتيك - السعر النهائي ٦٩٠٠ د.ك بدون ارقام - للمراجعة ت/ ٧١٤٦٢٢ - ٢ - ٨ - بعد الظهر - ظاهر

● للبيع سيارة تويوتا كريسيدا ٨٤ - استعمال ٣ شهور جديدة جير عادي ، مكيفه - المطلوب ٢١٥٠ د.ك نقدا . للمراجعة ت/ ٢٥٢٣٢١٦ غسان بعد الظهر

● للبيع سيارة اودي ١٠٠ (٨٢) اللون زيتي فل اتوماتيك بحالة ممتازة وعلى الفحص - المطلوب ٢٠٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٤٦٤٣٠٤ حامد

● للبيع كرفان بحالة جيدة جدا مكون بحالة واسعة ومطبخ وحمام السعر ١٧٥٠ د.ك قابل للمساومة - للمراجعة ت/ ٩١٩٤٩١ (٨ - ١٠ مساء) ابويعقوب

● للبيع سيارة باترول نيسان ٨٢ مطلوبة للوكالة ٢١٥٠ د.ك المراجعة ت: ٥٢٨٥٠١٦ بعد الظه - غانم

● للبيع سيارة بويك ليسابر موديل ١٩٨٠ ابيض ٤ ابواب فل اتوماتيك - للمراجعة - الشرق - كراج عابدين - شارع التواكي - حسن

● للبيع سيارة اودي تيريو ٨٢ قطعت ٤ الف كم فل اتوماتيك زوائد عديدة ، السعر مغري . للمراجعة ت/ ٢٤٤٢/٨٤٣٩٨٨ عدنان ٥٢٣١٦٧٤

● للبيع سيارة تويوتا كراون ٨٢ اللون ابيض مطلوبة للوكالة ١١٠٠ د.ك ولصاحبها ٨٠٠ د.ك القسط: ٦٩ د.ك بحالة جيدة للمراجعة ت/ ٧٤٤٦٢٧ محمد

● للبيع سيارة كاريبي ٧٩ وسيارة كاريبي ٨١ المراجعة ت/ ٩٤٩٢٠٣ عامر

● للايجار سرداب في منطقة الاندلس على الدائري الرابع مساحته ٢٠٢٥٠ - المراجعة ت/ ٢٥٤٩٠٩٨ ابو عزيز

● للبيع شقة ، غرفة وصالة بدون اثاث او معه ، مع التليفون بجيب الشيخ ، على الشارع العام ، الايجار الجديد ١١٥ دينار . الاتصال ابو محمد ٧٣٦١٠٠

● للبيع شقة بالسالمية شارع سالم المبارك خلف مطعم بركات ، غرفتين وصالون ، الايجار الجديد ١٥٠ دينار بالفرش مع تلفون .

● البالغ المطلوب ١٨٠٠ قابل للمساومة والعقد الجديد في شهر يوليو الاتصال ٥٦٤١٨٨٧ من ٢ - ٥ ، ١٠ - ٧ مساء

● شقة للبيع في شارع عمان خلف المطعم الازرق المراجعة ت/ ٥٦٥٨٥٤٠ الايجار ١٥٥ د.ك

● للايجار فيلا ٤ غرف نوم ٣ صالات ٣ حمامات ومطبخ وملحق خارجي مكيف مركزي . للمراجعة ت/ ٢٥٥٢٠٣٥ مساء ابو ماجد

● للبيع شقة مكونة من غرفتين وصالة كبيرة وحمامين عربي واقتصادي وستترال بوقوع ممتاز بخيطان - الايجار ٢٠٠ مع الماء - المراجعة ت/ ٧٤٠٥٥٨٨

● للبيع بقالة بالعاصمة قطعة (١٥) قسم (٣٥) بالقرب من شارع المضخة - للمراجعة ت/ ٧٤٧٢٨١

● للايجار دور ارضي من فيلا (٥) غرف وصالة مع صغير ، الايجار ٣٥٠ د.ك بمنطقة كفيان قطعة (٥) ش (٥٩) منزل (١٠) بالقرب من نادي الكويت . للمراجعة ت/ ٥٢١٣٨١

● للبيع بقالة اشبيلية بالسالمية - ش العوازم - للمراجعة ت/ ٥٢٣١٠٧ ابو توفيق

● للايجار ملحق بالرقعة ، للمراجعة ت/ ٩٤١٤٨٠ ابوسعد

● للبيع ملحق غرفة كبيرة جدا وحمام ومطبخ لزوج وزوجته او غراب ، الايجار ١٠٥ د.ك مع الماء والكهرباء . للمراجعة ت/ ٥٢٣٤٢٧١ علي

● للايجار سرداب فيلا بمنطقة الروضة تليفون يعقوب ٢٥٤٣٦٤٦

● مطلوب للايجار بيت عربي يحتوي ١٠ او ١٠٠ غرفة - للاتصال ت/ ٥٢١٥٩٩٢ بين الساعة ٤ - ١ بعد الظهر - عبدالعزيز

● للبيع بداعي السفر ملحق بالسالمية نظام شقة مفروش بالكامل ، الايجار ١١٠ د.ك . للمراجعة ت/ ٢٥٢٣٩٢٢ ابراهيم



● للبيع شقة غرفتين نوم وصالة مفروشة وموكت وبها غرفة نوم مخمل مع عدد ٢ مكيف ويرادي بميدان حولي ، الايجار الجديد ١٥٠ د.ك مع الماء ، السعر المطلوب: ٦٥٠ د.ك . للمراجعة ت/ ٧٢٨٢٢٢ علاء الدين

● للبيع شقة بالسالمية مكونة من غرفة وصالة ، الايجار ١٣٠ د.ك السعر الجديد ٦٥٠ د.ك - المراجعة ت: ٥٦٤٨٢٣٢ عصام

● للبيع شقة بالبحايل مفروشة باثاث ممتاز ، غرفتين نوم وصالة وصالون ، ش مكية . للمراجعة ت/ ٩٢٠٦٧١ محسن

● للايجار ملحق غرفتين نوم ومطبخ وحمام للمراجعة ت/ ٥٢٨٩٢٥٠

● للبيع شقة مكونة من صالة وصالون وغرفتين نوم - النقرة - شارع شرجيل طابق ارضي - الايجار مغري تلفون ٢٥١٨٨٥٨ - ٢٥١٨٨٥٨ ابو جمال

● للبيع شقة غرفتين نوم وصالة مفروشة وموكت وبها غرفة نوم مخمل مع عدد ٢ مكيف ويرادي بميدان حولي ، الايجار الجديد ١٥٠ د.ك مع الماء ، السعر المطلوب: ٦٥٠ د.ك . للمراجعة ت/ ٧٢٨٢٢٢ علاء الدين

● للبيع شقة بالسالمية مكونة من غرفة وصالة ، الايجار ١٣٠ د.ك السعر الجديد ٦٥٠ د.ك - المراجعة ت: ٥٦٤٨٢٣٢ عصام

● للبيع شقة بالبحايل مفروشة باثاث ممتاز ، غرفتين نوم وصالة وصالون ، ش مكية . للمراجعة ت/ ٩٢٠٦٧١ محسن

● للايجار ملحق غرفتين نوم ومطبخ وحمام للمراجعة ت/ ٥٢٨٩٢٥٠

● للبيع شقة مكونة من صالة وصالون وغرفتين نوم - النقرة - شارع شرجيل طابق ارضي - الايجار مغري تلفون ٢٥١٨٨٥٨ - ٢٥١٨٨٥٨ ابو جمال

● للبيع شقة غرفتين نوم وصالة مفروشة وموكت وبها غرفة نوم مخمل مع عدد ٢ مكيف ويرادي بميدان حولي ، الايجار الجديد ١٥٠ د.ك مع الماء ، السعر المطلوب: ٦٥٠ د.ك . للمراجعة ت/ ٧٢٨٢٢٢ علاء الدين

● للبيع شقة بالسالمية مكونة من غرفة وصالة ، الايجار ١٣٠ د.ك السعر الجديد ٦٥٠ د.ك - المراجعة ت: ٥٦٤٨٢٣٢ عصام

● للبيع شقة بالبحايل مفروشة باثاث ممتاز ، غرفتين نوم وصالة وصالون ، ش مكية . للمراجعة ت/ ٩٢٠٦٧١ محسن

● للايجار ملحق غرفتين نوم ومطبخ وحمام للمراجعة ت/ ٥٢٨٩٢٥٠

● للبيع شقة مكونة من صالة وصالون وغرفتين نوم - النقرة - شارع شرجيل طابق ارضي - الايجار مغري تلفون ٢٥١٨٨٥٨ - ٢٥١٨٨٥٨ ابو جمال

● للايجار شقة غرفتين نوم وصالة وحمام ومطبخ مكيف مركزي حار وبارد العمارة جديدة بالسورة قطعة ٦ شارع ٤ منزل ١ للمراجعة ت: ٥٢١٣٩٧٧

● للبيع شقة بحولي غرفتين نوم وصالة وصالون ومطبخ وحمامين مجهزة بالكامل للمراجعة ت: ٢٥٤٥٣٢٢

● يوجد لدينا أدوات موسيقية شعبية «مراويس» - دنياك - دسوف - طياران - وذلك بمناسبة قرب موسم الربيع وعطلة نصف السنة وذلك في جميع الخالدية التعاونية - فرع التسجيلات والادوات الموسيقية ت: ٨٤٧٩٨٩

● للبيع شقة ٢ غرف وصالة مكيفه مركزيا بالفلطاس مفروشة مع الكماليات . للمراجعة ت/ ٩٠٤٧٤٧ ابوناصر

● للبيع شقة بالسالمية تكيف مركزي مفروشة بالكامل غرفة نوم وصالة ومطبخ مع جميع الاجهزة الكهربائية الايجار: ٢٠٠ د.ك . للمراجعة ت/ ٤٣٠٠٩١ عبدالامير

● للايجار منزل عربي بالفجاءة ٨ غرف كبيرة وسطح ومرافقهم يصلح لمخزن او مستودع ، الايجار المطلوب: ٥٠٠ د.ك . ابو عبد الرحمن

● للبيع او للايجار فيلا ديلوكس من دورين وسرداب كل دور شقتين ومن غرفتين وصالة وحمام ومطبخ مع ملحق غرفتين وحمام ومطبخ وكراج . للمراجعة ت/ ٧١٣٢٥٦ حمزة

● للايجار ملحق ببيان غرفتين ومطبخ وحمام ببيان قطعة ٢ طريق ١٢ الشارع الثاني منزل ٩ للمراجعة ت/ ٥٢٨٥٠١٦ بعد الظهر ، فاضل

● مستعد للتوصيل من الجهراء الى الكويت صباحا دوام وزارات من ١٧ - ١ بعد الظهر ومساء دوام شركات . للمراجعة ت: ٢٣١٣/ ٢٤٦٣٠٠ محمد

● للبيع جهاز اتاري مع ١٠ اشترطة المطلوب ١٣٠ د.ك قابل للمساومة بحالة جيدة للمراجعة ت: ٩٤٩١٠٢ ، ٩٤٩١٠٢ طارق

● للبيع ماكينة تصوير بحالة جيدة المطلوب ١٤٠ د.ك او للمبادلة مع فيديو ناشنال ، للمراجعة ت: ٧٤٧١٢١ عبدالوهاب بعد الظهر

● مستعد لتوصيل موظفات وموظفين من الفروانية وخيطان والعمرية والراية الى الكويت دوام وزارات المطلوب ٢٠ د.ك للمراجعة ت: ٢٤١٢٩٩ لطفي

● للبيع آلة تصوير المستندات بحالة ممتازة المراجعة ت: ٢٤٤٤٢٤٦ محمد

● للبيع عملة امارة الكويت من فئة ١٠٠ فلس ، ٥٠ فلس ، سنة ٦١ للمراجعة ت: ٥٢٣٧٢٩ سعود

● للبيع ملحق مع الاثاث مكون من غرفة ومطبخ وحمام الايجار الجديد ٤٠ د.ك السعر المطلوب ٢٥٠ د.ك . للاتصال ت: ٥٢١٢٧٠٤

● مطلوب سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس او ٢٨٠ موديل ١٩٨٤ وارد البشير اللون ابيض . كامل المواصفات ت: ٨١٧٨٢٩

● مطلوب للايجار حلالا رخصة مسكة - المراجعة ت/ ٧٧٤٥١٠١ مساء ، ابوفاذي

● مطلوب توصيل موظف من شارع عمان الى مدينة الكويت - دوام واحد - للاتصال صباحا محمد ٢٦/٤١٢٠٦٠ (ابوجاسم)

● للايجار سرداب بمنطقة الشعب مساحته ٢٥٠ م يصلح لتخزين كافة الاغراض له مدخل ومخرج خاص وامامه ساحة كبيرة لوقوف السيارات . للمراجعة ت: ٢٥٤٩٨٧٠ ، ٢٥٢٩٩١١ ابو عصام

● للبيع او للايجار محل خياطة للسيدات مع الرخصة بخطط سوق الرجعان الدور الثاني شقة ٤ ، للمراجعة ت: ٥٢٣٧٠٧٩

● للبيع ستيريو ماركة سانوي - كاتدريج + مسجل كاست ٩ فونوغراف مع ساعات منفصلة و ٢٥٠ اسطوانة بحالة جيدة للمراجعة ت/ ٥٢٣٧٨٥٥ مصطفي - صباحا ومساء

● بيت كبير للبيع مؤثث حديثا ولم يستعمل مع التلفون والسيارة للمراجعة تلفون ٥٢٣٢٢٩٦ من ٨ - ٩ مساء

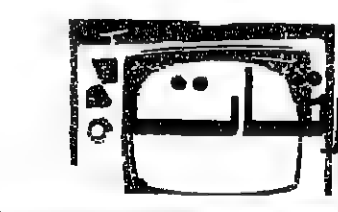
● مستعد لتوصيل موظفات من الفروانية الى الكويت ١٣٠٠ - ٧٣٠ - ٢٤٦٤٣٠٤ ت/ ٢٤٦٤٣٠٤ صلاح

● مطلوب بيت عربي ثلاث غرف الايجار محدود ٢٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٤٢٨٥٦٣ الحاج عبدالرضا

● مطلوب ملحق للايجار باحدي المناطق لزوج وزوجته - الايجار محدود ١٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٤٢٣٦٧٥٠ محمد (صباحا ومساء)

● للبيع مخيم مكون من ٦ خيام ومولد كهرباء ٥٠٠٠ شعبة مفروش مع التوابع للمراجعة ت: ٢٥١١٨٥٠

● للبيع او للمشاركة صالون البحري للحلاقة في النقرة بوقوع ممتاز طابقين - الايجار الجديد ٢٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٢٥٢٣٩٢٢



● للبيع عملة ورقية ايرانية قديمة بـ ٥ دنانير بالإضافة لمجموعة تضم ٢٥٠ طابعا من مختلف انحاء العالم بـ ١٢ ديناراً - فادي نوح حد - الكويت ص ب ٤٠٨١ الصفاة

● مستعد لتوصيل موظفات من خيطان والفروانية والعمرية الى الشيخ مع موظفات من ٥ - ٨ مساء ومن الشيوخ الى اي مكان من الساعة ٧:٣٠ مساء للمراجعة ت/ ٨٤١٩٢١٠ جميل

● للبيع عملة ورقية ايرانية قديمة بـ ٥ دنانير بالإضافة لمجموعة تضم ٢٥٠ طابعا من مختلف انحاء العالم بـ ١٢ ديناراً - فادي نوح حد - الكويت ص ب ٤٠٨١ الصفاة

● مستعد لتوصيل موظفات من خيطان والفروانية والعمرية الى الشيخ مع موظفات من ٥ - ٨ مساء ومن الشيوخ الى اي مكان من الساعة ٧:٣٠ مساء للمراجعة ت/ ٨٤١٩٢١٠ جميل

● للبيع عملة ورقية ايرانية قديمة بـ ٥ دنانير بالإضافة لمجموعة تضم ٢٥٠ طابعا من مختلف انحاء العالم بـ ١٢ ديناراً - فادي نوح حد - الكويت ص ب ٤٠٨١ الصفاة

● مستعد لتوصيل موظفات من خيطان والفروانية والعمرية الى الشيخ مع موظفات من ٥ - ٨ مساء ومن الشيوخ الى اي مكان من الساعة ٧:٣٠ مساء للمراجعة ت/ ٨٤١٩٢١٠ جميل

● للبيع عملة ورقية ايرانية قديمة بـ ٥ دنانير بالإضافة لمجموعة تضم ٢٥٠ طابعا من مختلف انحاء العالم بـ ١٢ ديناراً - فادي نوح حد - الكويت ص ب ٤٠٨١ الصفاة

● مستعد لتوصيل موظفات من خيطان والفروانية والعمرية الى الشيخ مع موظفات من ٥ - ٨ مساء ومن الشيوخ الى اي مكان من الساعة ٧:٣٠ مساء للمراجعة ت/ ٨٤١٩٢١٠ جميل

● للبيع طوابع عربية واجبية كل مجموعة ١٠٠ طابع المراجعة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة الواحدة ظهرا ت: ٢٥٢١٠٦٥ عبدالحسن

● مطلوب كتبة للسكن مع كتبة اخرى في منطقة حولي شارع البروك - المراجعة ت: ٢٥٢٣٠٥٠ من ٨ الى ١١ صباحا

● للبيع معرض ألعاب أطفال بالنقرة شارع ابن خلدون - مجمع الملا التجارية - السعر مفر - المراجعة ت: ٢٥٢٣٢٣٥

● للبيع بداعي السفر - محل كهرباء بالسالمية - شارع حمد المبارك - السعر مع البضاعة ٣٠٠٠ د.ك - الايجار الجديد ١٢٠ دينار للمراجعة ت/ ٥٢١٨٧٩٥

● مستعد لتوصيل موظفات من جليب الشيوخ الى جميع مناطق الكويت دوام وزارات للمراجعة ت/ ٧١٢٣٣٧ صباحا - متعب

● للبيع لمحات السكراب سيارة شفر ٧١ بحالة سليمة السعر بعد المعايمة للمراجعة ت/ ٢٥٤٠٥٨٠ بعد الظهر - ابوناصر

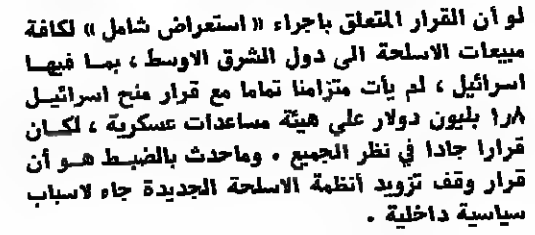
● للايجار محل مع الرخصة لبيع الملابس (نوفوتيه) الايجار ٢٠٠ د.ك للمراجعة ت/ ٥٢١٢٠٧٣ مسلم

إرسال هذا الكوبون وإرساله الى العنوان التالي

دار الرأى العام قسم الاعلان ص ب ٦٩٥ الصفاة

الموضوع

الاسم والعنوان



ويتمتع عورباتيت بميزة أنه في المكان المناسب وفي الوقت المناسب ، فلما كان أندريه يوف مريضاً في الفراش

عندما أعلن بيريز في يناير الماضي عن قرار حكومته الخاص بالانسحاب من لبنان ، نظر الإسرائيليون الاعلان بأنه اعتراف من حكومة بيريز بالتضحية بان غزو لبنان المكلف والمغامرة الاسرائيلية تلك عملية فاشلة تماما ، فمن المعروف ان زحف الاسرائيليين برا وجوا وبرجرا على لبنان في يونيو من عام ١٩٨٢ ، جاء توجيها لاطماع وخطط عسكرية قديمة بهدف تدمير البنية العسكرية لمنظمة التحرير كهدف اول وتسليم السلطة في لبنان لخصائفا من الكتائب ، وهي خطط بات بالفشل وساهمت في اغراق اسرائيل بمشاكل عسكرية واقتصادية وخائف ، ولكن فشل اسرائيل هذا كان بمثابة تدمير للبنان ، من كافة النواحي ، فقد قتل ما لا يقل عن ١٧٨٠٠ شخص وجرح اكثر من ثلاثين الف شخص خلال الشهور الثلاثة الاولى من الغزو ، ما كان افعال القصف الاسرائيلي الدمري تسببت في خسائر انسانية للجاليين الدولارات ، وجاء احتلال اسرائيل الطويل للجنوب اللبناني ليتيح للبنانيين فرصة لتكريس جهدهم للصالحه الوطنية و لاداعة فرصة ذهبية للمسلمين المدعومين من سوريا لتوحيد صفوفهم لمقاومة الاحتلال وحل طرق صعبة امام استمرار تواجد الاسرائيليين في الجنوب ، ولكن الوضع السياسي في لبنان اضحي اكثر تعقيدا من ذي قبل ببروز قوة جديدة في المنطقة والتي تمثل الشيعية ، والقطاعات المتعددة التي تتبع هذه الطائفة ، ومنها الغالبية في التطرف مثل حزب الله ومنظمة الجهاد الاسلامي .

« عن فایننشال تایمز »

يسرنا ان نعلن لزيائنا الكرام عن
وجود سيارة للتأجير . امريكي / ياباني
عادي واوتوماتيك اجرة تحت الطلب
كما يوجد لدينا باصات للعمرة
الري - شارع الغزالي - ت / ٧٤٨٧٨٢

معرفتي ماريس رحالي بفضل
هياتون الكويت لعمري جدا
واجرة زهيدة

للمراجعة / صباحا ٨٤٣، ٨٧٤، مساء / ٦١-٦٤٤٦

تحذير
مؤسسة سوهاج للأجهزة الالكترونية
المخلفين عن سداد الأقساط المتحققة
عليهم بسرعة تسديدها في خلال اسبوع
من تاريخه وبعد ذلك تحول الكميات
الى مكتب السادة الخوامين / بدير سعد الخنوع
وعلي سليمان الجبر وذلك لاتخاذ الاجراءات
القانونية اللازمه بحقهم .
ت / ٧٣٩٠٧٧ زكي العكشي

مطلوب خطّاط
يُستَردّ الخبرة بالخطوط والتصاميم
العمل فترة سائبة
يُكتب بالتفاصيل عن الخبرة مع أرفاقه عنده
من الخطوط الى ص. ب ٢٣٥٩٨ الصفاء

تلفون مباشر

٨١٧١١٧
٨١٣١٣٣/٦

الإشراف والنشر

أسود

وأسود ريفسان الذهبية

احتمال عقد مؤتمر في جنيف حول أفريقيا

من المحتمل أن يجتمع جورج بوش «رئيس الولايات المتحدة» ووزراء خارجية الدول المنتجة إلى منظمة الأمم المتحدة والأمم المتحدة للسلام المنظمة الأممية وأهم مساعديه في جنيف في الخامس والعشرين من فبراير الجاري بمناسبة يوم التضامن مع أفريقيا. والجدير بالذكر أن هناك تحركات كثيرة منذ مدة لاعداد ذلك التجمع الكبير... كما أن الإدارة الأمريكية صاحبة المشروع - تبذل قصارى جهدها للحصول على موافقة بقية الدول التي تبدو غير مستعدة لحضور ذلك المؤتمر ويبدو أن تلك التحركات التي أبدتها تعود إلى خوفها من أن يكون ذلك اللقاء فرصة لتحصين صورة الولايات المتحدة لكن دون أن يفضي إلى نتائج ملموسة...

ومن المنتظر أن يتم ذلك اللقاء المخصص أساساً لتكثيف مساعدات مكثفة لأفريقيا تحت إشراف الأمم المتحدة إلا أن السيد خافيير بيريز دي كويلار - الموجود حالياً في جنوب شرقي آسيا - لم يعد الضوء الأخضر بعد للمؤسسات الأممية للشروع في عملية التنظيم... وما زالت المقترحات الأمريكية تحت الدرس...

وترى الإدارة الأمريكية أن من الأفضل أن يتم اللقاء في جنيف حيث توجد معظم المؤسسات الإنسانية وهكذا يمكن للوفد الإفريقي والمكتب مكافحة الكوارث والصليب الأحمر الدولي أن يشارك فيه... ويتوافق الخامس والعشرين من فبراير مع نهاية جولة نائب الرئيس الأمريكي في المناطق التي ضربتها المجاعة لاطلاع على الأوضاع عن كثب... ثم أن بوش سيتوقف في سويسرا قبل العودة إلى واشنطن... وتأتي تلك المبادرة التي تلقى ترحيباً إلى حد ما لدعم الجهود المبذولة لحد من نتائج المجاعة وتعتبر إيجابية لأنها ستدفع بعض الدول إلى أخذ التزامات رسمية وواضحة على نفسها... ولا شك أنها ستطفي الدفع الضروري للتعاون الدولي وستعكس الرغبة السياسية في التكاتف لمجابهة الأزمات...

ولا أحد يشك أن تلك العملية ستعود بالفائدة على ضحايا المجاعة في أفريقيا... وبهذه المناسبة قد تسلط ضغوط على الحكومات المعنية في القارة السوداء لاجلها على توزيع المواد بالفعل على الضحايا ولا تكون تلك المساعدات محل تكاذب بين الضارعات الداخلية وان تنطلي لجميع المذنبين في الأرض دون تمييز بينهم بسبب انتمائهم السياسية...

عن لوفيفارو

كان ريفان في قمة نشاطه عندما قدم خطابه السنوي في السادس من فبراير في ولاية نيويورك... وكان يحتفل في نفس اليوم بالعيد الرابع والسبعين لبلاده ويشهد بعظمة أميركا التي استمدت قوتها وبإمكاناتها أن تحل السلام للأسيان ويجب على الدول الصناعية التي تتر التراجع الاقتصادي أن تتخذا ملامح يتحدى...

ولا شك أن الرئيس الأمريكي لا يشك في كل ما قال لأن ما يسميه الثورة الأمريكية الثانية مليئة بالآمال والامكانات وستقدم للعالم أجمع «العود الذهبية بحرية وكرامة الإنسان»... والواقع أن ذلك التقاؤل وتلك النعمة العجيبة قد أعجبا أغلبية الجمهوريين وأثارا سخرية الديمقراطيين...

كما أن ريفان يملك في فترته الرئاسية الثانية عدة أوراق رابحة لم يكن أغلب سابقه يملكها أو يطموها بها فحزبه يراقب مجلس النواب وشعبه أصبحت كبيرة والديمقراطيون في موقف حرج للغاية ولا يعرفون ماذا يجب عليهم أن يفعلوا لصعود المنحدر للرج... أما القيادة السوفياتية فهي تعاني من احتضار مجموعة من الشيوخ ولا تحصل فكرة مقارنتها بالإدارة الأمريكية للسلطة التي لم يؤثر عليها تقدم الرئيس ريفان في السن...

ولعل أهم شيء يخدم مصلحة الرئيس ريفان نجاح الانتعاش الاقتصادي الذي لا يستطيع أحد أن يشك فيه وتحت ضغط دول الولايات المتحدة عليه رغم أن ارتفاع الدولار المتواصل أخبر بالدول التي تترج تحت الدين... إلا أن السؤال المطروح الآن: هل سيوافق الكونغرس على مشروع الميزانية الذي قدمه له البيت الأبيض يوم الاثنين الماضي...؟ والواقع أنه صعب حتى على أصدقاء ريفان أن يوافقوا على الحد من النفقات الاجتماعية وزيادة النفقات العسكرية في الوقت الذي يتنافس فيه الجمهوريون والديمقراطيون على ٢٢ مقعداً في مجلس النواب في نوفمبر ١٩٨٦... ثم لا ننسى أن اتفاق الحد من عجز الميزانية ما زالت بعيدة... صحيح أنه يمكن للولايات المتحدة أن تتحمل اقتراض ديون أخرى إلا أن صادراتها الصناعية والفلاحية ستترك بذلك وعلى المدى البعيد ستترفع الثقة في العملة الأمريكية... وقد عبر ريفان عن تشبهه بجده الليبرالي ولكن أفضل الحلول لا تصلح دائماً لعلاج جميع الحالات ولا يمكننا أيضاً أن نراهن على عودة المفاوضات مع الاتحاد السوفياتي حول مراقبة التسلح وتطوير برنامج حرب النجوم الذي يسعى الكرملين إلى إقناع الولايات المتحدة بالتخلي عنه...

واكد ريفان أخيراً وبجسام يفوق حماس عدد كبير من مساعديه أن برنامج حرب النجوم هو الأمل في وجود عالم متخلص من خوف النووي... وفي انتظار معرفة هل أن التقدم التكنولوجي سيحقق ذلك الحلم أم لا... ستقدم حرب النجوم للاتحاد السوفياتي الفرصة لتكتف حيلته ضد مسؤولية الولايات المتحدة في السباق نحو التسلح...



داخل الخيمة



بانتظار الضيوف

ديمقراطية مزيفة

في إطار السياسة الإسرائيلية التي تتسم بالقمع والارهاب على ساحة الأراضي العربية المحتلة والنفاق والزيف على الساحة الدولية الإعلامية قام رئيس وزراء العدو شيمون بيريز مؤخراً بزيارة أحد مضارب البدو في فلسطين المحتلة لاطلاع وجهه القبيح بمظهر الديمقراطية وما يسمى بالتعايش العربي الإسرائيلي. وفي حين استقبل في القرية العربية أو في مضارب البدو العرب بالضيافة العربية استقبله الإسرائيليون بالاحتجاج والمطالب السياسية والاقتصادية... وقد رافق بيريز وزير الحرب الأسبق والوزير بلا وزارة في الحكومة الإسرائيلية الحالية عيزر وايمان الذي عين مؤخراً «ممسكاً للشؤون العربية» في حكومة بيريز... وداخل خيمة عربية بدوية ضخمة تناول بيريز ووايمان القهوة العربية وأشياء أخرى، كما يبدو في الصور المرفقة (غاما)



بيريز يخطب

ليويزوك تايمز

الركود الاقتصادي في إسرائيل يعطي من عملية الاستيطان

يبدو أن الركود الاقتصادي في إسرائيل بدأ يفعل ما لم تستطع أن تفعله مظاهرات حركة السلام الآن أو الانتقادات السياسية الأخرى. وأطباء بناء المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة، ويكفي القاء نظرة على مستوطنة بير يعقوب الصغيرة. هذه المستوطنة لا تضم سوى أربع أسر وكلها واربعة جنود يخدمونها على مدار الساعة... وقد بنيت بير يعقوب على عجل في الأول من يوليو ١٩٨٤ أي قبل الانتخابات العامة وبدأت بتلايين أسرة تعيش في الخيام... ولكن عندما خضعت وزارة الإسكان بمالغ من المال تكفي فقط لبناء أربعة منازل جاهزة الصنع عاد كل مستوطن تقريباً إلى القدس وتل أبيب... إن أولئك الذين ظلوا في هذه المستوطنة العجيبة التابعة التي تقع على بعد ١٥ ميلاً إلى الشمال من القدس فقد تمردوا ويقول هؤلاء أن الحكومة وعدتهم ببناء مساكن دائمة وبعدم هجرات كافيّة من الكازويين لإدارة مولد الكهرباء طيلة النهار بدل بيع ساعات كما هي حالهم الآن... ولكن يبدو أن على هؤلاء أن ينتظروا... فالأموال اللازمة لجعل مستوطنتهم قابلة للحياة غير متوفرة ولا يعرف ما إذا كانت ستوفر في يوم من الأيام...

وقال أحد المستوطنين أنه من المضحك حقاً أن يقوم أربعة جنود بحراسة مثل هذا العدد القليل من السكان... وتساءل لماذا تتلقى الحكومة عليهم دون طائل...

هذا السؤال يسأل بكثرة هذه الأيام مع اشتداد النقاش في إسرائيل حول ضرورة بناء المستوطنات... ويقوم هذا النقاش على الجدوى الاقتصادية بالمقارنة مع غيرها من الاستثمارات الحكومية... يقول يورام بورات وهو أستاذ اقتصاد في الجامعة العبرية أن تكاليف الإسكان لم يبق اعتباراً للخيارات الاقتصادية طيلة فترة حكمه التي امتدت سبع سنوات... وليست مستوطنة بير يعقوب الصغيرة هي الوحيدة التي تأثرت بالازمة الاقتصادية في إسرائيل... فقد تأثر أيضاً مشروعان رئيسيان للاستيطان في الضفة الغربية والمناطق الأخرى المحتلة. أحدهما هو مشروع بناءيات الشقق الكبيرة حول القدس وتل أبيب والآخر هو مشروع إني بيتك الذي يستطيع فيه كل من يملك مالا أن يشتري قطعة من الأرض من الحكومة يبني له بيتاً فيها...

وآخر المناطق في أعمال المتقاعين الرئيسيين أيضاً لأن الحكومة خفضت إنفاقها على المشاريع الرئيسية مثل الطرق والمجاري وخطوط الكهرباء... وبالإضافة إلى ذلك فإن التضخم رفع معدلات الرهن إلى حد جعل كثيراً من الإسرائيليين لا يتابعون لأحد قسروسي... ويقول المستوطنون في الضفة الغربية وقطاع غزة أنهم يشعرون بالقلق حيال مستقبل مناطقهم... يقول هاريل أن أحداً لا يملك إذا توقف البناء في تل أبيب لأن الحكومة لن تعيدها إلى الأردن... ولكن بالنسبة للمستوطنات في الضفة الغربية فالامر مختلف... فالأستوطنون الذين أصبح عددهم يربو على خمسة ملايين ألفا يشعرون بقلق دائم من احتمال إعادة الضفة الغربية التي احتلتها إسرائيل في حرب ١٩٦٧ إلى العرب إذا لم تخلق فوقها حقاً كافية... وباستثناء بنائيات الشقق العالمة قرب القدس وتل أبيب فإن المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة لا تزيد عن كونها تجمعات صغيرة لثلاثين عائلة تضم ما بين اثني عشرة وخمسين أسرة... وهذه لا تعتبر نوعاً من العقاق التي يمكن أن تحول دون عودة الأراضي المحتلة...

مسيرات ترينيبون

حرب الحلفاء وحرب النجوم

بقلم روبرت كلايمان

لم يفر قرار الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي استئناف محادثتهما حول نزع السلاح في الثاني عشر من شهر مارس القادم في جنيف أي تساؤل في أوروبا أو الولايات المتحدة... فقد قال ريفان أنه يتوقع أن تستمر المفاوضات سنوات طويلة وتنبأ الأوروبيون بأن يؤدي أي تأزم مبكر في هذه المفاوضات إلى زرع لغم تحت التحالف الغربي...

فالأوروبيون يشعرون بأن حملة ريفان من أجل بناء دفاع فضائي مثاد للصواريخ تتناقض تماماً وتصميم الاتحاد السوفياتي على الإبقاء على الحظر الذي فرضته معاهدة ١٩٧٢، والخاصة بالصواريخ المضادة للصواريخ على دفاعات الفضاء...

وحقيقة الأمر أن الأوروبيين يهتمون أكثر بتخفيض عدد الصواريخ السوفياتية إس إس ٢٠ الموجهة إليهم وبخطة أميركا المضادة لنشر صواريخ بيرشينج وكرز في أراضهم... وهكذا تعتبر مفاوضات الصواريخ الأوروبية رهينة نزاع الفضاء... ذلك أن موسكو لا يمكن أن توافق على تخفيض صواريخها الهجومية المتوسطة المدى في الوقت الذي يكون فيه بناء المزيد منها هو الرد العلي على خطط الدفاع الأمريكية... ومن هنا أصبح احتمال نشوء أزمة سياسية داخل أوروبا ومع الولايات المتحدة قديماً... ويتنازع كثير من المراقبين أن تنشأ من جديد مظاهرات حركة السلام الأوروبية في هذا الصدد...

ويقول هؤلاء المراقبون أنه وإذا حدث ذلك فإن المظاهرات ستحتج بتأييد أحزاب المعارضة الرئيسية في أوروبا باستثناء فرنسا بالإضافة إلى تأييد الملايين من شباب أوروبا الذين يشعرون بأحباط شديد من جراء تنامي البطالة إلى معدلات قياسية إذ بلغت الآن ٧,٩ في ألمانيا الغربية و١٢,٧ في بريطانيا و١٥,٥ في بلجيكا...

لقد أصبح استقطاب اليمين واليسار في أوروبا وتقلص الدعم لسياسات الحكومات يشكلان عامل قلق خطير في أوساط قادة منظمة حلف شمال الأطلسي... وأدى القاء القبض على الجيش الفاسد على رئيسه وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر إلى تقليص نفوذها في الاجتماعات الانتخابية التي تعقد في نهاية كل أسبوع قبل وقت طويل مما أظهرته صناديق استفتاء العام في العام من انخفاض في شعبيتها بنسبة ٤٠٪... وفي شبعة فرانسوا ميتران رئيس فرنسا بنسبة ٣٥٪ في الوقت الذي يواجه فيه هيلوت كول مستشار ألمانيا الغربية احتمال فقدان أكثرية الثلثية في بون... هذا بالإضافة إلى أن حملة الاتحاد السوفياتي على نشر الصواريخ الأمريكية قد تطيل في عملية أرجاء نشر هذه الصواريخ في بلجيكا وهولندا الأمر الذي قد يشوش نشرها في ألمانيا الغربية المشروط باشتراك دول البلطوكس أو الأراضي المنخفضة...

دليل الراي العام

مفتوح

فقد السيد /أديب أحمد محمد حمدات
محمداً أديباً خاصاً بالشركة العربية
للإستثمارات العامة (ش.م.ع.) برقم
٨١٧٩٩٥/ت/٨١٧٩٩٥

الديكور

مكة محمد الصفار وشركه
دور محمد بن - اسقف - اصباغ - النسيم - مريل
كرمبار - صفة - اعمال نجارة - قريش - زافيس
شملات - تخطيط اعدادات - شيرات صديق
سرايا محلي - طيف التظليل - ٥٦٢٦١٧١

منجزة الاتكال

اشهر انواع الربو انبات العربية - الخشب بعلم
٢٥٠ د. له المطابع الاضية الاسفنجي ١٥ د. له تجدي
كافض الاطقم المستعمل وانواع الديكور والابواب
اكتاف بالعلل - سرعة في التسليم
وعمل وره خدمات ت/ ٨١٣٩٩١ فاردت الحفر
ابو صافي - السويحة دوا السني خلف شركة الصبيح

موسسة العتقان

تأجير سيارات أمريكية مع سائفة - تأجير سيارات بالانبار
برود سائفة - باصات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب
معدات برصية إلى بغداد

مؤسسة القصور التجارية العامة

١- تقوم المؤسسة بصناعة السقالات
للصافي
٢- تصنع سلمة محلات للفلل
٣- اسوار واجاب مختلفة
٤- عمل «موانع المرور» باب
٣ انش
وتقوم المؤسسة بصناعة كافة الاعمال الختلفة
الحديثة - اسطخر مختلفة - صناعة متفحة
البريد - ٨٣٤٠١٨ - الساعة ٨ صباحاً
ت/ ٥٦٤٠٦٧١ - الساعة ٩ مساءً

مطابخ إيطالية

تقارب التظليل
كارتير مطبخ
باريه سبل
وأمن النسيم
مؤسسة
الدالة التجارية
بمن الصافي - مريل - ٤ - سرائير أدل - طيف مطبخ
البريد - ٨٣٤٠١٨ - الساعة ٨ صباحاً
ت/ ٥٦٤٠٦٧١ - الساعة ٩ مساءً

معروض الحذاء الرمادي

مركز الدولة التجاري ميزانته ضم ٣٣
ت/ ٤٤٥٠٨٣٢

حذاء سائف ايطالي - ٣٠ دينار - حذاء جالي اسباني - ٣٠ دينار
حذاء سائف - ١٥٠ - حذاء جالي ايطالي - ٦٠ -
حذاء بناتي اسباني - ٤٠ - حذاء جالي ايطالي - ٧٥٠ -
حذاء سائف - ٤٠ - حذاء جالي ايطالي - ٤٠ -
حذاء جالي جالي اسباني - ٤٠ - حذاء جالي ايطالي - ٧٥٠ -

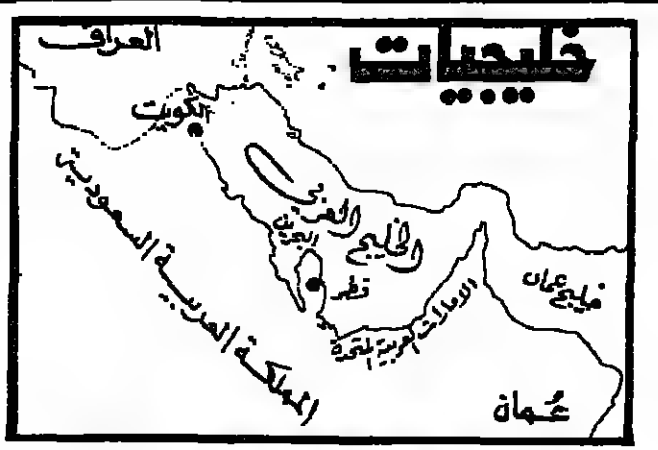
مع تشكيله كبيرة من اجود انواع
الاهنية باسعار خاصة

أريلا

احذية جلتا
عن وصول موديلات
البرطانيه
عديرة من الاضنيك
والنافي والادطفال من ايطاليا واسبانيا
وفرنا - وهنغاري - والبرانيك
(لدينا كل ما تحتاجون في محلاتكم)
بما في الجزائريانية المصنوع مقابل البنك العملي
برايين - تلفون / ٤٢٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٢

شركة

عديرة
براد
ملاء
ملاصة لحم
متعددة
الاسكال
والابواب
طبخي زيلون
مصيرت
ستا نلى
تيل
تدعيم فضا
أربعة ابواب
للبنات
للأسوار المركزية
والمطاعم
الشوخ شارع البنوك
٨٣٢٢٣٢/ت
٨٣٤٥٦٧
٨٣٢١٧٧ - ٨٣٣٧٨٨/
٢٠٥٦٧/ت - تلفون ٤٦٧٩٩٧/ت



السعودية

رسالة لوزير الخارجية من نظيره العماني

تلقى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية رسالة من السيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

قطر

بعث الشيخ وولي العهد بهنثان الرئيس الايراني الامير سيد علي خامنئي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

عمان

تسلم الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير البلاد امس اوراق اعتماد السيد مانويل غوميث دي فالينشويلا سفيرا جديدا لاسبانيا لدى الدولة.

البحرين

رئيس الوزراء استقبل السفير العراقي استقبل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء امس السيد ثابت نعمان العماني سفير العراق لدى الدولة.

عمان

اصدر السلطان قابوس بن سعيد ثلاث مراسيم يقضي الاول بالتصديق على الاتفاقية مزايا وحصانات مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويقضي بالموافقة على التصديق على الاتفاقية مزايا وحصانات مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

الامارات

رئيس الدولة استقبل السفير العراقي استقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة امس السيد جوليستان جاتاجوا السفير الباكستاني الذي قام بوداعه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده لدى الدولة.

القائه قنبلة على السفارة الاسرائيلية في القاهرة وعودة السفير الاسرائيلي المحتل أبيب للتشاور

القاهرة - الوكالات - أعلنت مصادر الشرطة المصرية وشهود عيان ان رجلا مجهولا القى قنبلة يدوية من سيارة مسرعة على مبنى السفارة الاسرائيلية في القاهرة في وقت مبكر من صباح امس.

وقال شهود عيان ان الانفجار الذي وقع بعد قليل من منتصف الليل الساعة الواحدة فجرا جعل الزجاج يتطاير في الشارع وحطم زجاج السيارات.

عن عمر يناهز ٧ سنوات اثر حادث اليم، وسيشيع جثمانه في مقبرة الصليحية الساعة الثالثة بعد الظهر.

اتفاق فلسطيني أردني لتحرك مشترك نحو الحل القاهرة: سيكون قاعدة للتحرك العربي والضغط على واشنطن

شهدت الساعات الأربع والعشرون الماضية تحركات دبلوماسية ومفاوضات مرابيون بأنها تمهد لتحرك نحو دخول مفاوضات بين دول عربية واسرائيل لحل أزمة الشرق الاوسط.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

فوز الأسد بأغلبية ٩٧,٩٩% ومعارضة ٣٧٦ ناصرا توقع حكومة جديدة.. وحياء "الجبهة الوطنية"

دمشق - الوكالات - اعيد انتخاب الرئيس السوري حافظ الأسد امس رئيسا للجمهورية لفترة رئاسة ثالثة مدتها سبع سنوات.

وقد حقق الرئيس الأسد فوزا كاملا وسجّد اعتدائهم - قال ان المساعدات الاميركية - قال ان واشنطن لن تعد اسرائيل بأي شيء.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

وقد جرى بيريير رفضه اجراء اية مفاوضات مع السيد ياسر عرفات وقال ان الاردن يأمل بأن تقبل المنظمة قرار ٢٤٢ لكن الامل في ذلك ضئيل جدا.

الرئيس الجزائري يزور واشنطن

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض في بيان ادلى به امس ان الرئيس الجزائري قبل الدعوة وحدد موعد الزيارة في السابع عشر من شهر نيسان المقبل.

واشنطن - واء - وجه الرئيس الجزائري زوراد ريسان دعوة لزيارة الولايات المتحدة الاميركية.

العراق يحذر ايران من د تدمير استنفار باكستاني لحماية خطوط الملاحة بالخليج

من اجل التصدي لاي معتد ولحماية الممرات الملاحية في الخليج، و اضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

الاجتماع تم فسي عاصمة اوغربية

المنظمة نفت وتل ابيب اكدت لقاء وقد اسرائيلي مع عرفات

تونس - نفي كبار المسؤولين الفلسطينيين الموجودين في تونس امس اية صلة لهم او معرفة بالاجتماع الذي ذكر انه تم بين رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات وبين اعضاء الكتيبة الاسرائيلية يوري اغنيري وماتيويليه ومحمد الحياوي في وقت اكدت فيه مصادر اسرائيلية ثا هذا الاجتماع وطالب وزير خارجية العدو اسحق شامير برفع الحصانة التابعية عن اعضاء الكتيبة الثلاثة واحاثهم الى محاكمة.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

الجزائر اليوم

باريس - رويتر - يصل الملك حسين عاهل الاردن الى الجزائر اليوم على رأس وفد كبير في زيارة عمل.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

تصاعد الانتفاضة في الضفة

قنابل حارقة على دورية اسرائيلية بالقدس وجيش الاحتلال اقتحم جامعة النجاش

تونس - نفي كبار المسؤولين الفلسطينيين الموجودين في تونس امس اية صلة لهم او معرفة بالاجتماع الذي ذكر انه تم بين رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات وبين اعضاء الكتيبة الاسرائيلية يوري اغنيري وماتيويليه ومحمد الحياوي في وقت اكدت فيه مصادر اسرائيلية ثا هذا الاجتماع وطالب وزير خارجية العدو اسحق شامير برفع الحصانة التابعية عن اعضاء الكتيبة الثلاثة واحاثهم الى محاكمة.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

واضاف ان باكستان في سبيلها للحصول على ثلاث قنصليات قادرة على التصدي لاي قنبلة حربية مادية سواء كانت تحت الماء او فوقه او في الجو.

رأى بن نادم على الغزو وظهور المقاومة
استنفار لبناني لمواجهة الانسحاب الاسرائيلي
بعد خروج اللحددين من صيدا
٣ قتلى وجرحى برصاص العدو. وحصار واقتحام ٦ قرى

الجيش عزز مواقعه وسط بيروت
كراي: المليشيات نهبت موارد الدولة

اسرائيل تستعجل المنحة
الاميركية الطارئة لمساعدتها

في دعم اقتصاده المنهار

الولايات المتحدة لتسهيل مودع
المنحة الطارئة الاسرائيل، ونقل
الاذاعة الاسرائيلية عن مصادر
اسرائيلية لم تحددها قولها ان
حصول اسرائيل على المنحة
الاقتصادية الاميركية سيساعدها في
سد العجز القائم في ميزانيتها لهذا
العام.

وتكون متخصصون بشؤون الشرق
الاميركية لتجديد دفع المحنة
الاميركية للحكومة الاسرائيلية .
ولم تبت الادارة الاميركية بعد في
طلب اسرائيل مصادقة اقتصادية
ضخمة مقدارها ٨٠٠ مليون على
اشكل دعم عاجل للسنة المالية
الحالية .
غير ان الملاحق الاقتصادي الاسرائيلي
يؤكد ان

وذلك تهديدا لاعادة تصميحه مرة
خرى وفقا للشروط والمظلمات التي
تم الاتفاق عليها .

وقال السيد المصباح في تصريح
مكوكلة الاعلامية اننا نأمل خلال
أسبوع شهر القادسية وبعد مناقشة
قادة دول المجلس ووزراء الداخلية
تتصميم المجلس من الانتهاء من وضع
التصميم النهائي لجواز السفر الموحد
والايجازات دول مجلس التعاون والذي
يعمل عليه بمقتضى الاتفاقية المبرمة
بين دول المجلس .

وقال ان اصدار جواز سفر موحد
للمجلس ياتي في خطوة
ايجابية لتأكيد التضام واعتراف
بموافقة دول المجلس بالاتفاق
وتوحيد الأنظمة والتشريعات ووثائق
السفر بين دول المجلس .

ومن المقرر ان يعقد مديرو الهجرة
والجوازات جلسة ختامية صباح
الجمعة .



واشنطن وافقت

تتمة المنشور على ص (

رحول المحادثات المنوي اجرائها بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بشأن الشرق الاوسط قال شولتز ان هذه المفاوضات تستهدف تبادل المعلومات بين الجانبين حول تطورات كثيرة من القضايا وتجنب سوء الفهم بينهما .

وكان الملك فهد قد أكد ان عدم إيجاد حل عادل للقضية الفلسطينية يشكل سببا اساسيا لمعالجة الشرق الاوسط التي تسود منطقة الشرق الاوسط .

واضاف في كلمة القاها خلال استقبال الرئيس الأمريكي له في البيت الابيض ان مواقف الدول المختلفة من القضية الفلسطينية تؤثر على علاقات

● الملك فهد ومراقبوه لدى وصوله الى مطار واشنطن

استقبله وزير الخارجية الأميركية
اقتناعاً بأن التسوية العادلة
والدائمة على أساس القرار
٢٢٤ في المؤتمر في تناول يثاق
للرئيس ريغان أيضاً من قلق
للحرب بين العراق وإيران التي تدور
رحاها على حد قوله على ميعد
يضع دقائق بالظلمة من الأراضي
السعودية.
وقال الرئيس ريغان أن الولايات
المتحدة ستعمل مع يوسهها على
الصعيد الدبلوماسي لإنهاء القتال
بين إيران والعراق وأضاف
«ستتعاون مع السعودية لضمان
سلامة حوكومتها»
كما أشاد الرئيس ريغان بجهود
السعودية لمساعدة الثوار الأفغان
في أفغانستان.

كلمة
(تمة المنشور على س)

من الواضح أن الإعلان
الورقة القوية في مباحث
واشنطن ، وربما أنها
كبدية لاسلم من المفاد
يعيب التكن ، لأن ،
سيستخذ هذا لاسلم ،
بالطبع يمين ، لأن ، تحذير
الفلسطينية ، التي اعقبت
خروج السيد عرفات
بيدل شيئا في صورة الوان
الاسي ، التي قام عليها
تماما . غير أن الكثير من
وقد اقترنت من حافة من
هذه الاونة ، تركيز الانظر
المنطقة ، وما اذا الامر
الحوض الفلسطيني ، سيهي
الحروب العربية - الجهم
وايران الى المدار الجهم
كثير؟

الاردني الملك حسين في مفاوضات مع اسرائيل .

ويستند المسؤولون الاميركيون ان السعودية يمكنها بذل جهد مهم في مساندة الاردن في سعيه الى تقويض عريش لبدء مفاوضات مع اسرائيل .

ومرحب ريفان بعد ان التى على الملك يمينه السلام باللغة العربية "باسم" فيجب ان يجري اجراء مفاوضات مباشرة لى أمن اسرائيل ودول اخرى بالمنطقة وحسن الحقوق الموزعة للشعب الفلسطيني".

واضاف الرئيس الامركي بقوله "انه ان الاوان لانهاء هذه المأساة وضرب الصفيح عن الماسحة". واعرب عن

في واشنطن ذكر انه سيتم حل هذه

الشرطة الرياضية ينجح في استضافة اللقاءات الودية الثنائية

العراق والكويت يتقاسمان كأس اللقاء الودي في الفروسية



أمين الاتحاد العربي الرياضي للشرطة غالب التجار يسلم الكأس لحد الفرسان



كبار المسؤولين بالمنصة الرئيسية



الفرق الثلاثة الفائزة باللقاء الودي بالفروسية



العميد عباس عبدالله يقدم درعا تكاريا لرئيس وفد العراق

عراق الشقيقة اشاد عبدالحديد الحجي رئيس الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بهذه اللقاءات الناجحة التي لاقت مردودا ايجابيا

تقوية اواصر المحبة والتعاون بين الرياضيين العاملين بالشرطة العربية وقال ان الاتحاد الرياضي العربي للشرطة يسعى دائما لانجاح مثل هذه اللقاءات الاخوية الودية ونأمل ان تستمر لانها ستكون من الناحية اعمال الاتحاد الرياضي العربي للشرطة خلال مسيرته القادمة

نائب رئيس الاتحاد الرياضي العربي للشرطة ورئيس مجلس ادارة الاتحاد العربي للشرطة وضباط الاتحاد الرياضي العسكري والشرطة .. وكان اللقاء الودي متكافئا بين فرق الجيش والضيف العراقي وشرطة الكويت حيث ان الاتفاق تم على عدم حساب النقاط والمراكز لان المسؤولين همم الاول والآخر نجاح اللقاء الودي وظهوره بالظهر المشرف الذي تحقق امس بفضل تعاون اللاعبين والاعبين وشارك فيه الضيوف الاعزاء واتحادا الشرطة والجيش وكان من اللقاءات الناجحة التي تامل ان تستمر لتقوية اواصر المحبة والتعاون بين الرياضيين كافة بالشرطة المسلحة .

العراق ورئيس الوفد والامين العام قدم العميد عباس عبدالله رئيس الاتحاد الرياضي العسكري درعا تكاريا لوفد شرطة العراق الشقيق الذي على رأسه سفير العراق والمقيد اتمام الكرخي رئيس الوفد والامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة غالب التجار بمناسبة زيارتهم للبلاد .

كأس تذكارية من اتحاد الشرطة للفرق الثلاثة الفائزة بمناسبة نجاح اللقاء الودي بين وفد شرطة فروسية العراق والكويت وفروسية الجيش حيث تخلي العديد من الفرسان المواتع ونجاح نظرا للاتفاق بين المسؤولين عن التنظيم فقد تم الفاء النقاط والمراكز واهدي اتحاد الشرطة الرياضي كؤوسا تذكارية للفرق الثلاثة الفائزة في تلك اللقاءات شارك الحجي سفير الكويت سفير الجمهورية العراقية والكرخي والنجار بتقديم الكؤوس والهدايا الى اللاعبين الذين شاركوا امس ؟

اتحاد الشرطة يكرم وفد شرطة العراق اقام مجلس ادارة اتحاد الشرطة الرياضي يوم امس حفل غداء على

الفرق الثلاثة الفائزة باللقاء الودي بالفروسية

يعقوب اللحدان يهنيء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للالعاب القوى

تلقى الاتحاد الكويتي للالعاب القوى تهنئة من السيد يعقوب يوسف اللحدان رئيس الاتحاد البحراني للالعاب القوى بمناسبة تشكيل مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للالعاب القوى حيث تسلي لالاعضاء العمل من اجل رفع وتطوير مستوى اللعب القوى بالكويت ومنطقة الخليج من خلال الامانة العامة لدول مجلس التعاون .

وقد ارسل رئيس وامين السر العام بالاتحاد الكويتي للالعاب القوى بركات جارية تعبر عن الشكر والتقدير لاجزاء اعضاء الاتحاد البحراني للالعاب القوى مؤكدا لهم استمرار مسيرة التعاون بين الاشقاء في مجال تبادل اللقاءات بين شباب وقيادات البلدين .

عيد المجر وخميس سعيد يمثلان الامارات العربية في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب القوى

ارسل اتحاد الامارات العربية للالعاب القوى برفقة للاتحاد الكويتي للالعاب القوى يعقوب يوسف اللحدان من السنين عيد المجر وخميس سعيد عضوي الاتحاد سيشلان الامارات في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب القوى والتي ستعقد في الكويت يومي ١٢-١٤ / مارس ٨٥ ، ويقوم على سلطان المرزوق امين سر الاتحاد الكويتي للالعاب القوى ببحث الاستعدادات اللازمة لعقد ذلك الاجتماع والذي ستم فيه اجراء انتخابات جديدة لمجلس ادارة الاتحاد العربي للالعاب القوى .

يشكل اتحاد السباحة لجانته المختلفة ووفوده الرياضية المشاركة في معسكر الربيع

يعقد اتحاد السباحة يوم غد اجتماعا برئاسة العميد عبدالحميد الحجي ، وسيم هذا الاجتماع تشكيل لجان الاتحاد الفنية والحكام ، وتشكيل وفد السباحة والفنس وكرة الماء للمعسكر التدريبي الذي سيقام بالمانيا الغربية خلال عطلة الربيع واجراء العديد من اللقاءات الودية مع الفرق المائية الالمانية .

اربعه لقاءات في بداية الاسبوع التاسع عشر للدرج العام الجهرانيون يستضيفون الكويت لوضع النقاط على الحروف

كتب عادل سالم

اول مرة يتمكن احد فرق الاندية المجتهد ان يحظى بهذا التعاطف الجماهيري الكبير ، نتيجة لانفتاحها المفاهية التي صاحبت ارتفاع مؤشر نتائجها وانسجام اداء ومسوى عروضها ، واجبار عشاق وجوهرو لمة كرة القدم بمختلف فئاتهم وتعدد انتماءاتهم الى فلت انتباههم تجاه لقاءهم الكبير اليوم امام ارقق النافذة في «الكويت» .. وصاحب موقع الصدارة الذي يلتقي اليوم مع الجهراني في منطلق الحماسة وقمة التقرب والاتلا .

اليوم تقام اربع مباريات في بداية الاسبوع التاسع عشر لمسابقة الدرج العام لكرة القدم ، اثنتان بشأن في الثالثة والنصف ، الاولى تقع غربا حيث ينزل الكويت ضيفا على الجهراني ، والاخرى جنوبا حيث يستضيف الجهراني فريق البرموك على ملعب نايف الدوبس ، كما يقام في هذا اليوم نفسه في الرابطة خمس واربعين دقيقة لقضاء بملعب المدينة حيث ينزل النصر ضيفا على القادسية باستاد محمد الحمد ، والسابعة والعشرون باستاد نادي الكويت .

في اهم واجرح لقاء فريق الجهراني الذي تاكدت شهرته بما قدمه من عروض وتناجح لم يصبح اسمه مقترنا بما يسمى بالفريق «الطور» لانه كما اعتقد قد تخلى حدود ومظاهر هذا التطور بما حققه من نتائج مشرفة وجديرة خلال هذا الموسم باعتبارها قد اصبح من الفرق المتكاملة المعاني ، حيث يستضيف اليوم على ملعبه في الثالثة والنصف فريق الكويت في لقاء كبير يحل في طياته العديد من التكتيكات التي يصعب الجزم بنتيجتها متشبا مع كلمات الملحق الزميل خالد الحريان بان الكرة «مدورة وما ينديري» وخاصة امام مثل هذه اللقاءات الحساسة التي تخفي العديد من المعادلات والرموز التي ستلوح امام لقاء كلا الفريقين .

هل تضيق لمسات زكريا ابعاد الكويت من العداوة ؟ لقد اخذ لقاء الفريقين الكويت والجهراني طابع التحدي والندية والاتارة رغم تباعد المسافات بينهما في العديد من المظاهر الفنية والاحصائية ، وكذا امام بعض الملاعب الشخصية اذا جاز لنا هذا التعبير ؟

فاللقاء بينهما يحظى باهتمامات الجميع وخاصة بالنسبة لفرق المقدمة التي تتصارع على المراكز الثلاثة الاولى حيث وصلت المنافسة الى اشدها ففوز الكويت يعني

بطولة ابطال الكؤوس لدول الخليج لكرة اليد

الفرق المشاركة راجعت حساباتها بالامس ويتقرر مصيرها اليوم

امل خيطان ما زال قائما بالفوز بالبطولة

الاهلي بفارق ٣ اهداف او اكثر فانه يفوز بالبطولة ويحتل خيطان المركز الثاني ويكتفي الوحدة بالمركز الثالث .

الحفل الختامي للدورة اقيم امس - اقام الاتحاد البحراني لكرة اليد في تمام الساعة السابعة من مساء يوم امس الحفل الختامي للدورة الخامسة لابطال الكؤوس لدول الخليج العربي لكرة اليد وذلك على شرف الوفود المشاركة في الدورة .

بفندق الدبلوماسية بالمنامة . وقد تم خلال الحفل تبادل الهدايا التذكارية بين الاتحاد والوفود المشاركة كما تم توزيع شهادات المشاركة في الدورة .

مراسم انتهاء الدورة تقام الليلة برعاية الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة .

برعاية الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة والبحرين تقام على صالة مركز الشباب في الجفير مراسم انتهاء الدورة الخامسة لابطال الكؤوس لدول الخليج العربي لكرة اليد وذلك بعد انتهاء المباراة الاخيرة .

بدأت الوفود المشاركة في الدورة الخامسة لكرة اليد الاستعداد لمغادرة البحرين والعودة بسلامة الى بلادها ، حيث تتبادر وفود اندية الاهلي السعودي والوصل الاماراتي والعربي القطري البلاد غدا « الاربعاء » غيا يغادر وفد نادي خيطان الكويتي بعد غد « الخميس » .

دوشمان الأولى في العالم



تخدير حكومي : التخزين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين

رئيس لجنة الحكام للاتحاد الدولي يشهد بفريق خيطان الكويتي اشاد الياس الفارسي رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الدولي لكرة اليد بالدورة الخامسة المقامة حاليا في البحرين ، وقال ان بعض الفرق المشاركة لا تقتصر الى المهارات والمستويات الفنية العالية من حيث الاداء والتكتيك وخصوصا نادي خيطان الكويتي ونادي الوحدة البحراني .. وايدى اعجابه لاعيب خيطان اسماعيل عبدالقدوس وكاتب الوحدة نبيل طه .



هاتف عميد الدار ٨١٧٦٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦
هاتف المدير العام ٨٢٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
البداية ٨١٢٣٣٣ - ٦ تلسكس : دارام ٢٢٦٦٦ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي: الرأي العام - صندوق البريد: ٦٩٥

الرأي العام

رئيس التحرير المسؤول
عبد العزيز فهد المسبح

الاشتراكات - تلفون ٨١٧١١٧ قسم متابعة
الاشتراكات تلفون ٨٢٣٦٢٨ لافراد ٣٥ ديناراً
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً
للخارج يضاف إليها اجور البريد

الأسعار

من وحي القلم

القطن والتكنولوجيا

كان القطن ملك الانسجة لسنوات عديدة خلت ، لكن ظهور الالياف الصناعية في الاسواق العالمية جعل مكانة القطن تختفي ..
وللقطن ماض عريق يعود الى الف سنة قبل الميلاد حيث كان يزرع في البنجاب وبيرو ومدينة صقلية .
وفي عام (١٢٠٠) كانت الاعمشة القطنية تصنع في فرنسا في الوقت الذي كانت الهند من اكبر المنتجين للقطن ..
وتتراوح الانتاج السنوي للقطن بين ١٢ مليون طن وتسيطر عليه كل من امريكا والاتحاد السوفياتي والصين والهند والمكسيك وبيرو ومصر ثم انضمت اليهم استراليا وجنوب افريقيا .
ويشكل القطن مصدرا من مصادر الدخل ما مجموعه ٤٦٪ في السودان و ٥٥٪ في مصر الا ان هذه النسب اصبحت في خيال هذه الايام ..
ويبقى السؤال قائما : لماذا لم تتحرك التكنولوجيا الى تطوير زراعة القطن واستخداماته اذا علمنا ان من مستخرجات القطن :
- زيت القطن الذي يستعمل كغذاء .
- «الكبس» حيث يستخدم غذاء للماشية .
- اما «النسالة» وهي من مخلفات الالياف والرغب الناتج عن البذور فتستعمل كمواد اولية لصناعة : السلولوز ، وافلام السينما ، والمفرغات ، والصمغ ، والمجال مفتوح للمزيد ولكن لابد من تخطيط ودراسة ودولارات اميركية وعقل ياباني من النوع الاصلي .

عبدالله عقاب الخطيب

دستور الكويت

« ينظم القانون التقديس والمصارف ، ويحدد المقاييس والمكاييل والموازين » .
« المادة ١٥٤ »

عندما نحب نظل دائماً في العشرين

تزوج معمر يوسفاني للمرة السادسة ، فقد اقتصر برقيقته البالغة من العمر ٥٩ عاماً ، وهو يؤكد بذلك انه ليس هناك سن محددة ليشي المراهقة حب .
وذكرت صحيفة «بوليتيكا» في بيجراد ان بيرو سوكا وهو على المعاش ، من مواليد ميناء بار ، بالقرب من الحدود الانبانية ، الذي تزوج من قبل خمس مرات تزوج يوم الاحد من ميتر بيروفيك .
وذكرت الصحيفة ان سوكا الذي ينتج بنشاط كما لو كان شابا صغيرا يمارس دائما هوايته المفضلة وهي السير على اقدام .. فهو قادر على السير عشرين كيلومترا ، غير انه نسي تاريخ ميلاده وبطاقة هويته التي تشير تارة الى انه يبلغ ٩٩ عاماً من عمره وتشير تارة اخرى الى انه يبلغ الخامسة بعد المائة من عمره .
وأما بالنسبة لزوجته الجديدة فقد اعلنت ان زوجها وعدها بان يعلمها خلال شهر العمل الى جانب امور اخرى السر وراء طول عمره .

مهرجان الخزف العراقي المعاصر

تتظم دائرة الفنون التشكيلية ببغداد في شهر ايار المقبل ولاول مرة في العراق مهرجانا للخزف العراقي المعاصر يقام خلاله معرض ضخم للسرايميك تكون المشاركة فيه مفتوحة لجميع الفنانين السراود والشباب حيث سيسمح بعرض القطع السرايميكية التي تتوفر فيها الشروط الادبائية والجمالية .
ويصدر بالمناسبة دليل مصور وملون عن الخزف العراقي المعاصر اضافة الى لقاء محاضرات ثقافية عن الخزف العراقي القديم والمعاصر .
ويهدف المهرجان الى تأكيد القيم الحقيقية للخزف كفن عريق وليس حرفة صناعية سهلة المآل .
لجنة عليا شكلت حاليا لدراسة توفير المستلزمات لانجاح هذا المهرجان .

مجنون النافورة !

كاد مشهد صورة تذكارية ارادها شاب مع طفل صغير ان يضفي على النافورة الملونة في وسط الدار البيضاء شلا من الدم .
فقد اتجه المدعو - احمد مجناوي - صوب احد السيدات وطلب منها ان تسلم له ابنتها ليقتطع معه صورة تذكارية فسلمته طفلة الذي سرعان ما قفز به وتساق النافورة حيث وضع سكبنا على عنق الطفل البالغ من العمر سنتان مطالبا بتفويض رغبته ومنها سيارة لنقله والقتل للطفل .
وركب السيارة والسكين على عنق الطفل وقد عاونته في ذلك شخصان من الامن المغربي تمكنوا من ان يمسكاه .

المدى الخفيف للمجاعة المحزنة في اشوبيا كانت محط اهتمام التلفزيون في جميع انحاء العالم ولم يكن هناك شك بان دوق ادنبرة ، زوج ملكة بريطانيا ، يمزو هذه الحصة الى الغداء البشري .
فهو غير راض عن ما يعتبره الاستغلال غير العلمي لتربة ذلك البلد وللزراعة فيه كما شاهدها على الطبيعة خلال جولة كان قد قام بها في ذلك البلد التقيس منذ ٢٠ سنة .
وتمت مشكلة اخرى كانت واضحة حتى في ذلك الوقت ، كما في كل مكان من العالم الثالث ، ألا وهي التدهور السكاني .

ففي مقابلة صحفية نادرة في قصر بكنينهم ، عزز الدوق المشكلة الاثيوبية الى هذين العاملين .
فقال :

« ان التدهور السكاني يزيد من صعوبة الحياة امام المخلوقات الاخرى على هذا الكوكب . فهناك الان ٤٠٠٠ مليون نسمة على الارض . وشعب الصين الان يساوي سكان العالم كله قبل ٢٠٠ سنة . وحتى مع كل وسائل تحديد النسل ، فان من غير المحتمل ان يتوقف نمو السكان في العالم حتى يصل العدد الى ١٠٠٠٠ مليون نسمة .

وتصور الموارد التي ستلزم هذا العدد الهائل من البشر - ماء ، طعام ، وقود ، ملابس ، من اين تأتي هذه كلها ؟

فالتاس سوف يمانون الكثير الكثير من الازمات الناجمة عن مواسم جفاف اشد وطأة مثل الجفاف في اثيوبيا . واشجار السدود الى ان التدهور السكاني لن يكون في رايه ، مقصورا على افريقيا والشرق .

واستمر الدوق ، الذي يراس « صندوق حياة البرية العالمي » ، في حديثه عن العالم الذي يتبنى رؤيته ونظيره واضحا ان طريقته في المحافظة على انواع المخلوقات متدفقة وبعيدة عن العاطفة مثل دفاعه عن رياضات الدم ، اذا قال بلهجة التأكيد :

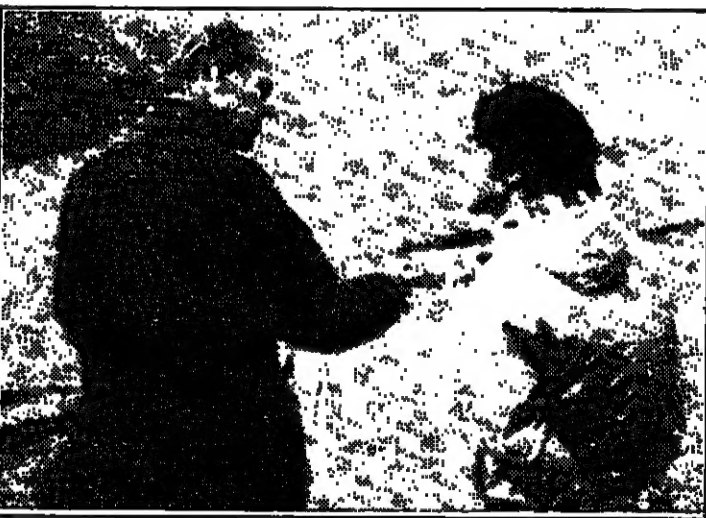
« المحافظة تعني حماية كافة انواع المخلوقات ، لا مجرد قسط او سنجاب ، فحيوانات الالعب جميعها صالحة للاستعمال ، ويمكن اكلها . لذلك لابد من حماية كل الحيوانات .

دوق ادنبرة يعزو المجاعة الاثيوبية للغذاء البشري

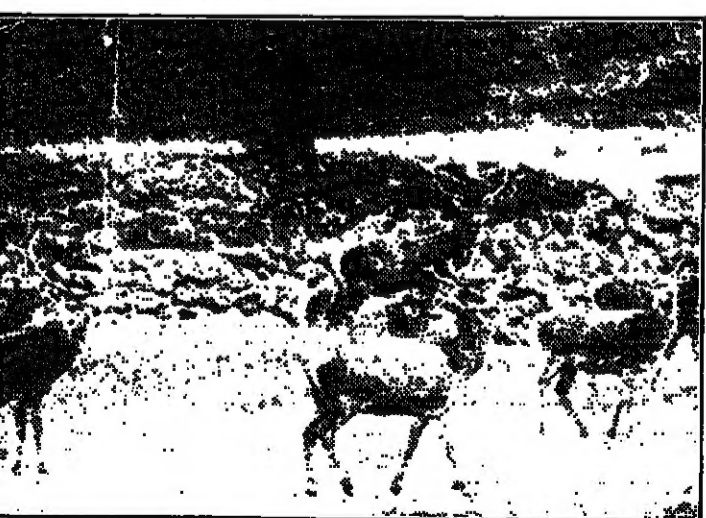
المحافظة تعني حماية كافة انواع المخلوقات لا مجرد قسط او سنجاب !



الامير غيلبي بين الامير هيريو كيت تجرن المحافظة على الطبيعة لتلبية الغزلان



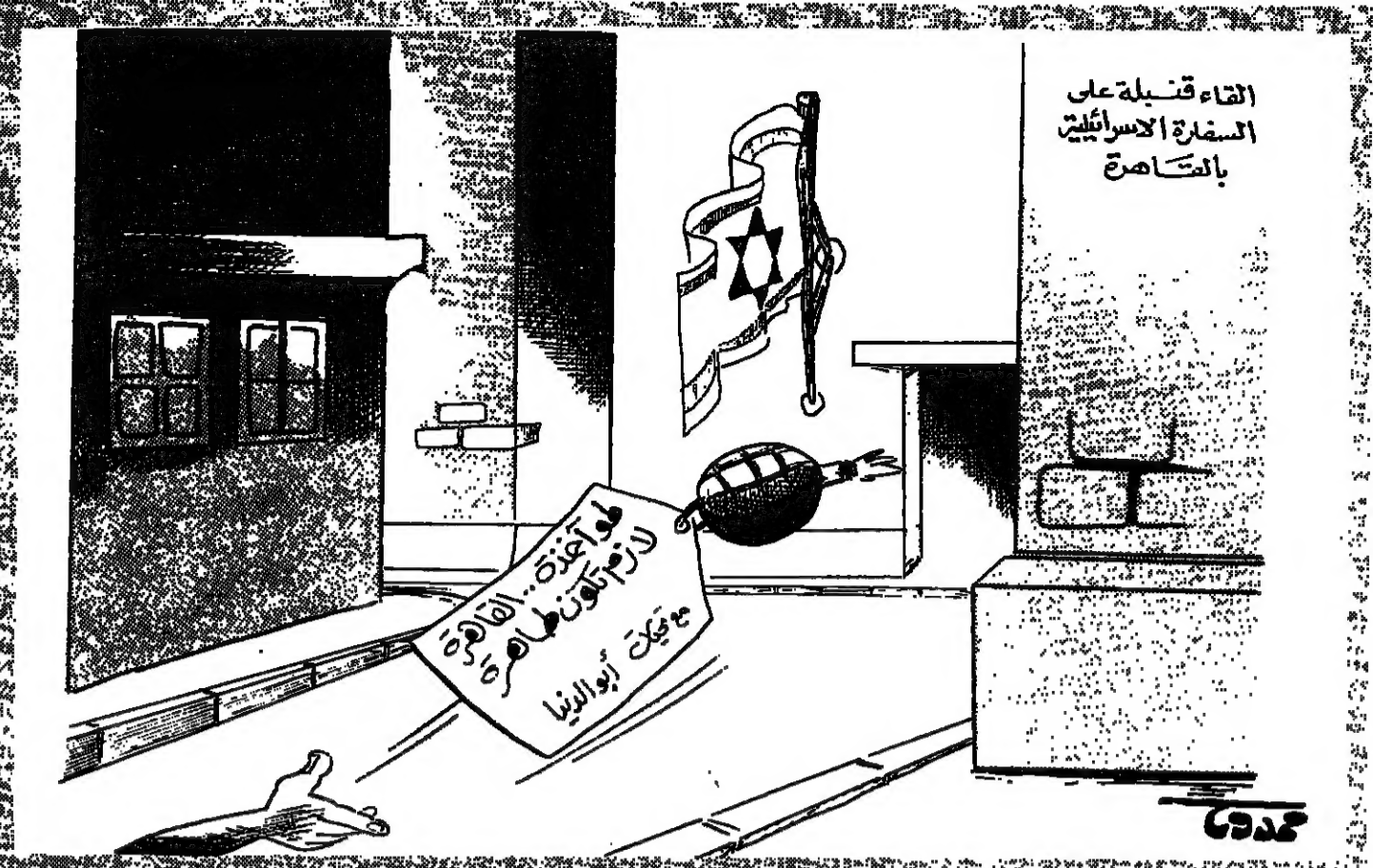
المنظر الرائعة في اراضي بالورال



بعض الغزلان الملكية في اراضي قصر بالمسورال في سكوتلندا

ابن بطوطة عمره ٧ سنوات !!

فوجيء القنصل العام للغرب بدريد بمقالة من الشرطة تبته بان طفلا مغربيا يبلغ من العمر سبع سنوات قد وصل الى مدريد بدون اي وثيقة رسمية او مرافق له ، وقد اهدت الشرطة الاسبانية الى معرفة جنسية الطفل « ياسين اصويبا » وهو من مواليد اصليا في شمال المغرب الى معرفة جنسيته ووسائل النقل التي استخدمها في رحلته حينما رسموا له العلم الاسباني فرسم لهم العلم المغربي كما رسم لهم القطار الذي اوصله من اصليا الى طنجة والباخرة التي



للمعلم فقط

مع ان هناك متسعا من الوقت حتى موعد الانتخابات النيابية .. وميدان السباق لازال خاليا .. « الفرسان » .. الا ان بعض الدوائر استطاعت ان تقرر مرشحين .. وصار الامر معلوما للجميع .. بمعنى ان جو المنافسة سيكون معروفا بين القبة الباقية ! اللهم الا اذا كان هناك توجه لآخرين نحو الاستمرار في « اللعبة » لعل وعسى ان يتغير احد « الفرسان » نتيجة « لطرف طاريء » !!

عبد اللطيف العوضي

سئمت الحياة فانتحرت وعمرها ١١٢ سنة !!

ذكر بوليس هونج كوج ان امرأة تبلغ من العمر ١١٢ عاما تعد اكبر ممرة في هونج كونج انتحرت شقا صباح يوم الاحد الماضي في منزلها . وليس ثمة واشارت عائلتها الى ان السيدة العجوز « سئمت الحياة » وخاصة منذ فقدت القدرة على النطق مؤخرا واضطرابها للبقاء في كرسي متحرك يستخدمه المقعدون .

وكان لدى المرأة - التي تعيش منذ اولاد اخفادها - اربعة اجيال من الابناء .

طريقة جديدة لعلاج الصمم

قام الاطباء الاستراليون بتطوير نظام علاجي جديد يتمكن من خلاله الصمم « فاقدي السمع » على فهم الكلام وتنتج الطريقة الجديدة على اثاره اعصاب الاصابع بطريقة الكترونية .
وقد اطلق على هذا النظام اسم « الوخز السمي » او الحديث « المحسوس » ويهدف الى استخلاص الترددات العالية ، وهذه الطريقة يمكن ان تكمل المصاب بالصمم عن طريق المساعدات السمعية التقليدية .

وفاة أحد صناع القنبلة النووية الاميركية

فقدت الدوائر العلمية عالم الطبيعة الاميركي فرانك اوينهاير أحد رواد الابحاث النووية وذلك عن ٧٢ عاما نتيجة لاصابته بسرطان الرئة .
وكان العالم الاميركي قد اشترك مع شقيقه روبرت اوينهاير في مشروع مانهاتن الذي أسفر عن صناعة القنبلة النووية الاميركية .



مواقف ..

● ونحن نودع رجال مجلس الامة الذي انفض ، لابد من ان نسجل - وبفخر - بعض المواقف التي رفعت اسم الكويت عاليا في المحافل الدولية بفضل الشعور الوطني الذي عبر عنه اولئك الذين وقفوا وقفة رجل واحد حينما تعرضت الكويت لعملية مساومة رخيصة في حادث اختطاف الطائرة المدنية « كازمة » وابتنوا للعالم ان الكويت ترفض مبدأ القرصنة الجوية جلية وتفصيلا ولا ترضخ لمطالب الابتزاز مهما كانت النتائج .
مثل هذا الموقف المشرف لا يمكن ان تتساه الكويت « كلها » بل هي تحفظه في سجلات المواقف التي تميز ذلك المجلس .

ولا تغفل ايضا الدور الايجابي الذي لعبه بعض الاعضاء الكرام في مجالات عديدة كانوا فيها بمثابة الدينامو المحرك لكثير من القضايا التي تم الوطن والمواطنين .
واذا كان البعض يقسو احيانا لدرجة التعامل على بعض اعضاء المجلس الموقر فان المراد هو شحذ المزيد من هم الرجال في محاولة لتحقيق المكاسب التي تجعلنا في مصاف الامم المتقدمة ، وان المراد ايضا هو عدم توقف دولاب هذه العجلة عند حد معين تنتهي معه كل الطموحات التي يسعى اليها اي شعب يتطلع بقدر وافر من الديمقراطية ويرنو الى المزيد من الانجازات .

تكرر شكرنا لكل من مثنا خير تشيل كما هو مطلوب منه كتاب عن الشعب في مجلسه ، وليعلم هؤلاء ان الشعوب لا تنسى المواقف المشرفة التي تحفظ لها عزتها وكرامتها وتحقق لها النظام المثالي الذي تشعير معه بالتكامل المتكافئ في الاخذ والعطاء بين الحقوق والواجبات .. والله يحفظكم .

عبد الرحمن السعيدان

« اودري » تصدر جمالها لأوروبا



● اودري لاندرز

● كانت ممتبة قبل ان تقتحم الشاشة الصغيرة كممثلة في مسلسل « دالاس » الاميركي وتنافس كبار النجوم .

« اودري لاندرز » التي اوقعت شخصيات المسلسل في غرامها ، تنتقل بتألقها الى القارة القديمة عبر مسلسل جديد تقوم به للتلفزيون الاوروبي ويتوقع لها ان تلاقي نفس النجاح الذي حققته في « دالاس » هذا المسلسل الذي وهب الشهرة الى نجومه من اوسع الابواب .



● اودري مع والدتها روث



● بدمتكم وين يوقد الباص !!

بعدسة وتعليق عبدالعزيز يوسف الاحمد

مفاتيح مفتوحة

الراي العام
التاريخ : ١٩٨٥ / ٢ / ١٣
مبلغ ذك : (.....)
ادفعوا لـ : قسم المتابعة مكتب الرئيس ببلدية الكويت .
نظم (تأجير) مرافق ليدخله عمالاد من قبله
محالة لـ قسم من فترة دون ان تقوم لجنة المرافقات بالسفينة !!
رقم الشيك : ٧٦٢٨
التوقيع : هـ